



**UNIVERSIDAD
PEDAGÓGICA
NACIONAL**

**Profesorado
de Educación Primaria
Grado**



Esta presentación fue elaborada siguiendo lo establecido en la Disposición N° 01/10 de la Dirección Nacional de Gestión Universitaria, Anexo IV.

Equipo de producción curricular de la Secretaría Académica

Coordinación General

María Cristina Hisse

Para la definición de los contenidos de las diversas instancias curriculares se ha contado con los aportes de los siguientes especialistas:

Campo de la Formación General

Héctor Arrese Igor, Daniel Malcom, Mario Oporto y Luis Alberto Riart.

Campo de la Formación Pedagógica

María Cristina Hisse, Marcelo Krichesky, Julia Lucas, Ana Manzo, Andrea Molinari, Sandra Pederzoli, Luis Alberto Riart, Myriam Southwell, Sofía Spanarelli.

Campo de la Formación Disciplinar

Sebastián Abad, Esteban Amador, María Mónica Becerril, Carolina Cuesta, Diana Hamra, Héctor Pedrol, María Emilia Quaranta, Patricia Sadovsky.

Campo de la Formación en la Práctica Profesional Docente

María Cristina Hisse.



PLAN DE ESTUDIOS

NOMBRE DE LA CARRERA:

PROFESORADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA

Fundamentación:

La UNIPE se propone desarrollar una oferta formativa enmarcada en las políticas nacionales de formación y promotora de los ideales formativos de la propia Universidad. Un principio político fundamental que se sostiene es la ampliación del acceso al conocimiento y a la cultura universitaria. Desde este principio, y acompañando las políticas de ampliación del derecho a la educación obligatoria, es que se decide el diseño e implementación de carreras de grado de Profesor y Licenciado.

Una premisa que guía las discusiones sobre la formación en UNIPE es promover “otra relación con el conocimiento”. Esto es, lograr una actitud investigativa en los estudiantes que les permita una reflexión conceptual sobre los contenidos específicos que van abordando, a la vez de formularse preguntas acerca de la validez del conocimiento que van desarrollando a lo largo de toda su formación y fundamentalmente en el campo de sus prácticas profesionales.

El propósito de la Universidad es el de formar profesionales formar profesionales comprometidos con su tiempo, que puedan intervenir en los problemas de la práctica sin caer en intervenciones desde una racionalidad técnica (Schön, 1987) sino a partir de un pensamiento que considere las particularidades de cada situación y pueda recrear respuestas adecuadas para ellas.

Considerando los “Lineamientos Preliminares Profesorado Universitario, comunes a los profesorados universitarios”, recuperados en documentos que se generaron en el marco de la Comisión Mixta ANFHE-CUCEN (durante el período 2010-2011) y que dieron origen a la formulación de los “Lineamientos generales de la formación docente comunes a los profesorados universitarios”, posteriormente aprobados por el Consejo Interuniversitario Nacional (Res. CE N° 787/12) y por el Consejo Universitario (CU), la estructura curricular de la propuesta de formación buscará mantener un equilibrio entre la formación general, la formación en la disciplina, la formación pedagógica y en la práctica docente. Junto a los contenidos de la formación general y los del campo pedagógico, los currículos de los profesorados, integrarán como componentes centrales los contenidos propios de la disciplina, los contenidos sociales, políticos e históricos, los contenidos relativos al uso y apropiación de las nuevas tecnologías, a los lenguajes audiovisuales y artísticos, y a las nuevas metodologías de evaluación.



Partimos de reconocer al docente como intelectual y como agente del Estado, a la docencia como una profesión y un trabajo que tiene como tarea sustantiva la enseñanza de los contenidos curriculares definidos para los niveles a los cuales se destina la formación. Y a la enseñanza como un proceso complejo que implica decisiones acerca de para qué se enseña, qué se debe enseñar, y cómo debe hacerse. Estas decisiones deben considerar la especificidad de los objetos de conocimiento a ser enseñados, los contextos en los que tiene lugar la enseñanza y las características de los sujetos a los cuáles se enseña. Reconociendo la interculturalidad, la diversidad y la complejidad de repertorios culturales que expresan y producen, en sí y entre sí. Asumiendo que en ese ejercicio profesional se producen conocimientos y estrategias que requieren ser reflexionados, revisando supuestos y estilos de prácticas de enseñanza en las cuales los estudiantes se han formado, y la propia universidad propone.

Es necesario desde esta oferta formativa, reconocer y asumir el sentido social y político de la tarea de enseñar, haciendo hincapié en la responsabilidad de alto valor estratégico que ésta tiene en la construcción de una sociedad más justa; en tanto que su tarea principal -la enseñanza- constituye una intervención intencional y sistemática de valor pedagógico y social en lo que refiere a la distribución de conocimiento.

En este marco, la oferta formativa del Profesorado de Educación Primaria será desarrollada como un proceso articulado, orientado a la construcción y apropiación crítica de los saberes de los diferentes campos formativos y de disposición de herramientas conceptuales y metodológicas que hagan posible el desempeño profesional del trabajo docente, y a la vez, la capacidad para asumir los desafíos de la formación docente continua.

Desde esta perspectiva se procurará que los futuros docentes:

-Tomen conciencia de la creciente complejidad de la infancia junto con los cambios producidos por las transformaciones culturales, sociales, económicas y políticas que plantean verdaderas rupturas y nuevas problemáticas.

-Construyan una mirada multidisciplinaria sobre la infancia a partir de marcos interpretativos que permitan el ejercicio responsable de la enseñanza a niños de las diferentes franjas etarias que integran la educación primaria.

-Diseñen, desarrollos y evalúen procesos de enseñanza y de aprendizaje de las diversas áreas que componen el currículum de la educación primaria, atendiendo a las singularidades del nivel y a la diversidad de contextos.

-Desarrollen una identidad docente basada en la autonomía profesional, el vínculo con la cultura y la sociedad contemporánea, el trabajo en equipo, el compromiso con la igualdad y la justicia, y la confianza en las posibilidades de aprendizaje de todos los alumnos.



Especificación de la modalidad de la carrera: Presencial

I. Años de duración de la carrera: 4 años académicos y un cuatrimestre

II. Nombre del título a otorgar: Profesor/a de Educación Primaria

III. Incumbencias del título:

El graduado del Profesorado de Educación Primaria estará en condiciones de:

- Ejercer la docencia en establecimientos de educación primaria.
- Diseñar, desarrollar y evaluar materiales educativos.
- Diseñar, desarrollar y evaluar propuestas de formación docente continua.
- Asesorar y/o participar en programas o proyectos educativos destinados al nivel primario.

IV. Condiciones de ingreso:

El ingreso es directo con certificación del nivel secundario acreditada, atendiendo además al artículo 7 de la Ley de Educación Superior.

V. Estructura curricular:

De acuerdo a lo establecido en los *Lineamientos generales para la formación docente* aprobados por el Consejo Interuniversitario Nacional (Res. CE N° 787/12) y por el Consejo Universitario, la estructura curricular está organizada en cuatro campos formativos: el Campo de la Formación General, el Campo de la Formación Pedagógica, el Campo de la Formación Disciplinar y el Campo de la Formación para la Práctica Profesional Docente.



1. CAMPO DE LA FORMACIÓN GENERAL

Constituye el contexto referencial de toda la formación docente. Aborda las principales líneas de pensamiento, enfoques y perspectivas que contribuyen a la comprensión de la contextualización de los sujetos, de la realidad social y del conocimiento. Está dirigido a desarrollar una sólida formación humanística y a dominar marcos conceptuales, interpretativos y valorativos para el análisis, comprensión y participación en la cultura, el tiempo y contexto histórico, la educación, la enseñanza, el aprendizaje y la formación profesional. Hace referencia a las dimensiones filosófica, epistemológica y estética como sustento de la construcción del conocimiento, sus concepciones y perspectivas.

Las instancias curriculares que integran este campo son:

- 1.1. Seminario Propedéutico I**
- 1.2. Seminario Propedéutico II**
- 1.3. Seminario Propedéutico III**
- 1.4. Seminario de Sistematización I**
- 1.5. Seminario de Sistematización II**
- 1.6. Seminario de Sistematización III**
- 1.7. Seminario de Producción Crítica**
- 1.8. Pensamiento Argentino y Latinoamericano**

Además de las ocho instancias curriculares mencionadas, los estudiantes participarán de actividades orientadas a la Formación General, a realizarse en seminarios de carácter intensivo y acreditables a lo largo de la carrera.



CAMPO DE LA FORMACIÓN PEDAGÓGICA

Dirigida a la construcción del marco conceptual propio de la profesión docente, que facilitan el desarrollo de capacidades profesionales relacionadas con conocer, analizar y comprender la realidad educativa en sus múltiples dimensiones y disponer de herramientas conceptuales para intervenir en ella. Su comprensión y dominio permiten a los estudiantes profundizar en el análisis y la reflexión del proceso educativo, su rol docente, las diferentes características de las instituciones que conforman el sistema educativo, las políticas educacionales, el sujeto que aprende, las teorías del aprendizaje, las dimensiones didácticas de la enseñanza, entre otras.

Las instancias curriculares que integran este campo son:

1.9. Pedagogía

1.10. Didáctica General

1.11. Psicología Educacional

1.12. Sociología de la Educación

1.13. Instituciones Educativas

1.14. Historia de la Educación

1.15. Política Educacional

1.16. Problemática de la Educación Primaria

1.17. Sujetos de la Educación Primaria

1.18. Evaluación y Aprendizaje

1.19. Análisis y producción de materiales curriculares



CAMPO DE LA FORMACIÓN DISCIPLINAR

Orientado al análisis, formulación y desarrollo de conocimientos disciplinares y estrategias de acción profesional para el nivel primario, así como el estudio de las didácticas y tecnologías específicas consideradas como objeto de enseñanza.

Este campo formativo incluye las siguientes instancias curriculares:

- 1.20. Lengua y Literatura y su didáctica I**
- 1.21. Lengua y Literatura y su didáctica II**
- 1.22. Lengua y Literatura y su didáctica III**
- 1.23. Alfabetización inicial**
- 1.24. Matemática y su didáctica I**
- 1.25. Matemática y su didáctica II**
- 1.26. Matemática y su didáctica III**
- 1.27. Ciencias Sociales y su didáctica I**
- 1.28. Ciencias Sociales y su didáctica II**
- 1.29. Ciencias Sociales y su didáctica III**
- 1.30. Ciencias Naturales y su didáctica I**
- 1.31. Ciencias Naturales y su didáctica II**
- 1.32. Ciencias Naturales y su didáctica III**
- 1.33. Formación Ética y Ciudadana**



CAMPO DE LA FORMACIÓN PARA LA PRÁCTICA PROFESIONAL DOCENTE

Dirigido al aprendizaje de las capacidades para la actuación docente en las instituciones educativas y en las aulas, a través de la participación e incorporación progresiva en distintos contextos socio-educativos.

Este campo se configura como un eje integrador en el plan de estudios que vincula los aportes de conocimientos de los otros tres campos a lo largo de toda la formación.

