



**UNIVERSIDAD
PEDAGÓGICA
NACIONAL**

Profesorado
de Educación Secundaria
y Superior en Historia

Grado



PLAN DE ESTUDIOS

Esta presentación fue elaborada siguiendolo establecido en la Disposición N° 01/10 de la Dirección Nacional de Gestión Universitaria, Anexo IV.

Equipo de producción curricular de la Secretaría Académica

Coordinación General

Graciela Misirlis, Andrea Molinari y Ana Manzo

Asesoramiento

Sebastián Abad, Esteban Amador

Para la definición de los contenidos de las diversas instancias curriculares se ha contado con los aportes de los siguientes especialistas:

Campo de la Formación General

Daniel Malcolm, Luis Alberto Riart y Héctor Arrese Igor.

Campo de la Formación Pedagógica

María Cristina Hisse, Marcelo Krichesky, Julia Lucas, Ana Manzo, Andrea Molinari, Sandra Pederzolli, Claudia Bracchi, Luis Alberto Riart, Myriam Southwell.

Campo de la Formación Disciplinar

Sergio Cercós, Pablo Ubierna y Rafael Gagliano.

Campo de la Formación en la Práctica Profesional Docente

María Cristina Hisse.



PLAN DE ESTUDIOS

I. Nombre de la carrera: Profesorado de Educación Secundaria y Superior en Historia

II. Fundamentación

La UNIPE se propone desarrollar una oferta formativa enmarcada en las políticas nacionales de formación y promotora de los ideales formativos de la propia Universidad. Un principio político fundamental que se sostiene es la ampliación del acceso al conocimiento y a la cultura universitaria. Desde este principio, y acompañando las políticas de ampliación del derecho a la educación obligatoria, es que se decide el diseño e implementación de carreras de grado de Profesor y Licenciado.

Una premisa que guía las discusiones sobre la formación en UNIPE es promover □otra relación con el conocimiento□. Esto es, lograr una actitud investigativa en los estudiantes que les permita una reflexión conceptual sobre los contenidos específicos que van abordando, a la vez que preguntarse acerca de la validez del conocimiento que van desarrollando en su interacción con la realidad, específicamente en la práctica profesional.

Nos preocupa formar profesionales comprometidos con su tiempo, que puedan intervenir en los problemas de la práctica sin caer en intervenciones desde una racionalidad técnica sino a partir de un pensamiento que considere las particularidades de cada situación y pueda recrear respuestas adecuadas para ellas.

Nos interesa que en las aulas de UNIPE se evidencie la intención de ayudar y animar a nuestros estudiantes a aprender. Nos interesa influir positiva, sustancial y sostenidamente en sus formas de pensar, actuar y sentir, partiendo de la consideración del alumno ciudadano en permanente formación.

Considerando los “*Lineamientos Preliminares Profesorado Universitario, comunes a los profesorados universitarios*□, recuperados en documentos que se generaron en el marco de la Comisión Mixta ANFHE-CUCEN (durante el período 2010-2011) y que dieron origen a la formulación de los □Lineamientos generales para la formación docente□, posteriormente aprobados por el Consejo Interuniversitario Nacional (Res. CE nº 787/12) y por el Consejo Universitario (CU), la estructura curricular de la propuesta de formación buscará mantener un equilibrio entre la formación general, la formación en la disciplina, la formación pedagógica y en la práctica docente. Junto a los contenidos de la formación general y los del campo pedagógico, los currículos de los profesorados, integrarán como componentes centrales los contenidos propios de la disciplina, los contenidos sociales, políticos e históricos, los contenidos relativos al uso y apropiación de las nuevas tecnologías, a los lenguajes audiovisuales y artísticos, y a las nuevas metodologías de evaluación.



Partimos de reconocer *al docente* como intelectual y como agente del estado, a *la docencia* como una profesión y un trabajo que tiene como tarea sustantiva la enseñanza de los contenidos curriculares definidos para los niveles a los cuales se destina la formación. Y a *la enseñanza* como un proceso complejo que implica decisiones acerca de para qué se enseña, qué se debe enseñar, y cómo debe hacerse. Estas decisiones deben considerar la especificidad de los objetos de conocimiento a ser enseñados, los contextos en los que tiene lugar la enseñanza y las características de los sujetos a los cuáles se enseña. Reconociendo la interculturalidad, la diversidad y la complejidad de repertorios culturales que expresan y producen, en sí y entre sí. Asumiendo que en ese ejercicio profesional se producen conocimientos y estrategias que requieren ser reflexionados, revisando supuestos y estilos de prácticas de enseñanza en las cuales los alumnos se han formado, y la propia universidad propone.

Es necesario desde esta oferta formativa, reconocer y asumir el sentido social y político de la tarea de enseñar, haciendo hincapié en la responsabilidad de alto valor estratégico que ésta tiene en la construcción de una sociedad más justa; en tanto que su tarea principal -*la enseñanza*- constituye una intervención intencional y sistemática de valor pedagógico y social en lo que refiere a la distribución de conocimiento.

En este marco, la oferta formativa del Profesorado será desarrollada como un proceso articulado, orientado a la construcción y apropiación crítica de los saberes de las materias de los diferentes campos formativos, y de disposición de herramientas conceptuales y metodológicas que hagan posible el desempeño profesional del trabajo docente, y a la vez, la capacidad para asumir los desafíos de la formación docente continua.

Sobre la Estructura General

La carrera de Historia en UNIPE (tanto el Profesorado como la Licenciatura) asume la complejidad de la formación del docente y del investigador en el siglo XXI, que debe estar atenta a las vicisitudes de la historia nacional y regional así como a una percepción global que incide cada vez más en la problemática del ciudadano de nuestro país. Desde este enfoque general, la formación en Historia en la UNIPE se plantea la necesidad de incluir esas múltiples variables, nacionales, regionales y globales, que solamente en una visión integradora permitirán comprender los procesos históricos.

Sobre la inmersión en el campo disciplinar

El primer año se plantea como una inmersión a los estudios históricos y al oficio del historiador. El concepto de «inmersión», que entre nosotros se halla aún en fase exploratoria, es el intento de que el estudiante tenga una visión simultánea del fenómeno histórico y de todos los recursos que el historiador pone en juego para dar cuenta de él. Teniendo esto en vista, la propuesta es ordenar el espacio curricular en torno al trabajo sobre obrar clásicas de la disciplina. Trabajo a partir del cual es necesario movilizar diversos saberes y recursos que hacen al oficio del historiador.



Sobre las asignaturas llamadas Materias Troncales

Consideramos que la formación en Historia, a partir del segundo año de cursada, debe estructurarse sobre la base de una serie de asignaturas □que denominamos troncales- en las que el eje ordenador es la secuencia diacrónica. Las materias troncales, que concentran la mayor carga horaria, están articuladas con una serie de asignaturas que aportan apertura a áreas geográficas y temáticas que tradicionalmente no forman parte del eje troncal diacrónico. De esta manera planteamos una serie de materias de 64 horas de carga horaria en las que se exponen los problemas considerados centrales en la formación del historiador. Estas materias son coordinadas con otras de 32 hs. de carga horaria en las que se desarrollan problemas relativos a áreas geográficas que sin bien coinciden con la cronología de las materias anteriores, deben ser estudiados en particular.

Sobre las asignaturas llamadas Tutoriales

Si bien se elige como tronco de la carrera el eje diacrónico, existen una serie de saberes específicos que van más allá de los problemas concretos de un período y que sirven al ejercicio posterior de la profesión historiográfica. Por ejemplo, saberes relativos a la crítica textual, a la periodización, etc. A ellos se dedicarán las disciplinas que aquí llamamos □tutoriales□, por su menor carga horaria y por la posibilidad de acompañar y potenciar el proceso pedagógico. La distinción entre troncal y tutorial no es de naturaleza epistemológica o pedagógica. Simplemente busca nombrar una articulación necesaria entre un espacio curricular más fijo y central (ligado a lo diacrónico) y una serie de espacios más flexibles y a la vez puntuales (ligados a los saberes que también hacen al oficio del historiador).

