

Seminario de doctorado

Abordajes etnográficos de los procesos educativos en América Latina: experiencias formativas, saberes e identificaciones

Equipo docente

María Laura Diez, Laura Victoria Martínez, Laura Mombello y Alexis Papazian

Carga Horaria

2 créditos (36 horas de interacción pedagógica sincrónica y asincrónica, y 14 horas de trabajo autónomo del estudiante).

Objetivos de la actividad curricular.

El seminario busca compartir discusiones sobre un campo en constante crecimiento desde la década del ochenta. El mismo resulta de la confluencia de estudios en antropología y educación, con un desarrollo ampliamente reconocido dentro y fuera del país. En América Latina se afirma como un área de investigación desde hace 40 años, reconociendo entre diversos antecedentes la tradición de la etnografía crítica desarrollada en México. La antropología aporta centralmente a este campo de estudio la necesidad de pensar lo educativo en términos amplios y en su activa vinculación con los procesos de producción, reproducción y transmisión sociocultural; asimismo permite reflexionar sobre la articulación de saberes y conocimientos producidos en distintos contextos y marcos epistémicos (escolar, comunitario, científico) y también trabajarlos desde una perspectiva intercultural.

Trataremos el debate en torno a las implicancias del abordaje antropológico para el análisis de los procesos sociales y educativos, procurando desde este enfoque comprender: lo educativo en sus manifestaciones cotidianas y no limitado a lo escolar; el carácter historizado de los procesos educativos; los sentidos sociales y políticos que se despliegan en diversas experiencias formativas. Sobre esas premisas, el seminario introduce una mirada socioantropológica de las políticas educativas, poniéndolas en relación con procesos regionales así como locales, que permitan: ubicar lo educativo en una trama amplia de la política pública y las configuraciones étnicas, nacionales, de clase, de género, generación; atender a las tensiones y conflictos vinculados a la universalidad, diversidad y desigualdad; reconocer énfasis puestos en las diferencias y en las relaciones.

Nos interesa en particular presentar investigaciones etnográficas que profundizan estas cuestiones en distintos espacios locales, como así también comentar y debatir en torno a distintas herramientas metodológicas para abordar estas temáticas. Nos resulta relevante considerar la experiencia etnográfica para poner en relación los

conocimientos escolares y los que circulan en espacios formativos familiares y comunitarios en situaciones de diversidad y desigualdad. En forma simultánea nos proponemos reflexionar sobre cómo estas temáticas cruzan los intereses e investigaciones en desarrollo de los cursantes del seminario.

Más específicamente el seminario propone:

1. Introducir los antecedentes teóricos del campo de la antropología y educación, y las herramientas del enfoque etnográfico para el estudio de los procesos educativos.
2. Reconocer las dimensiones históricas, culturales y políticas de las problemáticas escolares y educativas, en articulación con procesos contemporáneos de diversidad y desigualdad social.
3. Identificar aportes de la especialización para la comprensión de problemáticas educativas en Latinoamérica y Argentina.
4. Aproximarse a investigaciones etnográficas producidas en la región, que profundicen los debates en torno a los procesos de identificación, las experiencias formativas en distintos contextos educativos y la producción de conocimiento.

Contenidos

Unidad temática 1. Antropología y Educación: antecedentes y debates teórico-metodológicos del campo.

1.1. Hacia una perspectiva antropológica de la educación y los procesos de identificación, en contextos de diversidad y desigualdad. 1.2. Antecedentes del campo. Procesos educativos y transmisión cultural. Las explicaciones sobre el fracaso escolar de las “minorías”. Las teorías críticas en educación y los procesos de producción cultural. 1.3. Revisión de los conceptos de cultura e identidad. Discutiendodeterminismos y adultocentrismo.

Unidad temática 2. Herramientas metodológicas para abordar las experiencias formativas y las identificaciones desde un enfoque socioantropológico y etnográfico.

2.1. Problemáticas, debates y perspectivas teórico-metodológicas desde las apropiaciones en América latina. El enfoque histórico-etnográfico: aportes para la desnaturalización y descotidianización de los procesos socioeducativos. La antropología como aporte disciplinar para pensar las categorías y marcos normativos escolares. 2.2. Concepciones de educación-escolarización, persona educada, experiencias formativas, saberes y conocimientos.