Las instancias curriculares que integran este campo son:

- 1.34. Práctica Profesional I**
- 1.35. Práctica Profesional II**
- 1.36. Práctica Profesional III**
- 1.37. Práctica Profesional IV**
- 1.38. Práctica Profesional V**
- 1.39. Práctica Profesional VI**
- 1.40. Residencia Pedagógica**



Estructura curricular del Profesorado de Educación Primaria

PRIMER AÑO

Primer cuatrimestre		Segundo cuatrimestre	
Seminario de FG Propedéutico I	32	Seminario de FG Propedéutico II	64
Pensamiento argentino y latinoamericano	48	Historia de la Educación	48
Problemática de la Educación Primaria	64	Sujetos de la Educación Primaria	64
Práctica Profesional I	48	Didáctica General	64
		Práctica Profesional II	48
Totales	192		288
TOTAL			480

SEGUNDO AÑO

Primer cuatrimestre		Segundo cuatrimestre	
Seminario de FG Propedéutico III	64	Pedagogía	64
Lengua y Literatura y su didáctica I	48	Lengua y Literatura y su didáctica II	48
Matemática y su didáctica I	48	Matemática y su didáctica II	48
Ciencias Sociales y su didáctica I	48	Ciencias Sociales y su didáctica II	48
Práctica Profesional III	64	Práctica Profesional IV	64
Totales	272	Totales	272
TOTAL			544

TERCER AÑO

Primer cuatrimestre		Segundo cuatrimestre	
Seminario de FG de Sistematización I	32	Seminario de FG de Sistematización II	32
Lengua y Literatura y su didáctica III	48	Psicología Educacional	48
Matemática y su didáctica III	48	Evaluación y Aprendizaje	48
Ciencias Sociales y su didáctica III	48	Alfabetización inicial	64
Ciencias Naturales y su didáctica I	48	Ciencias Naturales y su didáctica II	48
Práctica Profesional V	64	Práctica Profesional V	64
Totales	288	Totales	304
TOTAL			592



CUARTO AÑO

Primer cuatrimestre		Segundo cuatrimestre	
Seminario de FG de Sistematización	32	Instituciones educativas	64
Política Educacional	48	Análisis y producción de materiales curriculares	48
Sociología de la Educación	48	Formación Ética y Ciudadana	64
Ciencias Naturales y su didáctica III	48		
Práctica Profesional VI	120	Práctica Profesional VI	120
Totales	296	Totales	296
TOTAL			592

QUINTO AÑO

Primer Cuatrimestre
Seminario de FG de Producción Crítica 64
Residencia Pedagógica 350
TOTAL 414



CARGA HORARIA Y CANTIDAD DE INSTANCIAS CURRICULARES POR AÑO

Año	Carga horaria	Cantidad de IC
1º año	480	9
2º año	544	10
3º año	592	11
4º año	592	8
5º año	414	2
Subtotal	2622	40
Total	2686	

CARGA HORARIA TOTAL: 2686 Horas (Incluye además de las 2622 correspondientes a 40 instancias curriculares, 64 correspondientes a 2 Seminarios de Formación General de carácter intensivo acreditables a lo largo de la carrera).

A continuación se desarrollan los propósitos y contenidos mínimos de cada una de las instancias curriculares organizadas por campo formativo.

CAMPO DE LA FORMACIÓN GENERAL

SEMINARIOS PROPEDÉUTICOS I , II Y III

Propósitos

La Formación General en su trayecto propedéutico se propone:

- Promover el desarrollo de herramientas conceptuales y metodológicas acordes con el ámbito académico universitario, por medio de la lectura comprensiva y la redacción clara de las ideas propias surgidas del contacto con textos clásicos y obras artísticas
- Fortalecer las capacidades de reflexión sistemática y argumentación, oral y escrita, requeridas para el ejercicio docente.



-
- Ofrecer experiencias formativas orientadas a vincular la propia formación y la educación de los ciudadanos/as con la producción de conocimientos que se da en el ámbito de la cultura y la sociedad.

Contenidos mínimos

Nociones fundamentales de producción oral y escrita en el ámbito de la formación universitaria. Fundamentos y metodología de la reflexión sistemática y argumentativa en contextos académicos. Los Clásicos de las Humanidades, materializados en tratados u obras esenciales de autores o artistas clásicos de las humanidades.

SEMINARIOS DE SISTEMATIZACIÓN I, II Y III

Propósitos

La Formación General en su trayecto de sistematización se propone:

- Profundizar el fortalecimiento de las capacidades de reflexión sistemática y argumentación en forma oral y escrita.
- Promover el análisis de diferentes cosmovisiones contenidas tanto en textos como en obras artísticas.
- Favorecer el abordaje sistemático de textos y obras clásicas producidas en ámbitos de conocimiento específico.
- Propiciar la producción académica oral y escrita a través de la contra argumentación y el posicionamiento analítico.

Contenidos mínimos

La argumentación en textos clásicos: postulados, tipos y categorías. Obras artísticas y textos clásicos como portadores de cosmovisiones. Estructura discursiva del texto académico.



SEMINARIO DE PRODUCCIÓN CRÍTICA

Propósitos

La Formación General en su trayecto de producción crítica se propone:

- Facilitar la lectura de textos clásicos en su lengua original.
- Favorecer el análisis crítico de textos u obras artísticas relevantes, mediante la aproximación y estudio del debate actual dentro de un campo específico.
- Propiciar la relación entre la propia experiencia y la formación recibida para la elaboración de hipótesis frente a las problemáticas abordadas.
- Promover la producción de un texto académico.

Contenidos

El proceso de análisis y crítica desarrollado en base a un texto o a una obra. Conocimiento científico y opinión; noción de argumento; falacias formales y no formales; argumentación en contextos científicos; diferencias con otros contextos, tales como la prensa escrita o el ensayo; elementos fundamentales para testear la consistencia de un argumento. El problema de la detección de supuestos no tematizados en la argumentación; rol de los ejemplos y los contraejemplos; la figura de la cuestión disputada. Teoría general de la refutación.

Estudio del debate actual dentro de un núcleo temático específico (Cultura, Sociedad, Estado, Educación). Relaciones posibles con el campo de las problemáticas que se plantean en la actualidad en el marco de las instituciones educativas.



PENSAMIENTO ARGENTINO Y LATINOAMERICANO

Propósitos:

- Brindar a los estudiantes herramientas conceptuales que les permitan inscribir su Desarrollo profesional en el marco del desarrollo nacional y latinoamericano.
- Favorecer la reflexión sobre las principales posiciones políticas argentinas a favor de la unidad del continente en los siglos XIX, XX y XXI.
- Reconocer el carácter historiográfico de la escuela y su incidencia en la construcción de visiones sobre Argentina y América Latina.

Contenidos mínimos

Historiografía y educación

Consideraciones sobre la Historia de la Historiografía Argentina. Corrientes historiográficas. La historiografía como construcción de una idea de pasado. La Historiografía Argentina y su visión de América Latina.

La incidencia de la escuela en la construcción de visiones sobre Argentina y América Latina.

Tensiones y debates

La tensión cultural entre civilización y barbarie. El debate sobre la caracterización de las sociedades latinoamericanas. La antinomia de las categorías pueblo y oligarquía. Las tensiones políticas en torno a los modelos de desarrollo. Los ciclos de autoritarismo y democracia. ¿Quiénes son los sujetos de la historia?

América Latina frente a la cuestión civilizatoria. Procesos de integración y procesos de fragmentación de América latina: varios estados ¿una sola nación? Los nombres de la unidad. La soberanía y la cuestión social. La sincronía de los grandes procesos históricos en América Latina.

Pensamiento argentino y unidad latinoamericana

La idea de un proyecto latinoamericano. Pensar a América latina desde su originalidad. Independencia y Unidad. Los liberalismos, socialismos y nacionalismos y sus posiciones frente a la unidad. Pensadores latinoamericanos y sus vínculos con los movimientos nacionales y populares. La construcción de nuevos modelos de desarrollo. La actualidad de América Latina.



CAMPO DE LA FORMACIÓN PEDAGÓGICA

PEDAGOGÍA

Propósitos

- Promover el conocimiento de diferentes abordajes de las problemáticas educativas que se dan en el campo de la formación de los seres humanos.
- Favorecer la reflexión sobre los problemas, interrogantes y debates educativos actuales desde una mirada compleja y situada.
- Aportar herramientas teórico conceptuales que permitan comprender e intervenir críticamente frente a los problemas pedagógicos actuales.
- Favorecer del desarrollo de una perspectiva pedagógica propia sobre sus/las diferentes praxis, teorías y políticas educativas, locales, regionales e internacionales.

Contenidos mínimos

La «Pedagogía» como saber, teoría y disciplina resignificante de las Ciencias de la Educación.

Su objeto, enfoques, requisitos y marcos conceptuales en el tratamiento pedagógico de la realidad educativa. Las posturas, los abordajes y las trayectorias espacio-temporales de su construcción como dimensión constitutiva de las Ciencias de la Educación. Diferenciación y nueva relación de saberes pedagógicos con la «Teoría de la Educación», la Filosofía, Antropología, Praxis, Política, Economía y la Historia de la Educación.

Características, exigencias, estructuras e instrumentalidades de las «Pedagogías», en cuanto a sus prácticas e interacciones complejas y multivariadas con los hechos y procesos educativos. Los contenidos, los sujetos, los contextos, los abordajes y los fundamentos de los temas, problemáticas y enfoques pedagógicos de la realidad educativa.



La pedagogía como teoría y práctica educativa. Pedagogía e instituciones educativas. Pedagogía y políticas educativas. Pedagogía y Ciencias de la Educación. Pedagogía e investigación educativa. Pedagogía y cosmovisiones educativas. Pedagogía e interrogantes antropológicos de lo educativo. Pedagogía y relaciones de saberes en el ámbito educativo.

DIDÁCTICA GENERAL

Propósitos

- Brindar a los futuros docentes herramientas conceptuales y materiales para comprender enfoques diversos de enseñanza.
- Promover la reflexión en materia curricular, sus niveles de concreción y la relación con el conocimiento y la enseñanza.
- Ofrecer experiencias formativas orientadas a la elaboración de las previsiones de la enseñanza.
- Situar a evaluación como componente constitutivo de la enseñanza abordándola desde variadas perspectivas y planos diferenciados como los son las aulas, las instituciones y los sistemas.

Contenidos mínimos

La didáctica y la enseñanza

El objeto de la didáctica y su inscripción histórica: debates y tensiones entre perspectivas encontradas. Relaciones entre la didáctica general y las didácticas específicas. La enseñanza como práctica social en contextos escolares. Las perspectivas técnica y práctica de la enseñanza. Enfoques de la enseñanza.

El currículum y la programación

Las políticas curriculares y los Estados que las sustentan. Lo curricular en las reformas educativas. Las prescripciones curriculares y sus distintos niveles de concreción. Lo oculto y lo nulo. Las relaciones entre enseñanza, currículum y programación. Las previsiones en la escuela y en las aulas: planes, programas y proyectos. Sentidos de la programación y componentes. Los diseños curriculares jurisdiccionales de los niveles educativos en Argentina como objeto de trabajo.



Las estrategias de enseñanza

Relación entre el qué y el cómo enseñar. Criterios de selección de estrategias. El proceso de aprendizaje y el tipo de actividad del alumno. La enseñanza basada en formas de intervención directa e indirecta del docente. La organización de la clase y la gestión. El trabajo en equipo. Los recursos y materiales de enseñanza.