Sobre la dinámica áulica

Un aspecto muy importante de la formación en la UNIPE es la experiencia formativa unitaria buscada en el trabajo en el aula por lo que se plantea una cursada sin división en teóricos y prácticos (una herencia de las ciencias biológicas) que ha perdido sentido en las Humanidades. Si bien la división entre horas de teórico y horas de práctico no nos parece conducente, consideramos fundamental que la formación de los futuros historiadores incluya un acercamiento práctico al estudio y ejercicio de la profesión. Por eso los docentes iniciarán desde el comienzo de la cursada a sus estudiantes al manejo de los objetos que hacen a la historia (monedas, artefactos arqueológicos, obras de arte, documentos de archivo, manuscritos). Consideramos que éste es un aspecto innovador de la propuesta, dado que el aspecto llamado □práctico□ del trabajo en Humanidades suele ser sub-pensado, y dado que aquí ese aspecto nos conduce a perspectivas pedagógicas de avanzada relacionadas con el concepto de aula extendida, que llevarán a los estudiantes de la UNIPE a recorrer museos, archivos y repositorios públicos y privados desde el comienzo de sus estudios. Finalmente, se contempla la posibilidad de incluir en la carga horaria dinámicas alternativas al tradicional esquema de profesor frente al aula (por ejemplo, lecturas guiadas, horas de consulta, seguimiento por internet, trabajo grupal, pasantías en archivos y repositorios).



Sobre el cuerpo docente

Uno de los problemas mayores de las carreras de Historia en nuestro país es la proliferación de cargos docentes bajo un esquema que no se ajusta al propósito formativo que organiza el espacio. En vistas a disminuir ese desajuste planteamos la necesidad de contar con un cuerpo docente reducido y muy articulado, con dedicación a tiempo completo para poder hacerse cargo de las diversas áreas temáticas y problemáticas incorporadas en la currícula.

La estructura de la currícula y la carga horaria

Una especificidad de la carrera de Historia en la UNIPE es la diversidad temática y problemática de las asignaturas. Lo que se busca con esta estructura es darle a cada problema mayor de la historia un ámbito particular de aprendizaje y no reducirlo a un apartado final en el estudio de otros problemas. La concentración de horas en un solo tipo de cursada (no dividiendo entre teóricos y prácticos) y a cargo de un único docente, es lo que permitirá una unidad y profundidad poco habitual en la cursada de las asignaturas.

Objetivo

El Profesorado en Historia tiene por finalidad formar profesionales de la historia, con capacitación para comprender y enseñar los conocimientos producidos por la disciplina, incluyendo específicamente la docencia en la escuela media, y con dotación de conocimientos básicos del proceso de producción de nuevos conocimientos.

Además, tiene el propósito de formar graduados/as capaces de aplicar el instrumental de comprensión de la realidad que provee el pensamiento histórico a fines más amplios, externos al estricto marco disciplinario, y que contribuyan al desarrollo social.



III. Especificación de la modalidad de la carrera: Presencial

IV. Localización de la propuesta: se establecerá anualmente con la oferta académica

V. Años de duración de la carrera: 5 años académicos

VI. Nombre del título a otorgar: Profesor/a de Educación Secundaria y Superior en Historia.

VII. Incumbencias del título:

El graduado del Profesorado en Historia estará en condiciones de:

- Planificar, conducir y evaluar los procesos de enseñanza-aprendizaje en el área de Historia.
- Realizar tareas de docencia, investigación y divulgación científica en el campo disciplinar correspondiente al título.
- Integrar equipos interdisciplinarios en instituciones educativas de los distintos niveles.
- Participar en las actividades de formación y perfeccionamiento docente destinadas a profesores de nivel primario, secundario y superior.
- Realizar tareas de asesoramiento, coordinación, investigación y evaluación en instituciones de los distintos niveles del sistema educativo, en lo atinente a los contenidos de Historia y las estrategias de enseñanza.
- Brindar asesoramiento técnico y consultorías en su disciplina, para la publicación de libros o revistas especializadas, comités de ética y organismos públicos y privados.

VIII. Condiciones de ingreso:

El ingreso es directo con certificación del nivel secundario acreditada, y/o estar comprendido en el artículo 7 de la Ley de Educación Superior.

IX. Estructura curricular:

De acuerdo a lo establecido en los *Lineamientos generales para la formación docente* aprobados por el Consejo Interuniversitario Nacional (Res. CE N° 787/12) y por el Consejo Universitario, la estructura curricular está organizada en cuatro campos formativos: el Campo de la Formación General, el Campo de la Formación Pedagógica, el Campo de la Formación Disciplinar y el Campo de la Formación para la Práctica Profesional Docente.



1. CAMPO DE LA FORMACIÓN GENERAL

Constituye el contexto referencial de toda la formación docente. Aborda las principales líneas de pensamiento, enfoques y perspectivas que contribuyen a la comprensión de la contextualización de los sujetos, de la realidad social y del conocimiento. Está dirigido a desarrollar una sólida formación humanística y a dominar marcos conceptuales, interpretativos y valorativos para el análisis, comprensión y participación en la cultura, el tiempo y contexto histórico, la educación, la enseñanza, el aprendizaje y la formación profesional. Hace referencia a las dimensiones filosófica, epistemológica y estética como sustento de la construcción del conocimiento, sus concepciones y perspectivas.

Las instancias curriculares que integran este campo son:

- 1.1 Seminario Propedéutico I**
- 1.2. Seminario Propedéutico II**
- 1.3. Seminario Propedéutico III**
- 1.4. Seminario de Sistematización I**
- 1.5. Seminario de Sistematización II**
- 1.6. Seminario de Sistematización III**
- 1.7. Seminario de Producción Crítica**

Además de las instancias curriculares mencionadas, los estudiantes participarán de actividades orientadas a la Formación General, a realizarse en seminarios de carácter intensivo y acreditables a lo largo de la carrera.

2. CAMPO DE LA FORMACIÓN PEDAGÓGICA

Dirigida a la construcción del marco conceptual propio de la profesión docente, que facilitan el desarrollo de capacidades profesionales relacionadas con conocer, analizar y comprender la realidad educativa en sus múltiples dimensiones y disponer de herramientas conceptuales para intervenir en ella. Su comprensión y dominio permiten a los estudiantes profundizar en el análisis y la reflexión del proceso educativo, su rol docente, las diferentes características de las instituciones que conforman el sistema educativo, las políticas educacionales, el sujeto que aprende, las teorías del aprendizaje, las dimensiones didácticas de la enseñanza, entre otras.



Las instancias curriculares que integran este campo son:

- 2.1. Pedagogía**
- 2.2. Didáctica General**
- 2.3. Psicología Educacional**
- 2.4. Sociología de la Educación**
- 2.5. Instituciones Educativas**
- 2.6. Política Educacional**
- 2.7. Problemática de la Educación Secundaria y Superior**
- 2.8. Sujetos de la Educación Secundaria y Superior**

3. CAMPO DE LA FORMACIÓN DISCIPLINAR

El campo disciplinar del Profesorado en Historia se desenvolverá en los ámbitos conceptuales, metodológicos, prácticos y teóricos de la formación del historiador.