Unidad temática 3. Entre los derechos universales, los mandatos uniformizadores y la expresión de particularismos en la escuela común.

3.1. Historicidad y Alteridad en la región. Sujetos de la educación en contextos de colonialidad y descolonización. Debates sobre asimilación, integración e inclusión social y educativa. 3.2. Las políticas educativas desde enfoques etnográficos. Educación y procesos de identificación en contextos de diversidad étnica y nacional. Políticas educativas interculturales. Modelos en América Latina y en Argentina. La diversidad lingüística en las políticas educativas.

Unidad temática 4. Experiencias formativas, identificaciones y saberes en ámbitos y contextos sociales diversificados.

4.1. Procesos de socialización, identificación y experiencias formativas en espacios familiares, comunitarios y escolares. Infancias y juventudes y la participación en la producción de conocimiento social. Las adscripciones colectivas y las relaciones generacionales en los procesos de distintividad y desigualdad: las referencias a la etnicidad, nacionalidad y la clase de los/las niños/as. 4.2. Procesos de legitimación de saberes. Discursos de Estado y definición de conocimientos válidos. Conocimientos escolares y saberes locales.

Modalidad de trabajo y Actividades prácticas de la actividad curricular.

El seminario se dictará siguiendo una dinámica de taller y combinará encuentros sincrónicos con instancias de trabajo asincrónicas en el campus virtual y trabajo autónomo.

Las clases alternarán momentos de exposición y debate teórico y momentos de trabajo grupal para favorecer la participación en torno a las problemáticas propuestas. Se analizarán diversas fuentes tales como materiales audiovisuales, documentos, marcos normativos, materiales curriculares, textos escolares, registros de clase y de situaciones educativas en contextos familiares y comunitarios, entrevistas, etc.

También se habilitará un espacio de Foro para el intercambio en el transcurso de la cursada, a partir de reflexiones teóricas y elaboraciones personales sobre las temáticas. Este será el espacio para recuperar colectivamente las propuestas de actividades. Nos detendremos en el trabajo sobre concepciones e imágenes implícitas en fuentes documentales, reflexión sobre el tratamiento de la temática a partir de experiencias propias y/o relatos de docentes, análisis de entrevistas y registros de clase.

Cronograma

Semanas de trabajo sincrónico y asincrónico	Clases Sincrónicas de 18 a 21hs
Lunes 5/10	X
Semana 12/10	
Lunes 19/10	X
Lunes 26/10	X

Lunes 2/11	X
Lunes 9/11	X
Lunes 16/11	X
Semana del 23/11	
Lunes 30/11	X

Bibliografía Obligatoria y Optativa.

Unidad 1.

BATALLÁN, G. y NEUFELD, M. (2018). "Presentación Dossier". *Cuadernos de Antropología Social*, (47): 7-19.

GARCÍA CASTAÑO y PULIDO MOYANO (1994). *Antropología de la educación. El estudio de la transmisión-adquisición de cultura*. Madrid: Eudema. (Cap. 2: pp. 25-40).

ROCKWELL, E. (1997). "La dinámica cultural en la escuela". En ALVAREZ, A. y DEL RÍO, P. (eds.), *Hacia un currículum cultural: un enfoque vygotskiano*. Madrid: Saleme.

1.2.

HENRY, J. "Días de la regla áurea: las escuelas primarias norteamericanas". (1967). En *La cultura contra el hombre*. México: Editorial Siglo XXI. (Introducción: pp. 7-15 y Cap. VIII: pp. 258 - 291)

WILLIS, PAUL. (1983). *Aprendiendo a trabajar, o cómo los chicos de clase obrera obtienen trabajos de clase obrera*. Madrid: Editorial Akal. ("Introducción" y Cap. 2 "Elementos de una cultura")

FOLEY, D. (2004). "El indígena silencioso como una producción cultural". *Cuadernos de Antropología Social*, (19). Traducción a cargo de Alejandra Cardini.

1.3.