Las evaluaciones

La evaluación como parte constitutiva de la enseñanza. Evaluación de la enseñanza y de los aprendizajes. Las funciones de la evaluación. Evaluación y acreditación. Tipos de evaluación. Su incidencia en la autorregulación de los aprendizajes de los estudiantes. Técnicas e instrumentos de evaluación. Criterios de evaluación. Las evaluaciones de los sistemas educativos. Operativos nacionales y evaluaciones internacionales.

PSICOLOGÍA EDUCACIONAL

Propósitos

- Brindar a los futuros docentes herramientas conceptuales para comprender la conformación del campo psicoeducativo y sus aportes a la pedagogía.
- Abordar el aprendizaje escolar como objeto de la psicología educacional.
- Favorecer la construcción de categorías para el análisis de las relaciones entre desarrollo, aprendizaje y enseñanza.
- Promover la problematización de los itinerarios escolares a la luz del fracaso escolar masivo.

Contenidos mínimos

Las relaciones entre la Psicología y la Educación

La constitución del campo psicoeducativo, de la infancia y de la escuela en la modernidad. La Psicología del Desarrollo, la Psicología del Aprendizaje y la Psicología Educacional. Las implicancias de concepciones reduccionistas y aplicacionistas en las prácticas escolares.



Las teorías con implicancias educativas

El aprendizaje en situaciones educativas. Perspectivas teóricas. Fundamentos epistemológicos, concepciones de enseñanza y aprendizaje, consideraciones sobre los alumnos y docentes en las Teorías Conductistas, Cognitivistas, Psicogenética y Socio-histórica. Contexto y aprendizaje escolar.

Las trayectorias escolares

El fracaso escolar masivo. Perspectivas que complejizan la hipótesis del déficit. La intervención de otros actores y efectores de la salud. Los circuitos educativos que habilitan las “pseudopatologías”. Las trayectorias escolares como itinerarios heterogéneos. Factores que inciden en esa construcción.

SOCIOLOGÍA DE LA EDUCACIÓN

Propósitos

- Ofrecer las herramientas conceptuales necesarias para abordar el análisis del fenómeno educativo desde la perspectiva sociológica, permitiendo considerar aspectos de la dinámica compleja que se presenta entre estructura, relaciones sociales y subjetividad.
- Promover la visualización de la complejidad que presentan los procesos del cambio educativo en pugna constante con tradiciones, culturas, e ideologías.
- Promover la construcción de categorías conceptuales para avanzar desde un análisis macro-social hasta lo micro-social, sin perder de vista las mediaciones existentes entre dichas escalas.
- Acceder a diversas investigaciones desarrolladas desde el campo de la Sociología de la Educación en las últimas tres décadas, en torno a la relación estado/escuela y sociedad.

Contenidos mínimos

Sociología y Educación.

Los autores clásicos y el estudio de la educación. Su vinculación a partir de diferentes paradigmas:



¿consenso o conflicto? La conformación del campo de la Sociología de la Educación y primeros estudios sobre la relación escuela- estructura social y desigualdad. La tensión entre estructura y subjetividad.

La construcción social de la realidad.

Las miradas sociológicas sobre los procesos de socialización desde la perspectiva funcionalista y el interaccionismo simbólico. Debates contemporáneos sobre los procesos de individuación y configuración de la experiencia social en contextos de la nueva cuestión social; crisis del programa institucional, destitución de lazos sociales y dinámicas urbanas segregatorias.

La escuela como organización y construcción social.

La educación en contexto y más allá de la normativa. Visiones encontradas desde los paradigmas de la sociología, el reproductivismo y las teorías y pedagogías críticas. Conocimiento escolar, culturas institucionales. Códigos comunicacionales y capital cultural. La micropolítica de la escuela. Poder y autoridad. Escuela y vida cotidiana.

La investigación educativa en América Latina en las últimas décadas

Los procesos de diferenciación y segregación escolar en procesos de expansión de los sistemas educativos. La interacción maestro- alumno y lo que sucede en el aula: la visión sobre el sujeto- desvíos- patologías- derechos. Los procesos de clasificación, los estigmas sociales y la construcción de las trayectorias escolares. Nuevas identidades sociales y culturales y las tensiones sobre la fabricación del sujeto en la escuela. La búsqueda de nuevos formatos educativos bajo lógicas comprehensivas e inclusoras y la atención a la diversidad.

INSTITUCIONES EDUCATIVAS

Propósitos

- Favorecer la reflexión crítica acerca del funcionamiento de las instituciones educativas en tanto construcciones sociales e históricas, profundizando en la comprensión de la problemática de la conservación y el cambio institucional.
- Promover el análisis de los diversos procesos que tienen lugar en la escuela en tanto ámbito del trabajo docente y de las diversas culturas institucionales.



- Posibilitar la comprensión de la micropolítica de las instituciones educativas como campo de relaciones sociales, conflictos y negociaciones.

Contenidos mínimos

Las instituciones educativas como construcción histórica y social

La escuela como institución y como organización. Instituciones y formas escolares.

Procesos de institucionalización: lo instituido y lo instituyente. Las instituciones educativas y el contrato histórico. El concepto de organización. Tipologías de organizaciones. Dimensiones de análisis. Las instituciones educativas y el sistema educativo argentino.

Estructura y dinámica de las instituciones educativas

Dimensiones para la comprensión de las instituciones educativas.

Organización formal e informal. Los actores institucionales. Poder y autoridad. Pautas, prescripciones, contratos, organización del trabajo. Criterios de legalidad y legitimidad.

La micropolítica de las instituciones educativas. Conflicto y negociación. Gramática institucional. Cultura e identidad. La historia institucional. La participación y la comunicación.

Desafíos y problemas actuales de las instituciones educativas

La escuela y la necesidad de cambios. Nuevas miradas sobre el cambio y la mejora escolar. Relaciones entre escuela y familia. Redes sociales: la escuela y las organizaciones de la comunidad. Proyecto institucional y trayectorias escolares.

Cultura infantil/juvenil y cultura escolar. Lo diverso y lo común en la escuela. Hacia un nuevo contrato entre la escuela y la sociedad.



HISTORIA DE LA EDUCACIÓN

Propósitos

- Promover el estudio de los grandes problemas, las contradicciones, las fases constitutivas, las disputas y formas de resolución en los distintos períodos de la historia de la educación.
- Favorecer el análisis crítico de los procesos históricos educativos y los debates predominantes en el proceso de conformación y desarrollo del sistema educativo argentino.
- Promover la comprensión de los principales cambios y procesos históricos acontecidos en la educación argentina en las últimas décadas a la luz de la política educativa.
- Crear condiciones para que el futuro docente pueda ubicar su práctica –y su reflexión sobre su práctica- en el marco de un sistema educativo que a la vez que se organiza sobre la base de regulaciones, cambia como producto de los procesos políticos, sociales y económicos en un contexto determinado.

Contenidos mínimos

La educación como transmisión de la cultura y su complejización hasta el desarrollo de formatos institucionales.

La invención del aula. La matriz pastoral y las decisiones sobre el gobierno escolar. Pedagogía, burocracia y saberes. La constitución del dispositivo escolar moderno.

Los debates latinoamericanos acerca de qué, para qué, cómo y para quienes establecer escuelas. La emancipación, la igualdad y la modernización como elementos que se desplegaron en distintas concepciones y produjeron distintos proyectos educacionales a lo largo del territorio latinoamericano.

El impacto de las ideas de la ilustración en los ensayos educacionales del siglo XIX. Hacer escuela como correlato de hacer comunidad y hacer nación. Laicización, europeización y desarrollo cultural como directrices en el territorio sudamericano. La constitución del Estado educador. El modelo político pedagógico representado en el normalismo. El sistema de instrucción pública centralizado estatal.



Gobierno de sí, homogeneización e identidad nacional como organizadores de la escolarización en la transición de los siglos XIX y XX. Las críticas a la escolarización tradicional adultocéntrica. La renovación del escolanovismo. La expansión del sistema escolar para alcanzar a sectores no cubiertos. El rol primordial del Estado. Las crisis y la expansión de sistemas en crisis durante la segunda mitad siglo XX. Los procesos autoritarios y su intervención para el quiebre de la noción de la educación como cuestión de Estado.

Autoritarismo, empobrecimiento cultural y desafiliación social en los procesos autoritarios, tecnocratismo y neoliberalismo de la última etapa del siglo XX. Sobrevivencia, experimentación y renovación educacional: formatos clásicos y nuevas pedagogías.

POLÍTICA EDUCACIONAL

Propósitos

- Promover la conceptualización del Estado y las políticas educativas como garantes del derecho a la educación.
- Facilitar el análisis del gobierno, la estructura y la administración del sistema educativo argentino.
- Brindar herramientas para comprender las principales orientaciones de las políticas educativas en perspectiva histórica y los instrumentos que han permitido su concreción.
- Fomentar la comprensión de la tarea docente como acción política, contextualizada y regulada y analizar las políticas e instrumentos que lo hacen posible.

Contenidos mínimos

El campo de la Política Educacional

La educación como política pública. El derecho a la educación y las disputas en torno a las orientaciones y finalidades del sistema. La centralidad del Estado en la conformación del sistema educativo argentino. Los principales temas en debate a fines del siglo XIX y principios del siglo XX: agentes educadores; derecho a la educación; educación pública y privada; financiamiento del sistema. El



gobierno del sistema educativo argentino y el federalismo educativo. La distribución de atribuciones entre la Nación y las Provincias. Las Bases Legales del sistema educativo argentino.

Marcos regulatorios: Constitución Nacional. Leyes de Educación Nacional y Provinciales. Ley de Financiamiento Educativo. Ley de Promoción y Protección de Derechos de Niños, Niñas y Adolescentes. Normativas del Consejo Federal de Educación (CFE) destinadas a los niveles obligatorios.

Las tendencias políticas en América Latina en relación al derecho a la educación

Liberalismo clásico, estado de bienestar, populismo y desarrollismo. Neoliberalismo y educación. Las reformas actuales del sistema educativo argentino y la nueva relación educación-trabajo.

Marcos regulatorios: Ley Nacional y Leyes Provinciales. Ley Nº 26.075 de Financiamiento de la Educación.

Las políticas para la regulación del trabajo docente en perspectiva histórica

Las tendencias y los debates en el contexto nacional e internacional. Los docentes y los nuevos modos de gestión y gobierno de las instituciones. Las políticas para el sector docente en la Ley de Educación Nacional.

PROBLEMÁTICA DE LA EDUCACIÓN PRIMARIA

Propósitos

- Favorecer la comprensión de los procesos socio-históricos, políticos y económicos de la educación primaria argentina.
- Proponer, en una línea de debate permanente, el lugar de la escolaridad primaria en el marco de la expansión de los derechos educativos de los sujetos del nivel.
- Propiciar el análisis de las problemáticas actuales del campo educativo en el contexto de la educación primaria con el objeto de construir un marco teórico desde el cual interpelar y analizar las prácticas educativas en el nivel.
- Promover la construcción de una identidad docente basada en la autonomía profesional, el trabajo colaborativo y el compromiso con la justicia.