Las instancias curriculares que integran este campo son:

- 3.1. Inmersión Taller del Historiador**
- 3.2. Categorías del discurso historiográfico**
- 3.3. Historia del Oriente Antiguo**
- 3.4. Problemas de antropología histórica (recolectores, cazadores)**
- 3.5. Elementos de vocabulario económico.**
- 3.6. Historia Clásica**
- 3.7. Formaciones Sociales Americanas (Altas culturas)**
- 3.8. Historia Medieval**
- 3.9. Problemas de historia bizantina**
- 3.10. Historia de las sociedades islámicas I**
- 3.11. Historia de Latinoamérica (Colonial)**
- 3.12. Historia Moderna**
- 3.13. Historia de las Sociedades Islámicas II**
- 3.14. Problemas de historia de la ciencia**



-
- 3.15. Historia Argentina I (s. XIX)**
 - 3.16. Historia del pensamiento político**
 - 3.17. Problemas de Demografía**
 - 3.18. Historia de Latinoamérica II (s. XIX)**
 - 3.19. Historia Contemporánea**
 - 3.20. Problemas de Historia de Rusia**
 - 3.21. Historia Argentina II (siglo XX-I)**
 - 3.22. Historia de China**
 - 3.23. Problemas de Historia Contemporánea (variable en su temática)**
 - 3.24. Historia Argentina III (siglo XX-I)**
 - 3.25. Historia de Estados Unidos**
 - 3.26. Problemas de Historia de Latinoamérica**
 - 3.27. Problemas de Historia Argentina**

4. CAMPO DE LA FORMACIÓN PARA LA PRÁCTICA PROFESIONAL DOCENTE

Dirigido al aprendizaje de las capacidades para la actuación docente en las instituciones educativas y en las aulas, a través de la participación e incorporación progresiva en el nivel secundario y superior, en sus diversas modalidades, orientaciones y ámbitos.

Este campo se configura como un eje integrador en el plan de estudios que vincula los aportes de conocimientos de los otros tres campos a lo largo de toda la formación.

Las instancias curriculares que integran este campo son:

- 4.1. Práctica Profesional I**
- 4.2. Práctica Profesional II**
- 4.3. Práctica Profesional III**
- 4.4. Práctica Profesional IV**
- 4.5. Práctica Profesional V**
- 4.6. Práctica Profesional VI**
- 4.7. Residencia Pedagógica**

A continuación se desarrollan los contenidos mínimos de cada una de las instancias curriculares organizadas por campo formativo.



1. CAMPO DE LA FORMACIÓN GENERAL

1.1. Seminarios Propedéuticos I, II y III

Propósitos

- Promover experiencias formativas orientadas a vincular la propia formación y la educación con la producción de conocimientos que se dan en el ámbito amplio de las humanidades; permitiendo salir de lugares comunes homogeneizantes, favoreciendo así el encuentro con vivencias significativas y enriquecedoras.
- Propiciar la adquisición integral de herramientas conceptuales y metodológicas necesarias para la lectoescritura comprensiva de nivel académico, dentro del ámbito universitario, por medio de la lectura y el comentario oral-escrito de textos clásicos y obras artísticas.
- Ofrecer espacios y recursos conceptual-metodológicos orientados a propiciar el disfrute de textos y obras clásicas, en diálogo con las capacidades requeridas para el ejercicio de la docencia.

Contenidos Mínimos

La formación docente y sus relaciones con la formación general. La cultura como problema. La actualidad de lo clásico. La fusión de los horizontes del autor y el receptor. La formación de un lector en el ámbito académico. La motivación interna en el desarrollo de una cultura general. Herramientas hermenéuticas necesarias para el trabajo con textos clásicos. Nociones fundamentales de lectoescritura en la práctica académica.

1.2. SEMINARIOS de SISTEMATIZACIÓN I, II y III

Propósitos

- Afianzar los procesos personales de desarrollo de capacidades y medios de reflexión sistemática y argumentación sobre un objeto de conocimiento determinado, como instancia de ejercicio del pensamiento libre con rigurosidad y densidad a partir del trabajo con clásicos de ámbitos específicos del saber y la producción humanos.
- Fortalecer los procedimientos y experiencias de análisis de diferentes cosmovisiones, en sus multivariados componentes e implicancias, contenidas tanto en textos como en obras artísticas clásicas.
- Favorecer progresivamente la producción académica propia, tanto oral como escrita, a través de la contra argumentación y el posicionamiento analítico, desde el abordaje sistemático y reflexivo de textos y obras clásicas.



- Sistematizar temáticas, problemáticas y marcos conceptuales emergentes del estudio de los clásicos que se vinculan, explícita o implícitamente, con el ámbito de la formación disciplinar específica.

Contenidos Mínimos

Sistematización del trabajo con textos y obras clásicas. Reconstrucción de argumentos. Identificación de categorías fundamentales. Identificación de los supuestos de una obra. El problema de la intertextualidad. Herramientas metodológicas para el establecimiento de relaciones conceptuales entre textos. Distinción entre el texto y el contexto. El proceso de la recepción de una obra clásica.

1.3. SEMINARIO de PRODUCCIÓN CRÍTICA

Propósitos

- Profundizar los procesos y medios de identificación y análisis críticos que permiten reconocer y comprender las diversas ideas, cosmovisiones y problemáticas que subyacen dentro de textos contemporáneos clásicos, de tal manera a formarse un juicio fundamentado sobre la obra y sus diversas implicancias.
- Contraponer la obra estudiada con otras producciones, abordajes o posicionamientos teóricos, mediante una lectura dialéctica y valorativa de las ideas en sus contextos más complejos y en relación a los propios saberes.
- Propiciar el ejercicio del pensamiento libre mediante la producción de textos críticos propios, elaborados con rigurosidad y densidad, como medio concreto de producción intelectual orientada a la construcción de otra relación con el conocimiento y la superación de lugares comunes homogeneizantes que ahogan las ideas y las praxis.
- Promover la lectura de textos contemporáneos clásicos en su lengua original, con el apoyo de traducciones reconocidas, como experiencia de las implicancias y complejidades de traducción-interpretación contextuales, epocales y culturales reconocibles en los conceptos contenidos en una obra clásica.

Contenidos Mínimos

La lectura como ejercicio de la autonomía. La recepción productiva como producto de la lectura. El tratamiento crítico de un texto. Los momentos de la problematización de un texto: el testeo de la consistencia de la argumentación, el desarrollo de diversas interpretaciones posibles y la elaboración de una hipótesis propia. Estrategias de interpretación de textos en lengua extranjera. La escritura académica crítica como problema. La cuestión de la originalidad y el rigor en la redacción de un texto académico. El proceso de elaboración personal de un paper crítico publicable.



2. CAMPO DE LA FORMACIÓN PEDAGÓGICA

2.1. PEDAGOGÍA

Propósitos

- Promover el conocimiento de diferentes abordajes de las problemáticas educativas que se dan en el campo de la formación de los seres humanos.
- Facilitar la comprensión de las distintas formas de estructurar y abordar conceptual y epistemológicamente que posee y desarrolla la Pedagogía.
- Favorecer la reflexión sobre los problemas, interrogantes y debates educativos actuales desde una mirada compleja y situada.
- Aportar herramientas teórico conceptuales que permitan comprender e intervenir críticamente frente a los problemas pedagógicos actuales.

Contenidos mínimos

La «Pedagogía» como saber, teoría y disciplina resignificante de las Ciencias de la Educación.

Su objeto, enfoques, requisitos y marcos conceptuales en el tratamiento pedagógico de la realidad educativa. Las posturas, los abordajes y las trayectorias espacio-temporales de su construcción como dimensión constitutiva de las Ciencias de la Educación. Diferenciación y nueva relación de saberes pedagógicos con la «Teoría de la Educación», la Filosofía, Antropología, Praxis, Política, Economía y la Historia de la Educación.

Características, exigencias, estructuras e instrumentalidades de las «Pedagogías», en cuanto a sus prácticas e interacciones complejas y multivariadas con los hechos y procesos educativos. Los contenidos, los sujetos, los contextos, los abordajes y los fundamentos de los temas, problemáticas y enfoques pedagógicos de la realidad educativa.

La pedagogía como teoría y práctica educativa. Pedagogía e instituciones educativas. Pedagogía y políticas educativas. Pedagogía y Ciencias de la Educación. Pedagogía e investigación educativa. Pedagogía y cosmovisiones educativas. Pedagogía e interrogantes antropológicos de lo educativo. Pedagogía y relaciones de saberes en el ámbito educativo.



2.2. DIDÁCTICA GENERAL

Propósitos

- Brindar a los futuros docentes herramientas conceptuales y materiales para comprender enfoques diversos de enseñanza.
- Promover la reflexión en materia curricular, sus niveles de concreción y la relación con el conocimiento y la enseñanza.
- Ofrecer experiencias formativas orientadas a la elaboración de las previsiones de la enseñanza.
- Situar a evaluación como componente constitutivo de la enseñanza abordándola desde variadas perspectivas y planos diferenciados como los son las aula, las instituciones y los sistemas.

