

Ficha técnica de propuesta formativa: Situaciones Profesionales / Recursos Digitales
PICTO-REDES

Título de la propuesta: Tensiones en la enseñanza de las Humanidades

Autoras/es: Ana Pereyra / Cecilia Piérola

Problema o dilema profesional:

La tensión histórica de la enseñanza de la Filosofía en la escuela secundaria entre la transmisión de la tradición y el ejercicio de la misma en el aula es observable a nivel de los diseños curriculares y los programas de la asignatura en los que se plantea el objetivo de “desarrollar el pensamiento crítico” y “reflexionar filosóficamente”. Sin embargo, los contenidos de los programas remiten a un listado de temáticas y autores en el que queda oculto el momento y el modo específico en que quienes enseñan llevarían adelante aquella tarea de incentivar el pensamiento.

Esta propuesta se concentra en las decisiones que toma un profesor para lograr ambos propósitos. El análisis de las prácticas desde la perspectiva de la didáctica profesional permitió conocer los conceptos que organizan la actividad del docente para conducir con pericia las situaciones de “lectura y análisis” orientadas a la transmisión de la tradición y aquellos que moviliza para promover, con mayor dificultad, la “discusión espontánea”.

A través de autoconfrontaciones del profesor con las huellas de su propia actividad en el marco de entrevistas de co explicitación, presentamos el proceso reflexivo del docente en dos momentos: uno muy próximo a la actividad realizada y otro, cinco años después, en el que identificamos reconfiguraciones del esquema de la “discusión espontánea” indicativas del desarrollo profesional.

Objetivo del recurso digital:

- Presentar con fines formativos desde el corazón del aula un análisis del dilema profesional que enfrentan los profesores de Humanidades de la escuela secundaria entre transmitir la tradición y promover la discusión espontánea.
- Dar a conocer el esquema que moviliza el profesor en cada una de estas clases de situaciones y su reconfiguración cuando se han construido condiciones a través del análisis compartido de la actividad realizada.

A quienes va dirigida: docentes del campo de la formación docente y en prácticas profesionales, estudiantes de profesorado de Humanidades y Ciencias sociales, docentes interesados en mejorar sus prácticas.

Campos de conocimiento que abarca: Didáctica Profesional-Enseñanza de las Humanidades. Filosofía

Recursos que se utilizan: audios, videos, hipervínculos a diferentes materiales y bibliografía digitalizados, alojamiento de materiales en Genially.

Palabras clave o etiquetas: Dilemas profesionales – Reflexividad – Esquema – Situación – Desarrollo profesional

Fecha de publicación: junio del 2025

Nivel educativo en el que se desarrolla la situación profesional: Nivel Secundario

Nivel educativo al que está destinado el recurso didáctico digital: Nivel Superior: formación docente y de profesionales. Nivel Secundario

Área o disciplina: Didáctica profesional Enseñanza de las Humanidades – Filosofía

Categoría Material didáctico; material audiovisual; texto; infografía; etc.

Cómo citar

Pereyra, A. & Piérola, C. (2025). Tensiones en la enseñanza de las Humanidades. [Presentación interactiva]. Genially.

https://unipe.edu.ar/navegantesdeaulas/index.php?option=com_content&view=article&id=125&Itemid=399