Contenidos mínimos

Cambios y continuidades en la educación primaria

La institucionalización de la educación. Los principios de la escuela primaria argentina. Principales tradiciones pedagógico-didácticas. La propuesta formativa de la escuela primaria. El currículum y la justicia curricular. Fundamentos de la política curricular.

Los formatos organizacionales de la escuela primaria

El formato tradicional y las “otras” primarias. Diferentes modelos organizacionales. La escuela de jornada completa, la escuela rural y la escuela no graduada: formatos para revisar la enseñanza. La problemática de la articulación y la integración en la escuela primaria.

Rituales y dispositivos de la escuela primaria

El cuaderno de clase y los deberes. La organización de eventos y de actos escolares. Disciplina, norma y la convivencia en la escuela. Los tiempos y espacios compartidos.

La problemática de las trayectorias escolares

Trayectorias educativas, trayectorias escolares. Trayectorias teóricas, completas, “no encauzadas” y reales. La problemática de la repitencia, la sobreedad, el abandono y el ausentismo. El fenómeno denominado “fracaso escolar”. Justicia, inclusión y conocimiento.

El trabajo docente: tensiones y debates

Docencia y formación. Las representaciones sociales de la docencia a través de la historia. Las dimensiones del trabajo docente. El docente como sujeto político. La escuela como el lugar del trabajo docente. El concepto de puesto de trabajo docente. Sindicalización.



SUJETOS DE LA EDUCACIÓN PRIMARIA

Propósitos

- Promover la reflexión acerca de los aportes, alcances y límites de las distintas perspectivas teóricas en torno a la comprensión de los sujetos de la educación primaria, atendiendo al rol que tiene la escuela en la constitución de la subjetividad de los niños en este nivel educativo.
- Favorecer la comprensión del sujeto a quien va dirigida la enseñanza, en sus dimensiones subjetivas, psicológicas, cognitivas, afectivas y socioculturales.
- Promover la problematización de algunas perspectivas y discursos que han condicionado las formas de concebir al sujeto de la educación primaria.

Contenidos mínimos

¿Infancia o infancias?

El concepto de infancia como construcción histórica de la modernidad. Los imaginarios acerca de la infancia que se localizan en el siglo XX. La escolarización de la infancia. El sujeto pedagógico en la escuela actual. Tensiones entre la inercia institucional y la dinámica de la construcción de las subjetividades.

Infancia, medios y consumo

Relación entre infancia y mercado. Subjetividad pedagógica y subjetividad mediática.

La publicidad y las representaciones de infancia en los productos para niños.

Oferta cultural y construcción de identidades.

Subjetividad y perspectivas psicológicas y socioantropológicas.

Los “otros” de la educación común. Repensando las diferencias en la escuela común. Las figuras



de la alteridad: El otro / los otros como construcciones histórico sociales. El otro para las ciencias modernas: el otro de la antropología, la sociología y la pedagogía. Desnaturalización de las concepciones y prácticas de la educación primaria. Anormalidad, normalidad y binarismos en los sistemas educativos modernos.

EVALUACIÓN Y APRENDIZAJE

Propósitos

- Abordar los conceptos y debates centrales en torno a la evaluación en el marco de las finalidades y propósitos de la escuela primaria.
- Favorecer el análisis de las características de los procesos de evaluación de los aprendizajes en la escuela primaria.
- Ofrecer herramientas conceptuales y metodológicas para el diseño de estrategias de evaluación y seguimiento y el análisis de los principios que las sustentan.

Contenidos

El proceso de evaluación

Dimensiones de análisis del problema de la evaluación: político, social, institucional, ético y humano. Evaluación, enseñanza y aprendizaje. Relaciones entre las formas de enseñar y las formas de evaluar. Diferencias entre evaluación y medición, calificación, acreditación, promoción. La evaluación como instancia de aprendizaje.



Las funciones, los ámbitos y los objetos de la evaluación

Decisiones acerca de qué, cuándo y por qué evaluar. Tipos de evaluación: diagnóstica, formativa y sumativa. Ámbitos de evaluación: el aula, la escuela, el sistema. Objetos de evaluación: el aprendizaje, la enseñanza, los programas, los recursos. Evaluación institucional: lo organizacional y lo curricular. Evaluación interna y evaluación externa.

Evaluación del sistema: operativos nacionales y evaluaciones internacionales.

La evaluación de los aprendizajes

Decisiones acerca de cómo evaluar. Relación entre estrategias de evaluación y tipo de saber evaluado. Técnicas e instrumentos de evaluación: sus posibilidades y limitaciones. La validez y la confiabilidad de los instrumentos. La función de la devolución: el informe de evaluación.

ANÁLISIS Y PRODUCCIÓN DE MATERIALES CURRICULARES

Propósitos

- Brindar herramientas para analizar críticamente diversos materiales didácticos y de desarrollo curricular reconociendo concepciones de aprendizaje y enseñanza subyacentes.
- Generar condiciones que permitan el diseño, la producción y la evaluación de materiales didácticos en relación a diversas finalidades educativas.
- Favorecer la articulación entre la teoría y la práctica en el análisis, selección, producción, uso y evaluación de materiales didácticos y de desarrollo curricular.

Contenidos mínimos

Los materiales para la enseñanza

Concepto. Tipos de materiales. Su relevancia y clasificación según los destinatarios, su finalidad, los contenidos curriculares, los contextos de aplicación y según el medio de comunicación o soporte en el que se presentan. La no neutralidad de los materiales de desarrollo curricular.



Los materiales de desarrollo curricular en el espacio del aula

Materiales didácticos y de desarrollo curricular según diferentes soportes. Clasificación de materiales didácticos según finalidades educativas. Análisis de producciones editoriales. Producción y utilización de imágenes fijas y en movimiento. Elaboración de guiones didácticos. El uso del pizarrón. Las filminas. El audio como recurso didáctico. Los videos. Las presentaciones multimedia. La enseñanza mediada por TIC. Los portales educativos. Los museos interactivos.

Los materiales didácticos en los proyectos institucionales

La organización y producción de materiales para actividades institucionales: carteleras, muestras, exposiciones, ferias de ciencias. Elaboración de guiones, diseño y montaje. Las salidas didácticas: planificación, elaboración de guías, recorridos didácticos y evaluación.

CAMPO DE LA FORMACIÓN DISCIPLINAR

LENGUA Y LITERATURA Y SU DIDÁCTICA I, II Y III

Propósitos

La formación en el área de Lengua y Literatura y su didáctica se propone que los futuros docentes:

- Avancen en la construcción de su rol profesional en tanto sujetos comprometidos, autónomos, críticos y reflexivos a cargo de la alfabetización inicial, la formación de lectores y escritores y el desarrollo de la oralidad en la escuela primaria.
- Se afiancen como usuarios competentes de la lengua oral y escrita y como lectores reflexivos e interesados en la literatura.
- Comprendan el proceso de alfabetización en toda su complejidad y profundidad y su incidencia en el éxito y fracaso escolar.
- Conozcan los aportes teóricos provenientes del campo de la psicología, la antropología, la historia de la enseñanza en el área, la lingüística y la literatura que subyacen a la enseñanza y el aprendizaje de la lengua oral y escrita.



- Conozcan y analicen los marcos curriculares actuales, los aportes de las disciplinas de referencia y los distintos enfoques didácticos de la lengua y literatura que les permitan tomar decisiones fundamentadas en cuanto a la selección y secuenciación de los contenidos del área en todos los ciclos de la escolaridad primaria.
- Dispongan de instrumentos para analizar la diversidad de contextos sociales, lingüísticos, culturales, escolares y etarios que inciden en el aprendizaje y la enseñanza en el área y puedan tomar decisiones comprometidas con una oferta educativa de calidad para todos.
- Consideren la necesidad de equilibrar el peso relativo que se le destine al aprendizaje de los distintos contenidos de lengua oral, lengua escrita, literatura y reflexión metacognitiva.
- Adquieran las herramientas pedagógico-didácticas que les permitan planificar, diseñar actividades, seleccionar recursos, prever estrategias didácticas adecuadas a distintos contextos y criterios de evaluación pertinentes en cada caso.

LENGUA Y LITERATURA Y SU DIDÁCTICA I

Contenidos mínimos

La lengua oral y la lengua escrita en la escuela primaria

La conversación y la escucha en el segundo ciclo de la educación primaria. Narración y renarración de sucesos y textos ficcionales y no ficcionales. Mitos y leyendas de diversidad de culturas y regionales. Escucha de explicaciones orales y de lecturas de textos explicativos y argumentativos. Situaciones de lectura y escritura. Géneros literarios narrativos policial, de aventuras y gótico. Géneros de la poesía y del teatro. Textos de las ciencias y de la prensa gráfica. Propiedades de los textos como indicadores de lectura y organización de la escritura. Convenciones de la lengua escrita.

La enseñanza de la Lengua y la Literatura

Didáctica de la lengua y la literatura en la educación primaria. Diferentes enfoques actuales para la enseñanza de la lengua y la literatura. Alfabetización, enseñanza de la lengua y la literatura y perspectivas sociolingüísticas. La perspectiva narrativa en alfabetización. Prácticas de lectura y escritura y diversidad lingüística, social y cultural. Textos y discurso social. Gramática oracional y textual. Convenciones de la lengua escrita. Literaturas, cánones, géneros, lectores y criterios de selección de textos. Estudios culturales y tradiciones orales. La escritura de invención. Los consumos culturales de los niños. Alfabetizaciones y nuevas tecnologías. Estrategias de intervención para la enseñanza de la lectura, la oralidad y la escritura.



LENGUA Y LITERATURA Y SU DIDÁCTICA II

Contenidos mínimos

La lengua oral y la lengua escrita en la escuela primaria

La conversación y la escucha en el primer ciclo de la educación primaria. Narración y renarración de experiencias personales y textos literarios tradicionales y de autor. Poesías, coplas, adivinanzas, y otros géneros poéticos. Escucha de explicaciones orales y de lecturas de textos explicativos, informativos e instruccionales breves. Situaciones de lectura y escritura en el primer ciclo de la educación primaria. Textos narrativos y descripciones. Cuentos, fábulas, leyendas y otros textos narrativos literarios. Textos narrativos no literarios. Historias de descubrimientos, historias de vida, descripciones de objetos, animales, personas, lugares y procesos. La lectura y la escritura por sí mismo, por medio del docente y colectivas. Primeras aproximaciones a las convenciones de la lengua escrita.

La enseñanza de la Lengua y la Literatura

Alfabetización inicial y enseñanza de la lengua y la literatura en el primer ciclo de la educación primaria. La lengua y la literatura y el conocimiento disciplinar. Gramática y teoría literaria. La lectura y la escritura como contenidos y objetivos de la enseñanza. El niño como lector y productor de textos y el rol del docente como mediador o facilitador. Psicogénesis y lingüística cognitiva textual. El paradigma comunicativo. Competencias lingüísticas y literarias. Literatura infantil y selección de textos por criterios etarios. Estrategias de intervención para la enseñanza de la lectura, la oralidad y la escritura.