Contenidos mínimos

La didáctica y la enseñanza

El objeto de la didáctica y su inscripción histórica: debates y tensiones entre perspectivas encontradas. Relaciones entre la didáctica general y las didácticas específicas. La enseñanza como práctica social en contextos escolares. Las perspectivas técnica y práctica de la enseñanza. Enfoques de la enseñanza.

El Curriculum y la programación

Las políticas curriculares y los Estados que las sustentan. Lo curricular en las reformas educativas. Las prescripciones curriculares y sus distintos niveles de concreción. Lo oculto y lo nulo. Las relaciones entre enseñanza, currículum y programación. Las previsiones en la escuela y en las aulas: planes, programas y proyectos. Sentidos de la programación y componentes. Los diseños curriculares jurisdiccionales de los niveles educativos en Argentina como objeto de trabajo.

Las estrategias de enseñanza

Relación entre el qué y el cómo enseñar. Criterios de selección de estrategias. El proceso de aprendizaje y el tipo de actividad del alumno. La enseñanza basada en formas de intervención directa e indirecta del docente. La organización de la clase y la gestión. El trabajo en equipo. Los recursos y materiales de enseñanza.



Las evaluaciones

La evaluación como parte constitutiva de la enseñanza. Evaluación de la enseñanza y de los aprendizajes. Las funciones de la evaluación. Evaluación y acreditación. Tipos de evaluación. Su incidencia en la autorregulación de los aprendizajes de los estudiantes. Técnicas e instrumentos de evaluación. Criterios de evaluación. Las evaluaciones de los sistemas educativos. Operativos nacionales y evaluaciones internacionales.

2.3. PSICOLOGÍA EDUCACIONAL

Propósitos

- Brindar a los futuros docentes herramientas conceptuales para comprender la conformación del campo psicoeducativo y sus aportes a la pedagogía.
- Abordar el aprendizaje escolar como objeto de la psicología educacional.
- Favorecer la construcción de categorías para el análisis de las relaciones entre desarrollo, aprendizaje y enseñanza.
- Promover la problematización de los itinerarios escolares a la luz del fracaso escolar masivo.

Contenidos mínimos

Las relaciones entre la Psicología y la Educación

La constitución del campo psicoeducativo, de la infancia y de la escuela en la modernidad. La Psicología del Desarrollo, la Psicología del Aprendizaje y la Psicología Educacional. Las implicancias de concepciones reduccionistas y aplicacionistas en las prácticas escolares.

Las teorías con implicancias educativas

El aprendizaje en situaciones educativas. Perspectivas teóricas. Fundamentos epistemológicos, concepciones de enseñanza y aprendizaje, consideraciones sobre los alumnos y docentes en las Teorías Conductistas, Cognitivistas, Psicogenética y Socio-histórica. Contexto y aprendizaje escolar.

Trayectorias escolares

El fracaso escolar masivo. Perspectivas que complejizan la hipótesis del déficit. La intervención de otros actores y efectores de la salud. Los circuitos educativos que habilitan las □pseudopatologías□. Las trayectorias escolares como itinerarios heterogéneos. Factores que inciden en esa construcción.



2.4. SOCIOLOGÍA DE LA EDUCACIÓN

Propósitos

- Ofrecer las herramientas conceptuales necesarias para abordar el análisis del fenómeno educativo desde la perspectiva sociológica, permitiendo considerar aspectos de la dinámica compleja que se presenta entre estructura, relaciones sociales y subjetividad.
- Promover la visualización de la complejidad que presentan los procesos del cambio educativo en pugna constante con tradiciones, culturas, e ideologías.
- Promover la construcción de categorías conceptuales para avanzar desde un análisis macro-social hasta lo micro-social, sin perder de vista las mediaciones existentes entre dichas escalas.
- Acceder a diversas investigaciones desarrolladas desde el campo de la sociología de la educación en las últimas tres décadas, en torno a la relación Estado/ Escuela y Sociedad.

Contenidos mínimos

Sociología y Educación. La Sociología: Concepto. Objeto

Los autores clásicos y el estudio de la educación: Los precursores y los clásicos Su vinculación a partir de diferentes paradigmas: ¿consenso o conflicto? La conformación del campo de la sociología de la educación y primeros estudios sobre la relación escuela- estructura social y desigualdad. La tensión entre estructura y subjetividad.

La construcción social de la realidad: Proceso de socialización en las teorías clásicas y la contemporaneidad

Las miradas sociológicas sobre los procesos de socialización desde la perspectiva funcionalista y el interaccionismo simbólico. Aportes de la escuela de Chicago en el análisis de grupos excluidos a nivel urbano, y las dinámicas civilizatorias. Debates contemporáneos sobre los procesos de individuación, y configuración de la experiencia social en contextos de la nueva cuestión social; crisis del programa institucional, destitución de lazos sociales, y dinámicas urbanas segregatorias. La socialización en contextos heterogéneos y los aportes de Lahire.

La escuela como organización y construcción social

La educación en contexto y más allá de la normativa. Visiones encontradas desde los paradigmas de



la sociología, el reproductivismo y las teorías y pedagogías críticas. Conocimiento escolar, culturas institucionales. Códigos comunicacionales y capital cultural. La micropolítica de la escuela. Poder y autoridad. Escuela y vida cotidiana.

La investigación educativa en América Latina en las últimas décadas

Los procesos de diferenciación y segregación escolar en procesos de expansión de los sistemas educativos. La interacción maestro- alumno y lo que sucede en el aula: la visión sobre el sujeto- desvíos- patologías- derechos; los procesos de clasificación, los estigmas sociales y la construcción de las trayectorias escolar. Nuevas identidades sociales y culturales; y las tensiones sobre la fabricación del sujeto en la escuela. La búsqueda de nuevos formatos educativos bajo lógicas comprehensivas e inclusoras y la atención a la diversidad.

2.5. INSTITUCIONES EDUCATIVAS

Propósitos

- Favorecer la reflexión crítica acerca del funcionamiento de las instituciones educativas en tanto construcciones sociales e históricas, profundizando en la comprensión de la problemática de la conservación y el cambio institucional.
- Promover el análisis de los diversos procesos que tienen lugar en la escuela en tanto ámbito del trabajo docente y de las diversas culturas institucionales.
- Posibilitar la comprensión de la micropolítica de las instituciones educativas como campo de relaciones sociales, conflictos y negociaciones.

Contenidos mínimos

Las instituciones educativas como construcción histórica y social

La escuela como institución y como organización. Instituciones y formas escolares.

Perspectiva institucional: Procesos de institucionalización: lo instituido y lo instituyente. Las instituciones educativas y el contrato histórico.

El concepto de organización. Tipologías de organizaciones. Dimensiones de análisis.

Las instituciones educativas y el sistema educativo argentino.



Estructura y dinámica de las instituciones educativas

Dimensiones para la comprensión de las instituciones educativas.

Organización formal e informal.

Los actores institucionales. Poder y autoridad. Pautas, prescripciones, contratos, organización del trabajo. Criterios de legalidad y legitimidad.

La micropolítica de las instituciones educativas. Conflicto y negociación.

Gramática institucional. Cultura e identidad. La historia institucional.

La participación y la comunicación.

La distribución del tiempo y del espacio escolar.

Desafíos y problemas actuales de las instituciones educativas

La escuela y la necesidad de cambios. Nuevas miradas sobre el cambio y la mejora escolar. La tensión entre lo instituido y lo instituyente.

Relaciones entre escuela y familia.

Redes sociales: la escuela y las organizaciones de la comunidad.

Proyecto institucional y trayectorias escolares.

Cultura infantil/juvenil y cultura escolar.

Lo diverso y lo común en la escuela.

Hacia un nuevo contrato entre la escuela y la sociedad.

