



Dispositivo de formación docente inicial en **observación, análisis y planificación**

Formación docente universitaria

Autoras:

**Dra. Elda Monetti, Dra. María Elena Molina,
Prof. Sonia Sapini y Lic. Marian Rivoir
Lagreyze**

Índice

1. Las prácticas en juego



2. Características del dispositivo



3. La construcción metodológica de nuestras clases



4. Diversos momentos del dispositivo



5. I. Observación



6. II. Análisis

Contextualize your topic



7. III. Planificación de la enseñanza



8. Planificación: reflexión y analogía



9. Socialización de las planificaciones



10. A modo de cierre



Recursos vinculados con nuestro trabajo



1. Las prácticas en juego

La **docencia** como **práctica reflexiva y crítica** precisa un trabajo sistemático de **observación y análisis sobre las prácticas de enseñanza**, propias y ajenas.

Posicionándonos desde la multirreferencialidad y el paradigma de la complejidad, en una asignatura pedagógica dictada en la Universidad Nacional del Sur (Bahía Blanca, Buenos Aires), proponemos un **dispositivo** que combina **trabajo en aula y en instituciones educativas de nivel secundario**.

Así, al inicio del cursado, nuestros estudiantes asisten a distintas escuelas secundarias de Bahía Blanca a fin de observar clases, analizarlas y, luego, planificar una propuesta con anclaje en dicho análisis y observación.



2. Características del dispositivo

Didáctica General - Didáctica II es una asignatura cuatrimestral que se dicta en la Universidad Nacional del Sur (Bahía Blanca) para la Licenciatura en Ciencias de la Educación y para los planes de estudio de diversos profesorados para nivel secundario y superior.



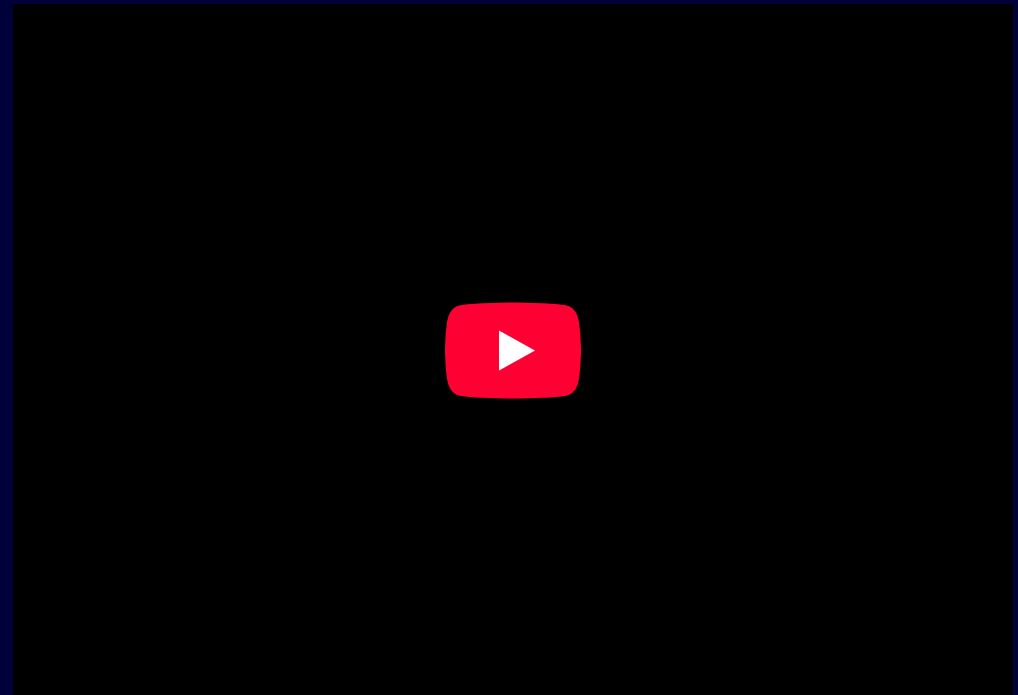
3. La construcción metodológica de nuestras clases

Discusiones a propósito del analizar y planificar

¿Cómo trabajamos en
nuestras clases las
prácticas de observación,
análisis y planificación?



