

DEVS MORTALIS

Cuaderno de Filosofía Política



Dossier: Cine y política

Bayle - Fichte - Keynes - Deleuze

Carl Schmitt: Ética del Estado

Deus Mortalis

Director: Jorge E. Dotti

Consejo editorial:

Sebastián Abad
Universidad de Buenos Aires

Claudio Amor
Universidad Nacional de Quilmes

Alberto M. Damiani
Universidad Nacional de Rosario - CONICET

Jorge E. Dotti
Universidad de Buenos Aires - CONICET

José Luis Galimidi
Universidad de Buenos Aires - Universidad de San Andrés

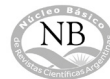
Leiser Madanes
Universidad Nacional de La Plata - CIF

Andrés Rosler
Universidad de Buenos Aires - CONICET

Diseño: Gustavo Pedroza
Universidad Nacional de Lanús

Realización: Silvana Ferraro

Editor responsable y propietario: Jorge E. Dotti
Sección de Filosofía Política y Social
Instituto de Filosofía de la Facultad de Filosofía y Letras (UBA)
Dirección postal: Zapiola 1941 - (1428) Buenos Aires
jorgedotti@fibertel.com.ar



ISSN 1666-5007
Registro de la propiedad intelectual 509868
Lugar de edición: Buenos Aires. Periodicidad anual

*Esta publicación recibió un subsidio
del Fondo Metropolitano de la Cultura,
Artes y Ciencias*

DEVS MORTALIS

Número 10, 2011-2012

<i>Dossier</i>	Cine y política	
Silvia Schwarzböck	La pregunta por el cine como pregunta por la política	9
Silvia Schwarzböck	La izquierda cinematográfica. El cine en el lugar de la política	13
Emilio Bernini	Los últimos hombres. Cine, historia política y mito en Rainer W. Fassbinder y Pier P. Pasolini	55
Román Setton	«La sangre es más espesa que el agua». El cine a la búsqueda de la identidad nacional: Hans Jürgen Syberberg y Alexandr Sokurov	83
Américo Cristófalo y Silvia Schwarzböck	El cine es el Estado. Ironía, revuelta y crítica radical de las imágenes en Guy Debord y Peter Watkins	125

Temas

Luc Foisneau	Hobbes, Bayle y la mediocridad del mal	163
Alberto Damiani	La soberanía popular en el joven Fichte	185
Teodoro Klitsche de la Grange	<i>Risorgimento</i> y guerra civil	219

Ricardo Crespo	Ética y política en John Maynard Keynes	241
Julián Ferreyra	Deleuze y el Estado	265
<hr/>		
<i>Biblioteca</i>		
Jorge E. Dotti	Observación preliminar	289
Carl Schmitt	Ética del Estado y Estado pluralista	291
Jorge E. Dotti	Notas complementarias	309
<hr/>		
<i>Resúmenes / Summaries</i>		527

Las imágenes de este número fueron tomadas del libro de Johann Amos Comenius (1592-1670) *Orbis Sensualium Pictus*, Typis & Imprimibus Michaelis Endteri, Noribergae, 1658 (edición facsimilar de Die Bibliophen Taschenbücher).