2.6. POLÍTICA EDUCACIONAL

Propósitos

- Promover la conceptualización del Estado y las políticas educativas como garantes del derecho a la educación.
- Facilitar el análisis del gobierno, la estructura y la administración del sistema educativo argentino.
- Brindar herramientas para comprender las principales orientaciones de las políticas educativas en perspectiva histórica y los instrumentos que han permitido su concreción.
- Fomentar la comprensión de la tarea docente como acción política, contextualizada y regulada y analizar las políticas e instrumentos que lo hacen posible.



Contenidos mínimos

El campo de la Política Educacional

La educación como política pública. El derecho a la educación y las disputas en torno a las orientaciones y finalidades del sistema. La centralidad del Estado en la conformación del sistema educativo argentino. Los principales temas en debate a fines del siglo XIX y principios del siglo XX: agentes educadores; derecho a la educación; educación pública y privada; financiamiento del sistema. El gobierno del sistema educativo argentino y el federalismo educativo. La distribución de atribuciones entre la Nación y las Provincias. Las Bases Legales del sistema educativo argentino.

Marcos regulatorios: Constitución Nacional. Leyes de Educación Nacional y Provincial. Ley de Financiamiento Educativo. Ley de Promoción y Protección de Derechos de Niños, Niñas y Adolescentes. Normativas del Consejo Federal de Educación (CFE) destinadas a los niveles obligatorios.

Las tendencias políticas en América Latina en relación al derecho a la educación

Liberalismo clásico, Estado de Bienestar- Populismo y Desarrollismos-. Neoliberalismo y educación. Las reformas actuales del sistema educativo Argentino y la nueva relación educación-trabajo.

Marco regulatorio: Ley Nacional y Leyes provinciales. Ley Nº 26.075 de Financiamiento de la Educación, 2005.

Las políticas para la regulación del trabajo docente en perspectiva histórica

Las tendencias y los debates en el contexto nacional e internacional. Los docentes y los nuevos modos de gestión y gobierno de las instituciones. Las políticas para el sector docente en la Ley de Educación Nacional.

2.7. PROBLEMÁTICA DE LA EDUCACIÓN SECUNDARIA Y SUPERIOR

Propósitos

- Promover el análisis de los niveles educativos secundario y superior y sus instituciones en perspectiva sociohistórica de manera de comprender sus tensiones y complejidades.
- Desarrollar herramientas conceptuales que favorezcan la comprensión de la problemática relativa a las relaciones entre los procesos culturales que configuran las identidades de estudiantes y docentes y la/s cultura/s escolar/es.



- Analizar la formación de los docentes en clave de inclusión, formación de ciudadanía y participación estudiantil para la escuela secundaria obligatoria y las instituciones del nivel superior.
- Analizar el trabajo docente y su desempeño en función de los nuevos requerimientos de la escuela secundaria obligatoria y el nivel superior.

Contenidos mínimos

La conformación de los niveles secundario y superior en perspectiva histórica

La obligatoriedad del nivel secundario. Tensiones de la escuela secundaria: Argentina y América Latina, breve recorrido histórico, entre las deudas del pasado y las oportunidades del presente. La constitución del sistema formador en perspectiva histórica y política. La formación de maestros y la formación de profesores en Argentina. Legados, tradiciones y rupturas.

Los jóvenes en su condición de alumnos

Culturas juveniles. La condición juvenil y la condición estudiantil. La alumnidad: condicionamientos socioculturales y representaciones simbólicas. La educación de los adolescentes y jóvenes y las transformaciones en la representación simbólica del futuro. Capital cultural y escuela: trayectorias educativas y destino escolar. Las construcciones modélicas del alumno y la sanción que la institución produce: las nominaciones escolares. Los estigmas sociales en la escuela. Estudiantes secundarios: un análisis de las trayectorias sociales, culturales y educativas.

Las instituciones, sus regulaciones y prácticas

Lo organizativo y lo curricular como parte constitutiva de la escuela secundaria obligatoria.

El nivel superior: las universidades y los institutos superiores. Los estándares, los diseños curriculares y otras regulaciones. Funciones de las universidades y de las instituciones del nivel superior.

El acceso y la permanencia, la gradualidad, el régimen académico. La enseñanza y la evaluación. La terminalidad de los estudios secundarios.

El trabajo de enseñar

La formación de los docentes: instancia clave para problematizar quiénes son los estudiantes. El lugar de la enseñanza como eje central para el acceso al conocimiento. El papel de los profesores. Los desafíos actuales para el profesorado del Nivel Secundario. El lugar del saber disciplinario, pedagógico y didáctico. El problema de la autoridad. Los nuevos roles.



2.8. SUJETOS DE LA EDUCACIÓN SECUNDARIA Y SUPERIOR

Propósitos

- Promover la reflexión acerca de los aportes, alcances y límites de las distintas perspectivas teóricas en torno a la comprensión de los sujetos de la educación secundaria atendiendo al rol que tiene la escuela en la constitución de la subjetividad.
- Favorecer la comprensión del sujeto a quien va dirigida la enseñanza, en sus dimensiones subjetivas, psicológicas, cognitivas, afectivas y socioculturales.
- Desarrollar herramientas conceptuales y materiales para analizar temas como la convivencia y la educación sexual integral en clave educativa

Contenidos mínimos

Los sujetos

Nociones de sujeto. Conceptualizaciones acerca de las representaciones sociales sobre adolescencia y juventud. Nuevas formas de sociabilidad de los sectores populares. Principales prácticas sociales y culturales de los adolescentes y jóvenes. Los adolescentes, jóvenes y adultos y las trayectorias educativas. El problema de la democratización y del reconocimiento en los procesos de escolarización. La definición de nuevos escenarios de interacción y socialización: pantalla, televisión, Internet y tecnologías, su impacto en los adolescentes, jóvenes y adultos. Los medios de comunicación. Culturas y prácticas de jóvenes y adultos: su interrelación a la cultura escolar.

Convivencia

Los conflictos intersubjetivos y diferentes formas de violencia (doméstica, de género, física, etc.). Adicciones y consumo problemático de sustancias. Formas democráticas de resolución de conflictos. La mediación en el contexto educativo y las tutorías como formas de acompañamiento y orientación de las trayectorias. Situaciones de vulnerabilidad de derechos. La convivencia como objeto de trabajo en las instituciones educativas: problematización, estrategias de intervención y acompañamiento. Las otras organizaciones territoriales que acompañan.

Educación Sexual Integral

Sexo, género y sexualidad. Educación sexual integral como concepto y como prácticas. Ley N° 26.150/06, de Educación Sexual Integral. Análisis de discursos y prácticas discriminatorias en la escuela. El abordaje de la educación sexual integral en el currículum del nivel secundario.



3. CAMPO DE LA FORMACIÓN DISCIPLINAR

3.1- Inmersión Taller del Historiador I y II

Lectura comentada de un clásico de la historiografía contemporánea: Fernand Braudel, El Mediterráneo en la época de Felipe II, un libro que permite adentrarse en problemas claves del paso de la edad media a la modernidad europea, a la vez que incorpora el continente americano y el cercano oriente. Métodos, problemas, teorías del oficio del historiador contemporáneo.

3.2.- Categorías del discurso historiográfico

La legitimidad del conocimiento histórico. Corpus epistemológico, teórico y metodológico. Los debates en torno al conocimiento en Ciencias Sociales y en Historia. Estructuralismo y teoría de los Modelos. Periodización y Temporalidad: modelos conceptuales. La relación pasado-presente. La narratividad histórica.

3.3.- Historia del Oriente Antiguo: La revolución neolítica-surgimiento del estado. Mesopotamia: Sumer, Akkad, Asiria. Egipto. Burocracia y sistemas de escritura. Civilizaciones de Anatolia. Persia. Israel.

3.4.- Problemas de antropología histórica (recolectores, cazadores): Poblamiento americano. Relaciones de parentesco y la antropología clásica. La transición del pleistoceno-Holoceno. Movilidad, intensidad y formas del uso del espacio. La transición al sedentarismo, patrones de asentamiento.

3.5.- Elementos de vocabulario económico.