Discusiones a propósito de los contenidos
teóricos



4. Diversos momentos del dispositivo

Modelo de **formación docente centrado en el análisis** (Ferry, 1997)

Los momentos del dispositivo se interrelacionan, no siguen una secuencia lineal sino espiralada



Estudio y comprensión de los **marcos teóricos y metodológicos** propios de la didáctica



Observación, análisis e interpretación de situaciones de enseñanza



Elaboración de una **propuesta de intervención** para una clase del curso que se observó



Socialización de esas propuestas de intervención en un coloquio donde se fundamentan las decisiones efectuadas y se las pone en diálogo con los marcos teóricos trabajados





Got an idea?

Use this space to add **awesome interactivity**. Include text, images, videos, tables, PDFs... even interactive questions!

Premium tip: Get information on how your audience interacts with your creation:

- Visit the **Analytics** settings;
- Activate user **tracking**;
- Let the **communication** flow!



Got an idea?

Use this space to add **awesome interactivity**. Include text, images, videos, tables, PDFs... even interactive questions!

Premium tip: Get information on how your audience interacts with your creation:

- Visit the **Analytics** settings;
- Activate user **tracking**;
- Let the **communication** flow!



Got an idea?

Use this space to add **awesome interactivity**. Include text, images, videos, tables, PDFs... even interactive questions!

Premium tip: Get information on how your audience interacts with your creation:

- Visit the **Analytics** settings;
- Activate user **tracking**;
- Let the **communication** flow!



Got an idea?

Use this space to add **awesome interactivity**. Include text, images, videos, tables, PDFs... even interactive questions!

Premium tip: Get information on how your audience interacts with your creation:

- Visit the **Analytics** settings;
- Activate user **tracking**;
- Let the **communication** flow!



Got an idea?

Use this space to add **awesome interactivity**. Include text, images, videos, tables, PDFs... even interactive questions!

Premium tip: Get information on how your audience interacts with your creation:

- Visit the **Analytics** settings;
- Activate user **tracking**;
- Let the **communication** flow!



Got an idea?

Use this space to add **awesome interactivity**. Include text, images, videos, tables, PDFs... even interactive questions!

Premium tip: Get information on how your audience interacts with your creation:

- Visit the **Analytics** settings;
- Activate user **tracking**;
- Let the **communication** flow!

5. I. Observación

- El propósito de observación de la clase es **describir los fenómenos áulicos para favorecer la comprensión de los procesos de enseñanza y aprendizaje.**
- El observador percibe los hechos y fenómenos **en la situación real** en la que acontecen.
- El proceso de observación que **el sujeto** realiza **transforma**, de algún modo, los hechos reales.
- El observador debe estar atento a sus **propias vivencias y afectos** ya que es imposible dejarlos afuera.
- Cuando el observador percibe la situación, realiza una **selección de aspectos** en función de las categorías que considere relevantes.



“

Desde nuestra perspectiva, los conocimientos teóricos ocupan un lugar privilegiado como herramientas que ayudan a mostrar, a describir significados que no se podrían revelar de otra forma, permitiendo el enriquecimiento de la mirada, la profundidad en la comprensión. Su función no es aplicativa: la teoría no se aplica a la situación. Por el contrario, desde la situación misma, desde los datos, la teoría ayuda a develar los sentidos.