LENGUA Y LITERATURA Y SU DIDÁCTICA III

La lengua oral y la lengua escrita en la escuela primaria

La conversación sobre experiencias personales y textos leídos. La escucha y comprensión de narraciones, explicaciones, argumentaciones, instructivos y consignas. La producción oral de explicaciones y opiniones. Situaciones de lectura y escritura. La lectura de diversos textos en variados soportes. Biblioteca del aula y distintos escenarios y circuitos de lectura. Escritura de textos y propósitos comunicativos. Búsqueda de información y variedad de fuentes. Comprensión y disfrute de la literatu-



ra de tradición oral y de autor. Producción escrita de textos ficcionales.

La enseñanza de la Lengua y la Literatura

Diferentes enfoques para la enseñanza de la lengua y la literatura en la educación primaria: el Normalismo, la gramática tradicional y la literatura con función moralizante (el maravilloso y la tradición oral). La descripción y la clasificación de las palabras, de la literatura y los análisis léxicos. La lectura como decodificación y la escritura como composición. Gramática estructuralista y análisis literario. Análisis y clasificación de oraciones; de géneros literarios y estructuras de los textos. La lengua y la literatura como comunicación. La lectura y la escritura como conocimiento de las propiedades de los textos. Convenciones y normativa lingüística de la lengua escrita. Estrategias de intervención y diseño de secuencias de actividades y situaciones de escritura en torno a lo literario.

ALFABETIZACIÓN INICIAL

Propósitos

Ofrecer oportunidades y experiencias para que los futuros docentes:

- Comprendan el proceso de alfabetización en toda su complejidad y profundidad y su incidencia en el éxito o fracaso escolar.
- Conozcan los distintos aportes de las disciplinas de referencia a los métodos de alfabetización de la educación primaria.
- Se apropien críticamente de los desarrollos teóricos sobre el proceso de alfabetización y sus implicancias metodológicas.
- Construyan criterios para el diseño y puesta en marcha de situaciones de enseñanza que contemplan las condiciones necesarias para favorecer el proceso de alfabetización.
- Reflexionen sobre la alfabetización como derecho universal y el papel de la escuela primaria en este proceso.



Contenidos mínimos

La alfabetización como un proceso continuo.

Valor social y político de la alfabetización. Alfabetización inicial y avanzada. Los problemas del analfabetismo. Analfabetismo funcional e iletrismo y su correlación con el fracaso escolar y la vulnerabilidad y la marginación social. Sentido y relevancia de la primera alfabetización.

Relaciones entre oralidad, lectura y escritura en el proceso de alfabetización inicial.

La interacción de la lectura y la escritura con la oralidad para el logro de los objetivos alfabetizadores. Breve historia de la escritura hasta llegar al sistema alfabético. Procesos de apropiación de la lengua escrita. Contextos socioculturales de alfabetización. Las representaciones y construcciones en el proceso de apropiación de la lengua escrita en los niños de los primeros grados y sus implicancias didácticas.

Debates en torno a la alfabetización inicial.

Aproximación histórica a los métodos de alfabetización. Análisis de experiencias de alfabetización significativas en América Latina y Argentina. Los grandes debates en torno a la alfabetización inicial: psicogénesis, socioconstructivismo, desarrollo de la conciencia fonológica. Aportes al proceso de indagación y conocimiento de los procesos de apropiación de la lengua escrita. Enfoques presentes en las prescripciones curriculares y en las propuestas editoriales. Diversidad cultural, social y lingüística. Nuevas alfabetizaciones.

Alfabetización inicial en los primeros grados de la escolaridad primaria

Contenidos curriculares de alfabetización. El rol de la escuela y del maestro en el proyecto alfabetizador. Estrategias de intervención docente para promover la alfabetización: selección y secuenciación de contenidos de alfabetización, criterios para la construcción de secuencias didácticas y proyectos de escritura. La selección de materiales didácticos y la organización de la biblioteca de aula.



MATEMÁTICA Y SU DIDÁCTICA I, II Y III

Propósitos

La formación en el área de Matemática y su didáctica se propone que los futuros docentes:

- Construyan un vínculo con la matemática enmarcado en el tratamiento de las relaciones relativas a la división entera que habilite una experiencia de producción: abordar problemas, realizar exploraciones, elaborar conjjeturas, validarlas, argumentar, generar formas de representación.
- Comprendan la complejidad conceptual que encierran el sistema de numeración y las operaciones elementales y el consecuente largo plazo de su apropiación.
- Recurran a las referencias teóricas –en particular, producidas por la didáctica de la matemática– como herramientas para la problematización de la enseñanza del sistema de numeración y las operaciones aditivas y multiplicativas en diálogo con las prácticas.
- Comprendan la complejidad del campo de los números racionales y las rupturas con relación a los números naturales que involucra.
- Desarrollen procesos de integración y diferenciación propios de la construcción de un campo conceptual para enmarcar teóricamente a la proporcionalidad, los números racionales y la multiplicación de números naturales dentro de las estructuras multiplicativas.
- Problematicen la complejidad de fenómenos y condiciones que atraviesan la enseñanza de los números racionales en la escuela junto con la toma de conciencia de “márgenes de maniobra” posibles y la producción de estrategias que tiendan a modificarlos.
- Comprendan el estudio de las figuras y de los cuerpos geométricos en términos de relaciones matemáticas.
- Comprendan las operaciones involucradas en la medición y las inscriban en el campo conceptual multiplicativo.
- Construyan criterios para analizar propuestas de enseñanza y diversos materiales didácticos referidos a los contenidos matemáticos abordados.
- Adquieran las herramientas pedagógico-didácticas que les permitan planificar, diseñar actividades, seleccionar recursos, prever estrategias didácticas que contemplen las condiciones necesarias para favorecer el aprendizaje de los contenidos del área.



MATEMÁTICA Y SU DIDÁCTICA I

Contenidos Mínimos

Estudio matemático-didáctico de la división

Análisis de las relaciones involucradas en la división entera. Relaciones de divisibilidad. Demostración de propiedades. Elaboración y demostración de criterios de divisibilidad. Sentido y denotación vinculados a formas de representación diversas. Relaciones entre representación elegida y posibilidad de demostración.

La división (entera y exacta) dentro del campo multiplicativo. La complejidad del sentido de la operación: diferentes tipos de problemas. La noción de campo conceptual de Vergnaud. Interpretación de procedimientos infantiles informales de resolución de problemas y de cálculos. Variables didácticas. Relaciones entre procedimientos informales y convencionales.

El funcionamiento de la división en el sistema educativo: análisis de diseños y documentos curriculares.

Estudio matemático-didáctico del campo conceptual aditivo

Números y Numeración. Diferentes funciones de los números. Numeración oral. Sistemas de numeración escrita. El sistema de numeración como una construcción histórica. Análisis de las propiedades de nuestro sistema de numeración a partir de la confrontación con otros sistemas: aditivos, mixtos y posicionales. El papel del o. Relaciones entre sistema de numeración y operaciones.

Aproximaciones infantiles a la numeración oral y escrita. Recitado de la serie numérica y conteo. Representación gráfica de las cantidades. Conceptualizaciones infantiles acerca del sistema de numeración.

Análisis de diferentes tradiciones de enseñanza en relación con el sistema de numeración. Análisis de propuestas didácticas y materiales curriculares en uso en el sistema.

El campo aditivo

Diferentes sentidos de problemas aditivos. Relaciones entre problemas, cálculos y escrituras. Relaciones entre suma y resta. Relaciones entre las estrategias personales de los alumnos y técnicas convencionales. Relaciones entre estrategias de cálculo y el sistema de numeración.



Cálculo mental, exacto y aproximado, algorítmico y con calculadora. La noción de repertorio aditivo. Relaciones entre cálculos y propiedades de los números y las operaciones. El papel de las escrituras en el cálculo.

Las operaciones de suma y resta en el sistema educativo. Análisis de material curricular (diseños curriculares, documentos de orientación, libros de texto, etc.) y de clases (planificaciones, relatos, registros, producciones de alumnos, videos, etc.)

MATEMÁTICA Y SU DIDÁCTICA II

Contenidos mínimos

Estudio matemático-didáctico de los números racionales. Primera Parte

Problemas que dieron origen al campo de los números racionales. Relaciones entre números naturales y números racionales. Diferentes sentidos para las fracciones (reparto, partición, medida). Elaboración y validación de criterios de comparación de números racionales. Nociones de orden y densidad relativas a los números racionales.

La notación decimal. Análisis del valor posicional. Relaciones entre escrituras fraccionarias y escrituras decimales.

Estudio matemático-didáctico de las relaciones de proporcionalidad

Relaciones entre la multiplicación, la división y las propiedades de las relaciones de proporcionalidad directa. El funcionamiento de la proporcionalidad directa en diferentes contextos: porcentaje, escala, densidad, velocidad. El papel de las magnitudes en la definición de relaciones de proporcionalidad directa. Diferentes modos de representación de las relaciones de proporcionalidad directa.

Relaciones de proporcionalidad inversa. Función lineal.

Estudio matemático-didáctico de los números racionales. Segunda Parte

Multiplicación y división de fracciones y decimales en el contexto de la proporcionalidad. Cálculo mental, algorítmico y aproximado. Estimación.



MATEMÁTICA Y SU DIDÁCTICA III

Contenidos Mínimos

Geometría: estudio matemático-didáctico de las figuras geométricas

Estudio de la circunferencia y del círculo. Ángulos inscriptos en una semicircunferencia. Ángulos inscriptos en un arco de circunferencia y relación con el ángulo central correspondiente.

Relaciones métricas en las figuras poligonales. Las construcciones como medio de exploración de propiedades de las figuras. Relaciones entre instrumentos utilizados y uso de propiedades. El uso de software de geometría dinámica (por ejemplo Geogebra) como medio para la exploración y el análisis de las propiedades de las figuras. La geometría y las demostraciones deductivas.

Análisis de propuestas curriculares.

Estudio matemático-didáctico de la medida

Concepto de medida. La medida y la división. Los números racionales en la medición. Noción de incommensurabilidad.

Sistemas de medición. Relaciones entre unidades de medida y sistema de numeración. La noción de proporcionalidad directa implicada en el cambio de unidades.

Sistema sexagesimal. Comparaciones entre sistemas decimales y sexagesimales.

Perímetros y áreas de figuras. Comparación de áreas de figuras a través de propiedades. Independencia de las variaciones del área y del perímetro de una figura.

Estudio de la variación del área de una figura en función de la variación de los datos. Producción y análisis de fórmulas.

Desarrollos planos de cuerpos como medio para el estudio de sus propiedades.

Noción de volumen. Cálculo del volumen de un cuerpo. Estimación de volúmenes y tratamiento de ciertas equivalencias entre unidades de medida.

Estudio de la variación del volumen de un cuerpo en función de la variación de sus aristas.



