

(B. y L. establecen un paradigma relativo al surgimiento de las instituciones - se supone que dos individuos (A y B) interactúan y establecen para ello ciertos esquemas tipificados de acción...)

"En tanto las instituciones nascentes se contruyen y subsisten solo en la interacción de A y B, su objetividad se mantiene tenue, fácilmente cambiáble, casi caprichosa, aun cuando alcancen cierto grado de objetividad por el mero hecho de su formación" (...)

"Pero todo esto se altera en el proceso de transmisión a la nueva generación. La objetividad del mundo institucional "se espesa" y "se endurece", no solo para los hijos, sino (por efecto reflejo) también para los padres" (...). "Un mundo visto de ese modo logra firmeza en la conciencia; se vuelve real de una manera aun más manera y ya no puede cambiarse tan fácilmente. Para los hijos, especialmente en la primera fase de su socialización, se convierte en el mundo; para los padres, pierde su carácter caprichoso y se vuelve "serio" (...)" p. 84 //

"Los hijos de A y B se hallan en una situación completamente distinta. El conocimiento que tienen de la historia institucional es "de oídas"; el significado original de la institución les resulta inaccesible por la memoria. Por lo tanto, se vuelve necesario explorar dicho significado mediante diversas fórmulas de legitimación, que deberán ser coherentes y amplias en términos del orden institucional, si pretenden llevar la convicción o las nuevas generaciones." (p. 84) ...

"Con la historización y objetivación de las instituciones también surge la necesidad de desarrollar mecanismos específicos de controles sociales." ~~esta parte~~ (...) "La nueva generación plantea un problema de acatamiento y su socialización, dentro del orden institucional, requiere que se establezcan sanciones" (...) "Debe mantenerse constantemente la prioridad de las definiciones institucionales de situaciones, por sobre los intentos individuales de nuevas definiciones" (p. 85)

Berger y Luckman. La construcción social de la realidad. Ps. A. Amorrortu.