6. II. Análisis



7. III. Planificación

Planificación como serie de procedimientos y prácticas orientados a materializar las intenciones pedagógicas (Cols, 2004)



Hipótesis de trabajo

Representación de un estado de cosas que se pretende que ocurran

Anticipación de la acción

Herramienta de construcción de saberes profesionales

Herramienta de reflexión sobre las prácticas de enseñanza



8. Planificación: reflexión y analogía



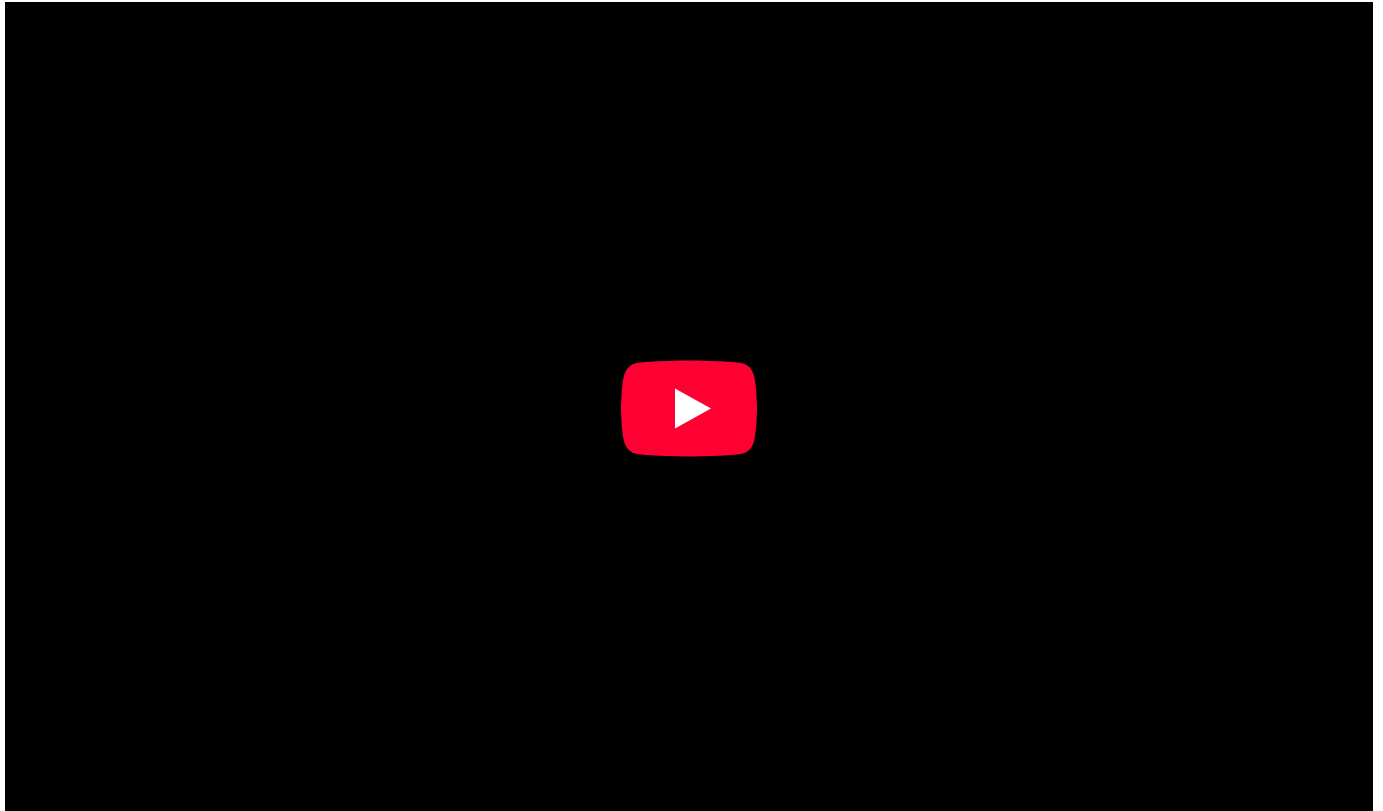
La tragedia del Vasa ilustra el concepto general de planificación al que apuntamos:

La necesidad de coherencia interna entre los distintos elementos. A saber: *coherencia entre propósito, objetivo, contenido, estrategia, actividades y evaluación*. Una buena planificación, en la que los componentes trabajan armoniosamente juntos, tiene más posibilidades de incidir en los alumnos y de moverlos a aprender. Una mala planificación, con inconexión o incoherencia entre sus componentes, hace que la clase, como el Vasa, naufrague...