CIENCIAS SOCIALES Y SU DIDÁCTICA I, II Y III

Propósitos

La formación en el área de Ciencias Sociales y su didáctica se propone que los futuros docentes:

- Reconozcan, reflexionen y debatan sobre las principales posturas epistemológicas en el campo de las Ciencias Sociales.
- Conozcan e interpreten la dinámica, interacción, complementación de las distintas dimensiones de la realidad social americana y extra-americana en perspectiva histórica, incluyendo acercamientos a los conceptos teóricos, principios y reglas metodológicas de las Ciencias Sociales.
- Accedan al manejo del lenguaje de diferentes fuentes de información y perspectivas diversas e interpreten su discurso a la luz de su proceso de producción.
- Profundicen su capacidad analítica y crítica a través de la observación, análisis, sistematización y comunicación de información proveniente de fuentes de información y perspectivas diversas.
- Conecten la teoría y la práctica al analizar y expresar conceptos y procesos sociales y relacionarlos con el presente, aportando a la búsqueda de la identidad y conciencia socio- histórico-ambiental latinoamericana.
- Reconozcan y diseñen estrategias para transformar fuentes de información y perspectivas diversas en recursos didácticos.
- Conozcan y analicen los marcos curriculares actuales, los aportes de las disciplinas de referencia y los distintos enfoques didácticos de las Ciencias Sociales que les permitan tomar decisiones fundamentadas en cuanto a la selección y secuenciación de los contenidos del área en todos los ciclos de la escolaridad primaria.
- Adquieran las herramientas pedagógico-didácticas que les permitan planificar, diseñar actividades, seleccionar recursos, prever estrategias didácticas y criterios de evaluación que contemplen las condiciones necesarias para favorecer el aprendizaje de los contenidos del área.



CIENCIAS SOCIALES Y SU DIDÁCTICA I

Contenidos mínimos

Abordaje epistemológico

Contexto histórico y epistemológico en el que surgen las Ciencias Sociales. Objeto y método. Relación con las Ciencias Naturales. Criterios de científicidad, objetividad y neutralidad de las Ciencias Sociales. Conceptos estructurantes y principios explicativos.

Abordaje didáctico

Las Ciencias Sociales como construcción escolar. Ideas de los niños sobre el mundo social. Lo cercano y lo lejano en el tiempo y el espacio. Atención a la diversidad del estudiantado. Estrategias de enseñanza expositiva desde diversos enfoques de la didáctica de las Ciencias Sociales. Diseño y elaboración de materiales didácticos a partir de fuentes de información diversa. Aproximación al diseño, programación y elaboración de contenidos a enseñar y aprender. Análisis de la propuesta editorial.

La dimensión temporal y espacial de las sociedades

De los nativos originarios a la organización nacional en América (20.000 aprox.-1880). Conformación y transformación del territorio americano desde la llegada de los europeos a la conformación de los estados-nacionales americanos. Vinculación con sociedades extra-americanas y su influencia. Elementos del entorno natural. Interrelación e incidencia de los elementos naturales y sociales en la creación y modificación del espacio geográfico, la distribución de población y las actividades económicas. Problemas ambientales. Configuraciones del espacio rural y urbano y relaciones intraespaciales e interespaciales.

Organización económica de las sociedades y el mundo del trabajo

Principales características de los sistemas económicos. Principios que rigen el proceso de producción, distribución y circulación de bienes y servicios en la sociedad capitalista. Colectivismo y propiedad privada. Familia, comunidades, empresas como actores económicos. Sector público y privado. Atribuciones económicas del Estado y sustento jurídico. Circuitos productivos desde las sociedades originarias hasta los inicios del modelo primario-exportador: organización de la producción y el trabajo, la distribución y el consumo.



Formas de organización social y participación

Instituciones nodales en el proceso de socialización de las personas. Sociedades con y sin Estado. Roles sociales. Mestizaje marginal originario: clase, etnia, género. Pobladores, vecinos, ciudadanos. Mecanismos de control social. Valores, normas sociales, normas jurídicas. Autoridad y relaciones de poder desde las sociedades originarias a la organización nacional en espacios americanos y extra-americanos. La Constitución Nacional.

Las creaciones intelectuales y artísticas de las sociedades

Concepto de cultura. Proceso de construcción de la identidad-alteridad y las relaciones de poder. Religiosidad y conformación de cosmovisiones. Cánones estéticos en sociedades diversas. Medios de representación y comunicación en diferentes culturas. Utilización del tiempo libre en los espacios urbanos y rurales. Repositorios y conservación del patrimonio cultural.

CIENCIAS SOCIALES Y SU DIDÁCTICA II

Contenidos mínimos

Abordaje epistemológico

Paradigmas en Ciencias Sociales (positivismo, organicismo-funcionalismo, materialismo histórico). Categorías para el análisis del tiempo histórico, espacio geográfico y actores sociales conflicto. Principios vertebradores y dimensiones de la realidad social. La construcción de conceptos en Ciencias Sociales. Proceso de investigación social.

Abordaje didáctico

Modelos pedagógicos en Ciencias Sociales. Las Ciencias Sociales en el currículum de la escuela primaria. Exploración de ideas previas de los niños. Noción de efemérides, sus sentidos y prácticas en la historia escolar argentina. La enseñanza de conceptos sociales. Diseño y elaboración de materiales y guías didácticas a partir de fuentes de información diversa. Estrategias de enseñanza. Estrategias de aprendizaje. La programación de las clases de Ciencias Sociales. Diseño y elaboración de unidades didácticas. Temporalización de la propuesta. La evaluación como proceso. Modelos y criterios de evaluación. Análisis de la propuesta editorial.



La dimensión temporal y espacial de las sociedades

De la consolidación de los estado-nación americanos a la guerra fría. Las divisiones de América desde el punto de vista geológico-estructural, económico-social y político. Similitudes y diferencias entre América anglosajona y América Latina. Espacio rural y urbano americano y sus funciones. Formas de conexión entre los espacios: redes de transporte y comunicaciones. Problemas demográficos. Movimientos migratorios. América Latina y la vinculación con Estados Unidos y países extra-americanos. Conflictos limítrofes y por el manejo de los recursos naturales.

Organización económica de las sociedades y el mundo del trabajo

División internacional del trabajo. Intercambio desigual y combinado e imperialismo. Teoría de la dependencia. Endeudamiento externo. Del modelo primario-exportador a la sustitución de importaciones: organización de la producción, el trabajo, la distribución y el consumo. Soberanía alimentaria.

Formas de organización social y participación

Sistemas y regímenes políticos. Partidos políticos. Grupos de interés y de presión. Movimientos políticos, sociales, étnicos y educativos. Ampliación de la ciudadanía. Familia, sexualidad y personalidad. Del Panamericanismo a la creación de organismos regionales, americanos e internacionales. Pactos internacionales reconocidos en la Constitución Nacional.

Las creaciones intelectuales y artísticas de las sociedades

Cambios y permanencias en la religiosidad y los cánones estéticos. Tradición y folclore. Aportes intelectuales y artísticos del mestizaje marginal originario. Relaciones de poder y proceso de aculturación. Utilización del tiempo libre en los espacios urbanos y rurales. Repositorios y conservación del patrimonio cultural.



CIENCIAS SOCIALES Y SU DIDÁCTICA III

Contenidos mínimos

Abordaje epistemológico

La ciencia como proceso social de producción de conocimiento. Los conocimientos científicos como producción discursiva de la realidad desde lo simbólico. Las Ciencias Sociales entre el saber y la ideología. El valor histórico social de las ciencias sociales.

Abordaje didáctico

Las Ciencias Sociales y la educación sexual integral. Estrategias de intervención para la atención a la diversidad. Procesos cognitivos y el diseño de secuencias de actividades. El desarrollo de la argumentación oral y escrita en los niños. Diseño y elaboración de materiales y guías didácticas a partir de fuentes de información diversa. Estrategias de enseñanza. La investigación-acción. Instrumentos para evaluar lo aprendido. La metacognición a partir de los registros de clase. Análisis de la propuesta editorial.

La dimensión temporal y espacial de las sociedades

De la guerra fría a la actualidad. Relaciones interespaciales a diferentes escalas desde el mundo bipolar a las redes interestatales. Regiones geo-económicas del mundo y su rol en el orden mundial. América Latina y la vinculación con Estados Unidos y países extra-americanos: hipótesis de conflictos. Procesos migratorios y de fragmentación social y espacial en América Latina. Cuestiones limítrofes y por el manejo de los recursos naturales.

Organización económica de las sociedades y el mundo del trabajo

Mundialización de la economía y conformación de bloques económicos. Del Estado de bienestar al neoliberalismo: organización de la producción, el trabajo, la distribución y el consumo. Creación de organismos financieros internacionales, de planes y endeudamiento externo. Conformación de bloques económicos. Pequeñas y medianas empresas transnacionales y regulaciones estatales.



Formas de organización social y participación

Procesos de descolonización. Reconocimiento legal de los derechos humanos. Tratados y organismos regionales, americanos e internacionales en el nuevo orden mundial. Golpe de estado, dictadura y democracia. El estado nación en la era del multilateralismo. De las formas tradicionales de hacer política a la videopolítica. Nuevos movimientos sociales y modos de participación ciudadana.

Las creaciones intelectuales y artísticas de las sociedades

Nuevas referencias religiosas. Cambios y permanencias en los cánones estéticos y la utilización del tiempo libre. Modas: tendencia a la uniformidad cultural. Relaciones de poder y alternativas frente a la cultura hegemónica. Identidad y alteridad en la sociedad en red. Repositorios y conservación del patrimonio cultural.

CIENCIAS NATURALES Y SU DIDÁCTICA I, II Y III

Propósitos

La formación en el área de Ciencias Naturales se propone que los futuros docentes:

- Reflexionen sobre las distintas posturas epistemológicas acerca de la concepción de ciencia y de la construcción del conocimiento científico en los diferentes contextos históricos en los que se legitiman.
- Conozcan las diversas posturas acerca del conocimiento científico y de las finalidades de la enseñanza de las ciencias en la escuela, y sostengan una reflexión crítica en torno de sus propios supuestos y su práctica.
- Consideren al conocimiento científico como una forma más de la cultura humana que permite interpretar los fenómenos naturales a través del estudio de la historia de las ciencias con el fin de que se comprenda el carácter provisional del conocimiento científico.
- Revisen los conocimientos que poseen sobre la ciencia y los fenómenos naturales y adquieran nuevos, en función de su especificidad para la enseñanza en todos los ciclos de la escolaridad primaria.
- Desarrollen el trabajo exploratorio, experimental y el de construcción de modelos en el que puedan contrastar sus hipótesis, desarrollos diseños, controlen las condiciones de los mismos, organicen y analicen resultados, y elaboren informes y conclusiones parciales.



-
- Comprendan que la didáctica de las Ciencias Naturales entiende al aprendizaje como un proceso de construcción progresiva de los conceptos, ideas y modelos científicos.
 - Conozcan y analicen los marcos curriculares actuales, los aportes de las disciplinas de referencia y los distintos enfoques didácticos de las Ciencias Naturales que les permitan tomar decisiones fundamentadas en cuanto a la selección y secuenciación de los contenidos del área en todos los ciclos de la escolaridad primaria.
 - Adquieran las herramientas pedagógico-didácticas que les permitan planificar, diseñar actividades, seleccionar recursos, prever estrategias didácticas y criterios de evaluación que contemplen las condiciones necesarias para favorecer el aprendizaje de los contenidos del área.

CIENCIAS NATURALES Y SU DIDÁCTICA I

Contenidos mínimos

Los contenidos disciplinares y su relación con las teorías y los modelos explicativos

El Universo. Evolución histórica de los modelos cosmológicos. Aportes de los diversos modelos a la construcción de un modelo escolar explicativo sobre el movimiento de los astros. La gravitación universal y el sistema solar.

El planeta Tierra: noción y magnitud del tiempo geológico. Modelos explicativos. Cambios a lo largo de la historia del planeta Tierra.