La economía antes de la economía. Producción, circulación y asignación de bienes. Los conceptos básicos de la economía. El análisis económico. El sistema económico. Las unidades básicas del sistema económico. La actividad económica.

3.6.- Historia Clásica: Los indoeuropeos en el Mediterráneo. Grecia Arcaica y Clásica. Expansión mediterránea. Alejandro y el Helenismo. Roma: Monarquía, República y expansión imperial. Surgimiento del Cristianismo.

3.7.- Formaciones Sociales Americanas (Altas culturas): Revolución neolítica y surgimiento del Estado. El desarrollo de formaciones estatales: Andes centrales (entidades transandinas y



diversidades regionales: Chavín, Tiwanaku y Mochicas, Nasca, Chimú. Imperios Huari e Inca. Desarrollos estatales en México: Olmecas, Teotihuacán, Tula, Tenochtitlán y el imperio azteca. Desarrollos estatales en Tierras Altas y Bajas Mayas.

3.8- Historia Medieval: Las transformaciones del mundo mediterráneo en la Antigüedad Tardía, formaciones económico-sociales, surgimiento de las monarquías nacionales y el desarrollo de las universidades, la conformación de la institución eclesiástica, la expansión mediterránea, las transformaciones económicas y culturales de los ss. XIV y XV.

3.9.- Problemas de historia bizantina: La herencia romana y las transformaciones de los ss. IV-VI. Las discusiones sobre el estado y su gobierno. La crisis del s. VII. El surgimiento de la Ortodoxia. Aristocracias regionales (ss. IX-XII). Bizancio en Europa del Renacimiento.

3.10.- Historia de las sociedades islámicas I: La comunidad de los fieles. El califato Omeya. Particularismos y revolución abásida. El califato de Bagdad y la transmisión del saber clásico. Al Andalus.

3.11.- Historia de Latinoamérica (Colonial): La invasión europea, el temprano periodo formativo colonial. La encomienda y otras formas de trabajo. La tierra. Sistemas coloniales: dinámica demográfica, organización y cambio social. Las ciudades, las élites y el poder. Alcances de la crisis del siglo XVII. Las tensiones de la sociedad colonial. Reformismo borbónico. La crisis del orden colonial. Las reformas borbónicas: orden y legitimidad. Protestas y rebeliones en el siglo XVIII.

3.12.- Historia Moderna: Expansión ultramarina y transformaciones económicas. Reforma y guerras de religión. Crisis del s. XVII. La nueva comprensión de la naturaleza. El Estado Absolutista. Las grandes revoluciones de los ss. XVII y XVIII.

3.13.- Historia de las Sociedades Islámicas II: El Imperio otomano y el cercano oriente y los Balcanes. El imperio Safávida en Persia. El imperio mogul en la India. El Islam y el imperialismo inglés y ruso en el Asia Central.

3.14.- Problemas de historia de la ciencia: La episteme griega. Traducciones y adaptaciones del mundo antiguo al medieval (cristianos orientales, Islam). La institucionalización: las universidades medievales. Instituciones y epistemología en la modernidad europea. Nuevos mundos, nuevas ciencias: la historia natural y el continente americano. Una historia del concepto de □revolución□ científica. Ciencia e Imperio en el s. XIX. Ciencia en el s. XX.



3.15.- Historia Argentina I (s. XIX): Virreinato y crisis del orden virreinal. El movimiento independentista de 1810. Consecuencias económicas y sociales de la emancipación. El surgimiento del orden político republicano. Ascenso y consolidación del rosismo. Formación del estado nacional. Maduración de la economía agraria de exportación. Cambios sociales, institucionales y económicos en la segunda mitad del siglo XIX.

3.16.- Historia del pensamiento político: Pensamiento clásico. Reformulaciones medievales. Hobbes. Hegel. Los pensadores contemporáneos.

3.17.- Problemas de Demografía: Surgimiento y desarrollo del campo de estudio demográfico y de la demografía histórica. Las fuentes de datos, ventajas y limitaciones. Reflexiones acerca de los principales aspectos del crecimiento de la población mundial.

3.18.- Historia de Latinoamérica II (s. XIX): La crisis del orden colonial. Los movimientos independentistas. Consecuencias económicas y sociales de la emancipación. El surgimiento del orden político republicano en Hispanoamérica. Los procesos de formación de los estados nacionales. La organización y expansión de las economías exportadoras. Cambios sociales y económicos en la segunda mitad del siglo XIX. Reformas políticas y proceso de democratización. La crisis del orden liberal.

3.19.- Historia Contemporánea: Las Revoluciones Burguesas. La Revolución Industrial. La Revolución francesa, Repúblicas y Monarquías. Imperialismo y colonialismo. La Primera Guerra Mundial. La Revolución Rusa. El mundo de entreguerras. El surgimiento de los totalitarismos. La crisis de 1929. La Segunda Guerra Mundial. La guerra fría. El tercer mundo. La disolución de la URSS. El fenómeno de la globalización. Los conflictos de Medio Oriente.

3.20.- Problemas de Historia de Rusia: Bizancio y Rusia de Kiev. Moscú (ss. XIV-XVI) Desarrollo de la autocracia e insurrecciones populares en la modernidad (ss. XVII-XVIII). El imperio y su expansión oriental. Las instituciones del Imperio. La renovación intelectual (s. XIX): paneslavismo, populismo, leninismo. Los años revolucionarios (1905-1931). Colectivización y estado soviético. La guerra fría. Fragmentación de la URSS y Rusia actual.

3.21.- Historia Argentina II (siglo XX-I): Procesos de democratización política. Crisis del orden político liberal y de la economía agroexportadora. Transformaciones económicas y sociales de la década de 1930. Movimiento obrero y orígenes del peronismo. El peronismo y su impacto en la vida económica, social y política argentina.



3.22.- Historia de China: El surgimiento del Estado y sus Instituciones: Dinastías Shang y Zhou. El imperio burocrático: D. Qing y Han. Confucionismo. Taoismo y la absorción del Budismo. Cultura clásica en época Tang y Song. China en los imperios mundiales: la época yuan y mongol. Contactos comerciales con occidente. La transición Qing-Ming. El imperio Manchu.

3.23.- Problemas de Historia Contemporánea (variable en su temática): La expansión colonial Europea en África y Asia. Los procesos de descolonización. La internacionalización de las finanzas. Las nuevas dependencias.

3.24.- Historia Argentina III (siglo XX-II): El orden político posperonista y el empate hegemónico. Régimen dictatorial y retorno democrático: transformaciones económicas, sociales y políticas. El impacto de la globalización en el proceso económico finisecular de la Argentina.

3.25.- Historia de Estados Unidos: Colonización y crisis de la sociedad colonial (esclavismo, puritanismo radical, fronteras). Ilustración y revolución en el s. XVIII. Esclavismo y emancipación. La frontera occidental. Inmigración, industrialización y Guerra civil. Progresistas y populistas. La creación de un imperio (Filipinas, Cuba, Primera guerra). La crisis de 1929. Segunda Guerra y Guerra Fría. Los movimientos sociales.

3.26.- Problemas de historia de Latinoamérica: La configuración de los estados nacionales, los procesos de construcción de ciudadanía política y social, y la constitución de los distintos tipos de regímenes políticos en América Latina. Actores colectivos, sectores corporativos, formas de legitimidad política y tensión entre la dimensión republicana y la democrática y la fuerza de los valores y prácticas autoritarias.

3.27.- Problemas de Historia Argentina: La construcción del Estado Argentino en el proceso de la modernidad Atlántica. Tradiciones jurídicas y constitucionales, procesos económicos y dinámica social. Procesos de producción de ciudadanía entre el Antiguo régimen y la Modernidad.



4. CAMPO DE LA FORMACIÓN PARA LA PRÁCTICA PROFESIONAL DOCENTE

El proceso de aproximación a la realidad educativa y el aprendizaje y apropiación gradual de las capacidades docentes básicas se desarrollará a través de siete tramos, que articularán en su recorrido los conocimientos aportados por los otros campos formativos.

