





## Deus Mortalis

---

Director: Jorge E. Dotti

Consejo editorial:

Sebastián Abad  
Universidad de Buenos Aires

Claudio Amor  
Universidad Nacional de Quilmes - Universidad de Buenos Aires

Alberto M. Damiani  
Universidad Nacional de Rosario - CONICET

Jorge E. Dotti  
Universidad de Buenos Aires - CONICET

José Luis Galimidi  
Universidad de Buenos Aires - Universidad de San Andrés

Leiser Madanes  
Universidad Nacional de La Plata - CIF

Andrés Rosler  
Universidad de Buenos Aires - CONICET

Luis Rossi  
Universidad Nacional de Quilmes - CONICET

Diseño: Gustavo Pedroza  
Universidad Nacional de Lanús

Realización: Silvana Ferraro

Editor responsable y propietario: Jorge E. Dotti  
Centro de Estudios de Filosofía Política y Social  
Zapiola 1941, 1428 Buenos Aires - jorgedotti@fibertel.com.ar

ISSN 1666-5007  
Registro de la propiedad intelectual 509868  
Lugar de edición: Buenos Aires. Periodicidad anual

*Esta publicación recibió el apoyo de un subsidio otorgado  
por el Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires*





# DEVS MORTALIS

Número 5, 2006

---

*Temas*

Leiser Madanes	La peste	9
Antonio Hermosa Andújar	Legitimidad y conservación de la polis en Aristóteles	35
Luciano Venezia	Thomas Hobbes sobre la normatividad de la moralidad	71
Denis Lerrer Rosenfield	¿Cuál libertad? Hegel y los reformadores prusianos	117
Enrico Nuzzo	Metáforas y lenguajes en la historia de la filosofía política	135

---

*Dossier: Liberales y liberalismos*

Mariano Garreta Leclerq	Una justificación política de la legitimidad liberal	171
Juliana Udi	La educación liberal	219
Facundo García Valverde	Los jueces no viven en cuevas	235
Claudio Amor	Liberalismo lockeano, intolerancia (¿tolerante?) y tolerancia (¿intolerante?)	257

---

<i>Biblioteca</i>	Ernst Jünger, <i>Demonios de polvo.</i> <i>Un estudio de la decadencia del mundo</i> <i>burgués</i> (1931); <i>El otro lado</i> (1929).	275
-------------------	---	-----





Alfred Kubin,  
*Mundos del crepúsculo* (1933)  
Bautista Serigós: Introducción,  
traducción y notas

---

*Resúmenes / Summaries*

317