Materia y energía: transformaciones de la materia y la energía en el ambiente. La flotación de los cuerpos. Fuerza gravitatoria. El peso y la masa de los cuerpos. Concepto de reacción química.

La construcción didáctica en las Ciencias Naturales

Importancia y objetivos de las Ciencias Naturales en la escolaridad primaria. Alfabetización científica y tecnológica. Una mirada histórica sobre la enseñanza de las Ciencias Naturales: diferentes enfoques y modelos de enseñanza. El área de las Ciencias Naturales: criterios de construcción del área. Los procesos de transposición del conocimiento científico al contenido escolar. Los ejes organizadores de contenidos como integración de aportes disciplinarios.



CIENCIAS NATURALES Y SU DIDÁCTICA II

Contenidos mínimos

Los contenidos disciplinares y su relación con las teorías y los modelos explicativos

Continuidad y cambio. Construcción del pensamiento biológico. La evolución de los seres vivos. Historia de la teoría celular. Generación espontánea. La continuidad de los seres vivos. Genética básica. Teoría cromosómica de la herencia. Las leyes de Mendel.

La vida en la Tierra. Diversidad de los seres vivos. Los seres vivos como sistemas abiertos. Interacciones entre comunidades. Ecosistemas: Ciclo de la materia y flujo de la energía. Ciclos biogeoquímicos. Biomas: ambientes acuáticos y terrestres.

El ser humano: El organismo humano como sistema abierto que intercambia materia, energía e información. La concepción sistémica del organismo humano. Funciones de nutrición, relación y reproducción.

Educación sexual integral: Aportes del enfoque de género para pensar la experiencia de la ESI en la escuela primaria. El abordaje de la ESI en el currículum de nivel primario.

Funciones y metabolismo celular: Aspectos generales. La salud humana: Concepciones históricas. Modelos explicativos actuales de la salud. Triada ecológica: ambiente- enfermedades. Enfermedades endémicas en el país.

La construcción didáctica en las Ciencias Naturales

Construcción de modelos que faciliten el aprendizaje y la enseñanza de las ciencias. La construcción del conocimiento en los niños. Obstáculos epistemológicos. Hipótesis de progresión. La importancia de las concepciones previas en el aprendizaje significativo. La utilización del lenguaje científico. Leer y escribir en Ciencias Naturales. Análisis de propuestas curriculares vigentes, producciones editoriales y propuestas de enseñanza. Criterios para la organización de contenidos y la selección de materiales y recursos para la enseñanza y la evaluación.



CIENCIAS NATURALES Y SU DIDÁCTICA III

Contenidos mínimos

Los contenidos disciplinares y su relación con las teorías y los modelos explicativos

La diversidad biológica: Origen. Diversidad de los seres vivos: los reinos y la clasificación de los seres vivos. Las funciones en los seres vivos. Reproducción y desarrollo en plantas y animales. Estructuras de sostén en plantas y animales.

Los organismos unicelulares y pluricelulares: Las funciones en los seres vivos. Nutrición: los alimentos, composición e importancia. Las transformaciones de los alimentos.

Interacciones entre los seres vivos y el ambiente: los ambientes que habitan los seres vivos. Las relaciones entre los seres vivos y con el ambiente. Los cambios en los ambientes y su relación con los seres vivos. Las funciones de los seres vivos. La relación entre el sistema digestivo y el circulatorio. La función biológica de reproducción. La reproducción y desarrollo en humanos.

La construcción didáctica en las Ciencias Naturales

La metodología de la investigación científica como metodología de la enseñanza de las Ciencias Naturales y la resolución de problemas como estrategia de enseñanza. La búsqueda y la interpretación de información bibliográfica. La sistematización de la información: la realización de informes. La actividad experimental y su relación con la teoría. Diseño de experimentos y control de variables. Consecuencias en la enseñanza. Los materiales de apoyo a las actividades de ciencias. El uso de videos y soft informáticos. Otros espacios extra-escolares para el aprendizaje.

FORMACIÓN ÉTICA Y CIUDADANA

Propósitos

- Favorecer la comprensión de la intraducibilidad pero necesaria resignificación y variación históricas de los conceptos éticos.



- Generar condiciones para la reflexión sobre la complejidad conceptual que se pone en acto cuando una comunidad política se propone emprender una formación ética y ciudadana. Promover la reflexión sobre las reflexiones ético-políticas que subyacen a las propuestas curriculares con las cuales el futuro docente trabajará en el futuro.
- Construir criterios para el diseño y puesta en marcha de situaciones de enseñanza que contemplan las condiciones necesarias para favorecer el aprendizaje de los contenidos del área.

Contenidos mínimos

Conceptos fundamentales del pensamiento ético

Dimensiones de la subjetividad ética. Concepto de mundo como sistema de referencia del sujeto ético. Formas de la racionalidad ética. La transmisión ética como dimensión esencial al pensamiento ético. Las prácticas morales: ¿precedencia o resultado del sujeto moral? *El estatuto de la justicia, solidaridad, libertad y responsabilidad como conceptos morales.*

Paradigmas éticos

Conexión entre los conceptos fundamentales del pensamiento ético y la noción de paradigma ético. El paradigma de la virtud y la vecindad: prudencia vs. desmesura; praxis y método de opiniones reputadas. El paradigma de la salvación: pecado y amor; historia salvífica y autoridad (terrenal y celestial). El paradigma de la libertad: apetito, deseo y ley; Estado, pacto e historia universal. La perplejidad contemporánea: muerte de Dios y nihilismo. ¿Hay ética sin “fundamentos”? *El concepto contemporáneo de identidad desde el punto de vista ético. ¿Es lo mismo la diversidad que la diferencia?*

Aspectos de la noción moderna de ciudadanía y sus problemas

El par derechos/obligaciones y la noción de lealtad. Lealtad, obediencia y reciprocidad. El problema de la transmisión y la nación como principio de solidaridad intergeneracional. El estatuto jurídico y político de los derechos. La periodización marshalliana: derechos civiles, políticos y sociales. La participación política como núcleo de la noción de los derechos. ¿Todos los derechos son Derechos Humanos?



Discusiones actuales en la formación ética y ciudadana

El problema de la forma ciudadana en el mundo actual. La hipótesis del declive de las instituciones. La hipótesis posmoderna de la sociedad transparente. La hipótesis de la irrenunciabilidad al Estado nacional. La discusión latinoamericana actual sobre lo nacional.

La práctica escolar de la formación ética y ciudadana

El lugar del área en el currículum de educación primaria. La perspectiva ético-política como criterio para la selección de los contenidos del área. El tratamiento escolar de los temas transversales desde la perspectiva ético-política. Criterios para la selección y el diseño de propuestas de enseñanza de los contenidos del área.

CAMPO DE LA FORMACIÓN PARA LA PRÁCTICA PROFESIONAL DOCENTE

El proceso de aproximación a la realidad educativa y el aprendizaje y apropiación gradual de las capacidades docentes básicas se desarrollará a través de siete tramos, que articularán en su recorrido los conocimientos aportados por los otros campos formativos.

Cada tramo, que representará para los futuros docentes la posibilidad de ir asumiendo progresivamente el rol profesional a través de la experimentación con distintos tipos de proyectos y la integración a diversos equipos de trabajo, incluirá tanto el trabajo de campo en las escuelas asociadas del nivel de referencia como los talleres desarrollados en las aulas de la universidad destinados a la adquisición de herramientas conceptuales y prácticas, el diseño y análisis de situaciones y de prácticas, en los que participarán los estudiantes, el equipo docente y, cuando corresponda, los docentes orientadores de las escuelas asociadas.

En cada tramo se deberá recuperar, completar y complejizar los análisis realizados en la instancia anterior, posibilitando espacios de reflexión metacognitiva y de articulación de saberes.

Los profesores de las didácticas especiales acompañarán sistemáticamente el proceso de construcción de las prácticas profesionales a través de talleres de diseño de proyectos de enseñanza en las diversas áreas y seguimiento de la residencia en cada ciclo.



PRÁCTICA PROFESIONAL I: HACIA LA INDAGACIÓN DE LAS PRÁCTICAS EDUCATIVAS

Propósito

- Brindar herramientas y marcos conceptuales para el análisis de las prácticas docentes, en tanto prácticas educativas y sociales históricamente construidas en contextos e instituciones situadas.

Ejes de contenidos

- Las prácticas educativas en contexto. Prácticas docentes y de enseñanza.
- Herramientas de relevamiento, análisis e interpretación relevante para las prácticas docentes.
- Fuentes primarias y secundarias de información.
- La observación: características y relevancia en la práctica docente.
- Tipos de registro.
- Encuestas y entrevistas.
- Análisis documental.
- Diferentes tipos de informes.
- Técnicas de procesamiento y análisis de la información empírica.



PRÁCTICA PROFESIONAL II: APROXIMACIÓN A LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA

Propósito

- Propiciar el análisis y caracterización de las prácticas escolares a partir de la construcción de claves de interpretación que permitan considerar la multidimensionalidad y los contextos sociales en los cuales se inscriben.

Ejes de contenidos

A partir de la observación y registro de diferentes situaciones de la vida escolar, se abordarán los siguientes ejes:

- La identidad del estudiante-practicante.
- La biografía escolar.
- Las matrices de aprendizaje y su incidencia en los desempeños docentes.
- La institución escolar como parte del sistema educativo. La historia, los mandatos fundamentales, las transformaciones a través del tiempo.
- La diversidad de contextos sociales de las prácticas escolares.
- La diversidad de modalidades pedagógicas y de ofertas de educación primaria.

PRÁCTICA PROFESIONAL III: APROXIMACIÓN A LAS PRÁCTICAS DOCENTES EN LA EDUCACIÓN PRIMARIA

Propósito

- Promover el conocimiento y análisis de las prácticas docentes en general tal como suceden en la vida cotidiana de las instituciones escolares, a partir de la observación y registro de diversas situaciones y entrevistas a docentes y directivos.



Ejes de contenidos

Sobre la base de la información relevada en las escuelas asociadas, se trabajará sobre los siguientes ejes:

- Complejidad y multidimensionalidad de las prácticas docentes.
- La organización formal y la dinámica de las relaciones informales en la escuela.
- La organización de espacios, tiempos y tareas.
- Los rituales, las normas, la convivencia en la escuela.
- Trabajo y rol docente: la identidad de la tarea docente y la especificidad de la función de enseñar.
- Representaciones sociales de la docencia.

PRÁCTICA PROFESIONAL IV: CURRÍCULUM Y ENSEÑANZA

Propósito

- Promover el conocimiento y análisis de las prácticas docentes centradas en la enseñanza, en el marco del proyecto curricular jurisdiccional e institucional, a partir de la observación y registro de diversas situaciones de enseñanza desarrolladas en diversos ciclos del nivel, análisis de documentos curriculares y entrevistas a docentes y directivos.

Ejes de contenidos

Durante el trabajo de campo, a través de diversas estrategias, y en el taller semanal se abordarán los siguientes ejes:

- El currículum como instrumento político y regulador de la enseñanza.
- Niveles de definición curricular. Componentes del currículum. El currículum prescripto y el currículum real.
- El diseño curricular para la educación primaria.