El **dispositivo** prevé que los estudiantes, luego de haber observado, analizado y planificado, compartan su trabajo: esto es, que puedan contar **cómo** pensaron sus clases, **por qué** las pensaron de esa forma de acuerdo con las observaciones y los análisis realizados, y **qué decisiones** teóricas efectuaron a la luz de los marcos teóricos trabajados.

9. Socialización de las planificaciones





10. A modo de cierre

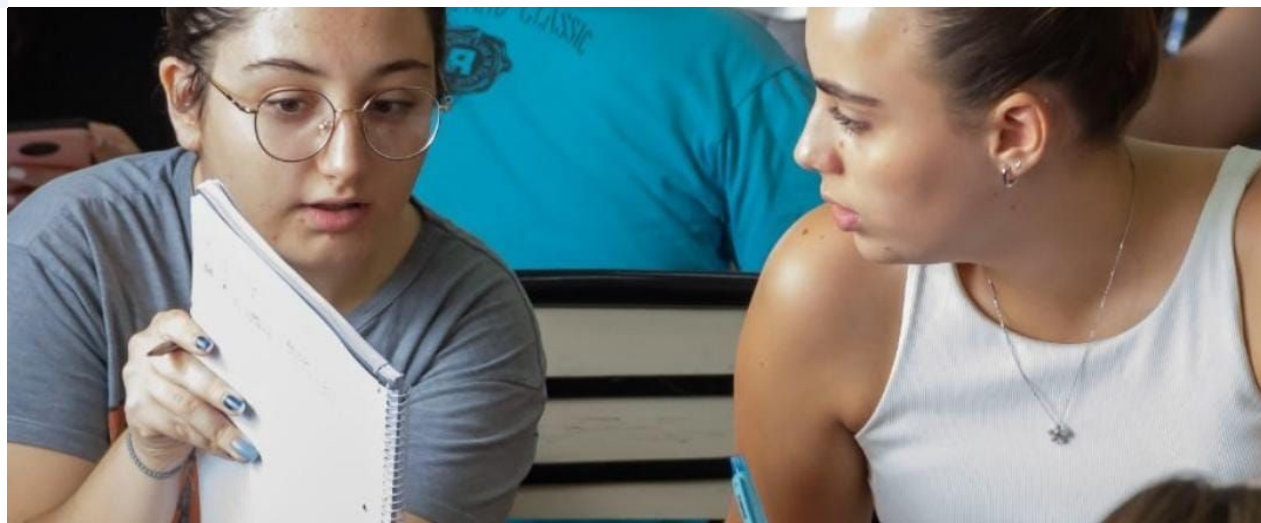
Dispositivo que conjuga trabajo en aula y en instituciones educativas de nivel secundario de la ciudad de Bahía Blanca.

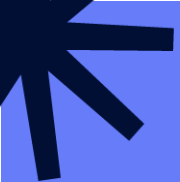
Ideas sobre el entramado teoría y práctica que sostienen el dispositivo

- Experiencia de teorizar en terreno y de teorizar la práctica
- *Saber*, pero también *saber hacer* y *saber para qué* hacerlo
- El *cómo* y el *para qué* como dimensiones interdependientes e inseparables del *qué* en las prácticas de enseñanza y en la formación para la docencia
- Autoconfrontación y análisis iterativo sobre las prácticas de enseñanza propias (al planificar) y ajenas (al observar y analizar)



**La teoría como aspecto
constitutivo de la práctica y de
la experiencia en la formación
docente**





Recursos vinculados con nuestro trabajo

La planificación como género profesional



Los sentidos de la planificación



Entretejiendo prácticas en la formación docente



Más filmaciones de las instancias de coloquio



Registros de clase contruidos por los estudiantes



Análisis de clases realizados por estudiantes



Planificaciones elaboradas por estudiantes



Más filmaciones de nuestras clases



Bibliografía de interés



Las instituciones con las que trabajamos



Investigación sobre planificación y formación docente



Contacto con el equipo de trabajo