Cada tramo, que representará para los futuros docentes la posibilidad de ir asumiendo progresivamente el rol profesional a través de la experimentación con distintos tipos de proyectos y la integración a diversos equipos de trabajo, incluirá tanto el trabajo de campo en las escuelas asociadas del nivel de referencia como los talleres desarrollados en las aulas de la universidad destinados a la adquisición de herramientas conceptuales y prácticas, el diseño y análisis de situaciones y de prácticas, en los que participarán los estudiantes, el equipo docente y, cuando corresponda, los docentes orientadores de las escuelas asociadas.

En cada tramo se deberá recuperar, completar y complejizar los análisis realizados en la instancia anterior, posibilitando espacios de reflexión metacognitiva y de articulación de saberes.

Los profesores de las didácticas acompañarán sistemáticamente el proceso de construcción de las prácticas profesionales a través de talleres de diseño de proyectos de enseñanza en el nivel secundario y superior, y seguimiento de la residencia en sus diferentes modalidades, orientaciones y ámbitos.

El desarrollo del primer y segundo año del Espacio de la Práctica estará a cargo de un generalista, a partir del tercer año y aún durante la residencia el espacio será dictado por una pareja pedagógica conformada por un docente generalista y un especialista de la disciplina.

PRÁCTICA PROFESIONAL I: Hacia la indagación de las prácticas educativas

Propósito

- Brindar herramientas y marcos conceptuales para el análisis de las prácticas docentes, en tanto prácticas educativas y sociales históricamente construidas en contextos e instituciones situadas.

Ejes de contenidos

- Las prácticas educativas en contexto. Prácticas docentes y de enseñanza.
- Herramientas de relevamiento, análisis e interpretación relevante para las prácticas docentes.
- Fuentes primarias y secundarias de información.



-
- La observación: características y relevancia en la práctica docente.
 - Tipos de registro.
 - Encuestas y entrevistas.
 - Análisis documental.
 - Diferentes tipos de informes.
 - Técnicas de procesamiento y análisis de la información empírica.

PRÁCTICA PROFESIONAL II: Aproximación a la institución educativa

Propósito

- Propiciar el análisis y caracterización de las prácticas escolares a partir de la construcción de claves de interpretación que permitan considerar la multidimensionalidad y los contextos sociales en los cuales se inscriben.

Ejes de contenidos

A partir de la observación y registro de diferentes situaciones de la vida escolar, se abordarán los siguientes ejes:

- La identidad del estudiante-practicante.
- La biografía escolar.
- Las matrices de aprendizaje y su incidencia en los desempeños docentes.
- La institución escolar como parte del sistema educativo. La historia, los mandatos fundacionales, las transformaciones a través del tiempo.
- La diversidad de contextos sociales de las prácticas escolares.
- La diversidad de modalidades pedagógicas y de ofertas de educación primaria.

PRÁCTICA PROFESIONAL III: Aproximación a las prácticas docentes en la educación secundaria y superior

Propósito

- Promover el conocimiento y análisis de las prácticas docentes en general tal como suceden en la vida cotidiana de las instituciones escolares, a partir de la observación y registro de diversas situaciones y entrevistas a docentes y directivos.



Ejes de contenidos

Sobre la base de la información relevada en las escuelas asociadas, se trabajará sobre los siguientes ejes:

- Complejidad y multidimensionalidad de las prácticas docentes.
- La organización formal y la dinámica de las relaciones informales en la escuela.
- La organización de espacios, tiempos y tareas.
- Los rituales, las normas, la convivencia en la escuela.
- Trabajo y rol docente: la identidad de la tarea docente y la especificidad de la función de enseñar.
- Las prácticas, las tutorías y los Consejos de Convivencia en la Educación Secundaria
- Las prácticas de investigación y el acompañamiento a las escuelas asociadas en la Educación Superior
- Representaciones sociales de la docencia.

PRÁCTICA PROFESIONAL IV: Currículum y enseñanza

Propósito

- Promover el conocimiento y análisis de las prácticas docentes centradas en la enseñanza, en el marco del proyecto curricular jurisdiccional e institucional, a partir de la observación y registro de diversas situaciones de enseñanza desarrolladas en los ciclos del nivel secundario y superior en sus contextos, modalidades y orientaciones, análisis de documentos curriculares y entrevistas a docentes y directivos.

Ejes de contenidos

Durante el trabajo de campo, a través de diversas estrategias, y en el taller semanal se abordarán los siguientes ejes:

- El currículum como instrumento político y regulador de la enseñanza.
- Niveles de definición curricular. Componentes del currículum. El currículum prescripto y el currículum real.
- El diseño curricular para la educación secundaria y la educación superior.
- Diferentes tipos de proyectos institucionales.
- La programación de la enseñanza.
- Materiales de desarrollo curricular. Las producciones editoriales.



PRÁCTICA PROFESIONAL V: La clase, espacio del aprender y el enseñar

Propósito

- Brindar oportunidades para que los estudiantes realicen ayudantías pedagógicas a través de las cuales participen en actividades de responsabilidad creciente en las escuelas e instituciones asociadas, colaborando en todas aquellas tareas que un docente realiza en su contexto de trabajo.

Durante el primer cuatrimestre los estudiantes realizarán las observaciones y la ayudantía en los dos ciclos de la educación secundaria, y en el segundo lo harán en instituciones de nivel superior

Ejes de contenidos

Las ayudantías se desarrollarán de acuerdo a las propuestas del docente orientador y posibilitarán el desarrollo de los siguientes ejes:

- Enfoque del área/ ciclo en el diseño curricular para la educación secundaria y/o superior.
- Análisis de propuestas de enseñanza: organización de la clase, consignas, materiales didácticos.
- Criterios de selección, organización y secuenciación de contenidos
- Definición de objetivos, selección de actividades y estrategias de enseñanza.
- Otros organizadores de las prácticas escolares: registros de asistencia y de evaluación, agendas, cuadernos de comunicaciones, producciones de los alumnos, entre otros.
- Autoevaluación del propio desempeño.

PRÁCTICA PROFESIONAL VI: La intervención docente en contextos reales

Propósito

- Configurar un espacio que permita a los estudiantes realizar sus primeros desempeños, asumiendo progresivamente el diseño, la puesta en práctica y la evaluación de situaciones de enseñanza en cada uno de los niveles y ciclos del currículum implicado y las tareas que un docente realiza en su contexto de trabajo.

La intervención de los practicantes en contextos reales de enseñanza se concretará en pareja



pedagógica. Durante el primer cuatrimestre realizarán sus prácticas en un ciclo de educación secundaria, y en el segundo lo harán en instituciones de nivel superior, con una organización similar.

Ejes de contenidos

Los ejes a trabajar serán los siguientes:

- La organización del trabajo en la escuela: tiempos, espacios y agrupamientos.
- Diversos tipos de proyectos en la institución.
- Las características de los alumnos, de los contextos, modalidades y orientaciones escolares y/o institucionales.
- Diseño y programación de propuestas de enseñanza en las diferentes niveles y ciclos.
- La gestión del tiempo y las tareas en el aula.
- Análisis de las producciones de los alumnos.
- La evaluación diaria y semanal de los proyectos.
- La evaluación de los aprendizajes.
- Convivencia y disciplina en la escuela.
- Análisis del desempeño de otros compañeros.
- Reflexión y análisis de las propias prácticas.

RESIDENCIA PEDAGÓGICA: Instancia de intervención, reflexión e integración

Propósito

- Generar condiciones que permitan a los futuros docentes la incorporación, a través de secuencias temporales de mayor extensión, en los contextos profesionales reales de tal modo que puedan experimentar la complejidad del trabajo docente y reflexionar y reconceptualizar los procesos de socialización laboral a la luz de la experiencia realizada.

Este tramo se concretará en dos etapas: en la primera, los futuros docentes realizarán su residencia en uno de los dos niveles implicados y asumirán la enseñanza de un espacio curricular de letras y de las prácticas que el desempeño docente requiere, y en la segunda cambiarán de nivel, con una organización similar.