- Diferentes tipos de proyectos institucionales.
- La programación de la enseñanza.
- Materiales de desarrollo curricular. Las producciones editoriales.

PRÁCTICA PROFESIONAL V: LA CLASE, ESPACIO DEL APRENDER Y EL ENSEÑAR

Propósito

- Brindar oportunidades para que los estudiantes realicen ayudantías pedagógicas a través de las cuales participen en actividades de responsabilidad creciente en las escuelas asociadas, colaborando en todas aquellas tareas que un docente realiza en su contexto de trabajo.

Durante el primer cuatrimestre los estudiantes realizarán las observaciones y la ayudantía en un ciclo y dos áreas curriculares, y en el segundo cambiarán de ciclo y de área.

Ejes de contenidos

Las ayudantías se desarrollarán de acuerdo a las propuestas del docente orientador y posibilitarán el desarrollo de los siguientes ejes:

- Enfoque de las áreas curriculares en el diseño curricular para la educación primaria.
- Análisis de propuestas de enseñanza: organización de la clase, consignas, materiales didácticos.
- Criterios de selección, organización y secuenciación de contenidos
- Definición de objetivos, selección de actividades y estrategias de enseñanza.
- Otros organizadores de las prácticas escolares: registros de asistencia y de evaluación, agendas, cuadernos de comunicaciones, producciones de los alumnos, entre otros.
- Autoevaluación del propio desempeño.



PRÁCTICA PROFESIONAL VI: LA INTERVENCIÓN DOCENTE EN CONTEXTOS REALES

Propósito

- Configurar un espacio que permita a los estudiantes realizar sus primeros desempeños, asumiendo progresivamente el diseño, la puesta en práctica y la evaluación de situaciones de enseñanza en cada una de las áreas del currículum y las tareas que un docente realiza en su contexto de trabajo.

La intervención de los practicantes en contextos reales de enseñanza se concretará en pareja pedagógica. Durante el primer cuatrimestre realizarán sus prácticas en un ciclo y dos áreas curriculares, y en el segundo cambiarán de ciclo y de áreas, con una organización similar.

Deberá asegurarse que todos los estudiantes realicen prácticas en Alfabetización Inicial.

Ejes de contenidos

Los ejes a trabajar serán los siguientes:

- La organización del trabajo en la escuela: tiempos, espacios y agrupamientos.
- Diversos tipos de proyectos en la escuela.
- Las características de los alumnos y de los contextos escolares.
- Diseño y programación de propuestas de enseñanza en las diferentes áreas.
- La gestión del tiempo y las tareas en el aula.
- Análisis de las producciones de los alumnos.
- La evaluación diaria y semanal de los proyectos.
- La evaluación de los aprendizajes.
- Convivencia y disciplina en la escuela.
- Análisis del desempeño de otros compañeros.
- Reflexión y análisis de las propias prácticas.



RESIDENCIA PEDAGÓGICA: INSTANCIA DE INTERVENCIÓN, REFLEXIÓN E INTEGRACIÓN

Propósito

- Generar condiciones que permitan a los futuros docentes la incorporación, a través de secuencias temporales de mayor extensión, en los contextos profesionales reales de tal modo que puedan experimentar la complejidad del trabajo docente y reflexionar y reconceptualizar los procesos de socialización laboral a la luz de la experiencia realizada.

Este tramo se concretará en dos etapas: en la primera, los futuros docentes realizarán su residencia en un ciclo y asumirán la enseñanza de todas las áreas curriculares y de las prácticas que el desempeño docente requiere, y en la segunda cambiarán de ciclo, con una organización similar.

Deberá asegurarse que todos los estudiantes durante su residencia diseñen y pongan en práctica situaciones de enseñanza referidas al proceso de Alfabetización Inicial.

Ejes de contenidos

A lo largo de la residencia se trabajará sobre los siguientes ejes:

- La organización del trabajo en la escuela y en el aula.
- Las características de los alumnos y de los contextos escolares.
- Diseño de propuestas de enseñanza en secuencias temporales de mayor extensión, en las diversas áreas.
- Estrategias de enseñanza y actividades de aprendizaje.
- Selección de materiales de desarrollo curricular.
- La gestión del tiempo y las tareas en el aula.
- El seguimiento y la evaluación de procesos y resultados.
- Evaluación de las producciones de los alumnos.
- El proyecto institucional y los proyectos específicos.



- El trabajo en equipo con otros docentes.
- Convivencia y disciplina en la escuela.
- Relaciones de la escuela con la familia y la comunidad.
- Reflexión sobre la práctica y profesionalidad docente.
- La socialización laboral y la construcción de la identidad docente.
- Reconstrucción y sistematización del proceso formativo.

Asignación horaria semanal y total de cada instancia curricular, régimen de cursado y modalidad de dictado:

Campo formativo	Instancia Curricular	Asignación horaria		Régimen de cursado	Modalidad de dictado
		Semanal	Total		
Campo de la Formación General (16 %)	Seminario Propedéutico I	2	32	Cuatrimestral	Presencial
	Seminario Propedéutico II	4	64	Cuatrimestral	Presencial
	Seminario Propedéutico III	4	64	Cuatrimestral	Presencial
	Seminario Especializado I	2	32	Cuatrimestral	Presencial
	Seminario Especializado II	2	32	Cuatrimestral	Presencial
	Seminario Especializado III	2	32	Cuatrimestral	Presencial
	Seminario de Producción Crítica	4	64	Cuatrimestral	Presencial
	Seminario de Formación General		32	Intensivo	Presencial
	Seminario de Formación General		32	Intensivo	Presencial
	Pensamiento Argentino y Latinoamericano	3	48	Cuatrimestral	Presencial
Carga horaria total del Campo de la Formación General		432			
Campo de la Formación Pedagógica (23 %)	Pedagogía	4	64	Cuatrimestral	Presencial
	Didáctica General	4	64	Cuatrimestral	Presencial
	Psicología Educacional	3	48	Cuatrimestral	Presencial
	Sociología de la Educación	3	48	Cuatrimestral	Presencial
	Instituciones Educativas	4	64	Cuatrimestral	Presencial
	Historia de la Educación	3	48	Cuatrimestral	Presencial
	Política Educacional	3	48	Cuatrimestral	Presencial
	Problemática de la Educación Primaria	4	64	Cuatrimestral	Presencial
	Sujetos de la Educación Primaria	4	64	Cuatrimestral	Presencial
	Evaluación y Aprendizaje	3	48	Cuatrimestral	Presencial
Carga horaria total del Campo de la Formación Pedagógica		608			



Campo de la Formación Disciplinar (26 %)	Lengua y Literatura y su didáctica I	3	48	Cuatrimestral	Presencial
	Lengua y Literatura y su didáctica II	3	48	Cuatrimestral	Presencial
	Lengua y Literatura y su didáctica III	3	48	Cuatrimestral	Presencial
	Alfabetización Inicial	4	64	Cuatrimestral	Presencial
	Matemática y su didáctica I	3	48	Cuatrimestral	Presencial
	Matemática y su didáctica II	3	48	Cuatrimestral	Presencial
	Matemática y su didáctica III	3	48	Cuatrimestral	Presencial
	Ciencias Sociales y su didáctica I	3	48	Cuatrimestral	Presencial
	Ciencias Sociales y su didáctica II	3	48	Cuatrimestral	Presencial
	Ciencias Sociales y su didáctica III	3	48	Cuatrimestral	Presencial
	Ciencias Naturales y su didáctica I	3	48	Cuatrimestral	Presencial
	Ciencias Naturales y su didáctica II	3	48	Cuatrimestral	Presencial
	Ciencias Naturales y su didáctica III	3	48	Cuatrimestral	Presencial
	Formación Ética y Ciudadana	4	64	Cuatrimestral	Presencial
Carga horaria total del Campo de la Formación Disciplinar		704			
Campo de la Formación para la Práctica Profesional (35 %)	Práctica Profesional I	3	48	Cuatrimestral	Presencial
	Práctica Profesional II	3	48	Cuatrimestral	Presencial
	Práctica Profesional III	4	64	Cuatrimestral	Presencial
	Práctica Profesional IV	4	64	Cuatrimestral	Presencial
	Práctica Profesional V	4	128	Anual	Presencial
	Práctica Profesional VI	8	240	Anual	Presencial
	Residencia Pedagógica	22	350	Cuatrimestral	Presencial
Carga horaria total del Campo de la Formación para la Práctica Profesional		942			
Carga horaria total de la carrera		2686			

Otros requisitos

Los estudiantes deberán acreditar capacidad para acceder de manera autónoma a la lectocomprehensión de textos académicos correspondientes a las diversas áreas disciplinares de la carrera en una lengua extranjera a elección (Inglés, Alemán, Francés, Portugués, Italiano).

RÉGIMEN DE CORRELATIVIDADES

CAMPO FORMATIVO	PARA CURSAR		DEBERÁ TENER REGULARIZADA	DEBERÁ TENER APROBADA
	1	Seminario Propedéutico I		
Campo de la Formación General	2	Seminario Propedéutico II		
	3	Seminario Propedéutico III		
	4	Seminario de Sistematización I		1-2-3
	5	Seminario de Sistematización II		4
	6	Seminario de Sistematización III		5
	7	Seminario de Producción Crítica		6
	8	Pensamiento Argentino y Latinoamericano		



Campo de la Formación Pedagógica	9	Problemática de la Educación Primaria		
	10	Didáctica General	9	
	11	Sujetos de la Educación Primaria	9	
	12	Historia de la Educación	8	
	13	Pedagogía	9-12	
	14	Psicología Educacional		11
	15	Evaluación y Aprendizaje	21- 25- 28- 30	10- 20-24-27
	16	Sociología de la Educación		8- 9- 12-13
	17	Política Educacional		8- 9- 12- 13
	18	Análisis y producción de materiales curriculares	22- 23- 26- 29- 32- 36	10-20-21-24-25-27-28-30-31
Campo de la Formación Disciplinar	19	Instituciones Educativas	17	9- 12-13- 34- 35- 36
	20	Lengua y Literatura y su didáctica I	10	
	21	Lengua y Literatura y su didáctica II	10-20	
	22	Lengua y Literatura y su didáctica III	21	10-20
	23	Alfabetización Inicial	21-22	20
	24	Matemática y su didáctica I	10	
	25	Matemática y su didáctica II	10-24	
	26	Matemática y su didáctica III	25	10-24
	27	Ciencias Sociales y su didáctica I	10	
	28	Ciencias Sociales y su didáctica II	10-27	
	29	Ciencias Sociales y su didáctica III	28	
	30	Ciencias Naturales y su didáctica I	10	
	31	Ciencias Naturales y su didáctica II	10-30	
	32	Ciencias Naturales y su didáctica III	31	10-30
	33	Formación Ética y Ciudadana		10
Campo de la Formación para la Práctica Profesional	34	Práctica Profesional I		
	35	Práctica Profesional II	9	34
	36	Práctica Profesional III	10 - 11	9-35
	37	Práctica Profesional IV	20-24-27	10-11-36
	38	Práctica Profesional V	13- 22- 26- 28	9- 10- 20- 21- 25- 26- 27- 28-
	39	Práctica Profesional VI	22- 23- 26- 29- 31	13- 38
	40	Residencia Pedagógica		1 a 39

Distribución de asignación horaria por Campos de Formación