Ejes de contenidos

A lo largo de la residencia se trabajará sobre los siguientes ejes:

- La organización del trabajo en la institución y en el aula.
- Las características de los alumnos y de los contextos, modalidades y orientaciones escolares.
- Diseño de propuestas de enseñanza en secuencias temporales de mayor extensión.
- Estrategias de enseñanza y actividades de aprendizaje.
- Selección de materiales de desarrollo curricular.
- La gestión del tiempo y las tareas en el aula.
- El seguimiento y la evaluación de procesos y resultados.
- Evaluación de las producciones de los alumnos.
- El proyecto institucional y los proyectos específicos.
- El trabajo en equipo con otros docentes.
- Convivencia y disciplina en la escuela.
- Relaciones de la escuela con la familia y la comunidad.
- Reflexión sobre la práctica y profesionalidad docente.
- La socialización laboral y la construcción de la identidad docente.
- Reconstrucción y sistematización del proceso formativo.



Asignación horaria semanal y total de cada instancia curricular, régimen de cursado y modalidad de dictado

Campo formativo	Instancia Curricular	Asignación horaria Semanal	Asignación horaria Total	Régimen de cursado	Modalidad de dictado
Campo de la Formación General	Seminario Propedéutico I	2	32	Cuatrimestral	Presencial
	Seminario Propedéutico II	4	64	Cuatrimestral	Presencial
	Seminario Propedéutico III	4	64	Cuatrimestral	Presencial
	Seminario de Sistematización I	2	32	Cuatrimestral	Presencial
	Seminario de Sistematización II	2	32	Cuatrimestral	Presencial
	Seminario de Sistematización III	2	32	Cuatrimestral	Presencial
	Seminario de Producción Crítica	4	64	Cuatrimestral	Presencial
Carga horaria total del Campo de la Formación General				320	
Campo de la Formación Pedagógica	Pedagogía	4	64	Cuatrimestral	Presencial
	Didáctica General	4	64	Cuatrimestral	Presencial
	Psicología Educacional	3	48	Cuatrimestral	Presencial
	Sociología de la Educación	3	48	Cuatrimestral	Presencial
	Instituciones Educativas	4	64	Cuatrimestral	Presencial
	Política Educacional	3	48	Cuatrimestral	Presencial
	Problemática de la Educación Secundaria y Superior	4	64	Cuatrimestral	Presencial
Carga horaria total del Campo de la Formación Pedagógica				464	



	Inmersión Taller del Historiador I	6	96	Cuatrimestral	Presencial
	Inmersión Taller del Historiador II	6	96	Cuatrimestral	Presencial
	Categorías del Discurso Historiográfico	2	32	Cuatrimestral	Presencial
	Historia del Oriente Antiguo	4	64	Cuatrimestral	Presencial
	Problemas de Antropología Histórica	2	32	Cuatrimestral	Presencial
	Elementos de Vocabulario Económico	2	32	Cuatrimestral	Presencial
	Historia Clásica	4	64	Cuatrimestral	Presencial
	Formaciones Sociales Americanas	4	64	Cuatrimestral	Presencial
	Historia Medieval	4	64	Cuatrimestral	Presencial
	Problemas de Historia Bizantina	2	32	Cuatrimestral	Presencial
	Historia de las Sociedades Islámicas I	2	32	Cuatrimestral	Presencial
	Historia de Latinoamérica (Colonial)	4	64	Cuatrimestral	Presencial
	Historia Moderna	4	64	Cuatrimestral	Presencial
Campo de la Formación Disciplinar	Historia de las Sociedades Islámicas II	2	32	Cuatrimestral	Presencial
	Problemas de Historia de las Ciencias	2	32	Cuatrimestral	Presencial
	Historia Argentina I	4	64	Cuatrimestral	Presencial
	Historia del Pensamiento Político	4	64	Cuatrimestral	Presencial
	Problemas de Demografía	4	32	Cuatrimestral	Presencial
	Historia de Latinoamérica II	4	64	Cuatrimestral	Presencial
	Historia Contemporánea	4	64	Cuatrimestral	Presencial
	Problemas de Historia de Rusia	2	32	Cuatrimestral	Presencial
	Historia Argentina II	4	64	Cuatrimestral	Presencial
	Historia de China	4	64	Cuatrimestral	Presencial
	Problemas de Historia Contemporánea	2	32	Cuatrimestral	Presencial
	Historia Argentina III	4	64	Cuatrimestral	Presencial
	Historia de Estados Unidos	4	64	Cuatrimestral	Presencial
	Problemas de Historia de Latinoamérica	2	32	Cuatrimestral	Presencial
	Problemas de Historia Argentina	2	32	Cuatrimestral	Presencial
Carga horaria total del Campo de la Formación Disciplinar					1472
Campo de la Formación para la Práctica Profesional	Práctica Profesional I	3	48	Cuatrimestral	Presencial
	Práctica Profesional II	3	48	Cuatrimestral	Presencial
	Práctica Profesional III	4	64	Cuatrimestral	Presencial
	Práctica Profesional IV	4	64	Cuatrimestral	Presencial
	Práctica Profesional V	4	128	Anual	Presencial
	Práctica Profesional VI	6	192	Anual	Presencial
	Residencia Pedagógica	7	224	Anual	Presencial
Carga horaria total del Campo de la Formación para la Práctica Profesional					768
Carga horaria total de la carrera					3024



Otros requisitos

Los estudiantes deberán acreditar al egreso capacidad para acceder de manera autónoma a la lectocomprendión de textos académicos correspondientes a las diversas áreas disciplinares de la carrera en una lengua extranjera a elección (Inglés, Alemán, Francés, Portugués, Italiano). Del mismo modo, deberán acreditar cinco instancias intensivas denominadas Jornadas de la Formación General.

X. Régimen de correlatividades (#)

CAMPO FORMATIVO	PARA CURSAR	DEBERÁ TENER REGULARIZADA
Campo de la Formación General	1 Seminario Propedéutico I	
	2 Seminario Propedéutico II	1
	3 Seminario Propedéutico III	2
	4 Seminario de Sistematización I	3
	5 Seminario de Sistematización II	4
	6 Seminario de Sistematización III	5
	7 Seminario de Producción Crítica	6
Campo de la Formación Pedagógica	8 Problemática de la Educación Secundaria y Superior	
	9 Didáctica General	
	10 Sujetos de la Educación Secundaria y Superior	
	11 Pedagogía	
	12 Psicología Educacional	10
	13 Sociología de la Educación	
	14 Política Educacional	11
	15 Instituciones Educativas	14



16	Inmersión Taller del Historiador I	
17	Categorías del Discurso Historiográfico	
18	Inmersión Taller del Historiador II	16
19	Historia del Antiguo Oriente	18
20	Problemas de Antropología histórica	18
21	Elementos de vocabulario económico	18
22	Historia Clásica	19
23	Formaciones Sociales Americanas	20
24	Historia Medieval	22
25	Problemas de Historia Bizantina	19
26	Historia de las sociedades islámicas I	19
27	Problemas de Historia de la Ciencia	
28	Historia de Latinoamérica (colonial)	23-24
29	Historia Moderna	24
30	Historia Argentina I (S XIX)	30
31	Historia Argentina II (S XX-XXI)	31
32	Historia del Pensamiento Político	
33	Historia Contemporánea	29
34	Historia de Latinoamérica II (S XIX)	28
35	Historia Argentina III (S XX-XXI)	31
36	Historia de las sociedades islámicas II	26
37	Problemas de Demografía	
38	Historia de China	33
39	Problemas de Historia Contemporánea	
40	Problemas de Historia de Rusia	
41	Historia de Estados Unidos	33
42	Problemas de Historia Argentina	
43	Problemas de Historia de Latinoamérica	
44	Práctica Profesional I	
45	Práctica Profesional II	
46	Práctica Profesional III	
47	Práctica Profesional IV	
48	Práctica Profesional V	
49	Práctica Profesional VI	
50	Residencia Pedagógica	

(#) Las correlatividades implican la materia cursada en condición de REGULAR para cursar y aprobada para rendir EXAMEN FINAL o PROMOCIONAR