BATALLÁN, G. y CAMPANINI, S. (2007). "'El respeto a la diversidad' en la escuela: atoladeros del relativismo cultural como principio moral". *Revista de Antropología Social*, Universidad Complutense, Madrid.

GIMÉNEZ, G. (2008). "Cultura, identidad y memoria. Materiales para una sociología de los procesos culturales en las franjas fronterizas". *Frontera Norte*, 21(41): 7-32.

FEIXA, C. (1996). Antropología de las edades. En J. PRAT & A. MARTÍNEZ (Eds.), *Ensayos de Antropología Cultural*. Homenaje a Claudio Esteva-Fabregat. Barcelona, España: Ariel. Disponible en www.cholonautas.edu.pe. (Pp. 319-335)

Optativa

CUCHE, D. (2002). *La noción de cultura en las ciencias sociales*. Buenos Aires: Nueva Visión. (Selección)

EZPELETA, J. Y ROCKWELL, E. (1985). “Escuela y clases subalternas”. En *Educación y clases subalternas en América Latina*. México: IPN – DIE.

MEAD, M. (2006 [1935]). *Sexo y temperamento en las sociedades primitivas*. Barcelona: Editorial Laia. (Cap. IV)

Unidad 2

2.1.

ACHILLI, E. L. (2005). *Investigar en antropología social: los desafíos de transmitir un oficio*. Rosario: Centro de Estudios Antropológicos en Contextos Urbanos, Facultad de Humanidades y Artes, Universidad Nacional de Rosario.

DÍAZ DE RADA, Á. (2013). “Etnografía de la escuela más allá de la etnografía y de la escuela: tensiones disciplinares y aplicabilidad de los saberes etnográficos”. *Educación y Futuro*, 29: 13-39.

ROCKWELL, E. (2009). *La experiencia etnográfica. Historia y cultura en los procesos educativos*. Buenos Aires: Paidós. (Cap. 1 “La relevancia de la etnografía” y Cap. 2 “Reflexiones sobre el trabajo etnográfico”)

PAPAZIAN, A. (2025) Cuando los archivos vuelven al territorio. El devenir impensado o ¿qué hacer con lo que hacemos? *Runa. Archivos para las ciencias del hombre* 46(2).

2.2.

LAHIRE, B. (2006) “Lógicas prácticas. El hacer y el decir sobre el hacer”. En *El espíritu sociológico*. Buenos Aires: Manantial. (Cap. 7)

LEVINSON, B. y HOLLAND, D. (1996). “La producción cultural de la persona educada: una introducción”. En LEVINSON, FOLEY y HOLLAND (eds.), *The cultural production of the educated person*. Nueva York: State University of New York Press. Traducción de Laura Cerletti.

Optativa

ACHILLI, E. L. (2023). “Investigación en la formación docente: Algunas pistas teóricas metodológicas”. *Educación, formación e investigación*, 9(14): 13-28.

DÍAZ DE RADA, Á. (2010). “Bagatelas de la moralidad ordinaria. Los anclajes morales de una experiencia etnográfica”. En: DEL OLMO, M. (Ed.), *Dilemas éticos en antropología. Las entretelas del trabajo de campo etnográfico*. Madrid: Editorial Trotta. (Pp. 57-76)

DIEZ, M. L., NOVARO, G., FARIÑA, F., FERREIRO, J., VARELA, M. (2022). Investigación y colaboración en diálogo. Migración y educación desde la experiencia en una radio comunitaria. RUNA archivos, dossier “Debates actuales en torno a la educación y la diversidad cultural en América Latina”, *Runa*, 43(1): 229-246.

NOVARO, G. y DIEZ, M. L. (2025). “La escuela en(tre) Bolivia y Argentina: aportes desde un trabajo etnográfico, dos viajes y una experiencia colaborativa”. *Revista Estudios Avanzados* 39 (115).

Unidad 3

3.1.

BRIONES, C. (2002), “Viviendo a la sombra de naciones sin sombra: poéticas y políticas de (auto)marcación de ‘lo indígena’ en las disputas contemporáneas por el derecho a una educación intercultural”. En: FULLER, N. (edit.), *Interculturalidad y Política: desafíos y posibilidades*. Lima: PUCP-UP-IEP.

RIVAL, L. (1996). “La educación formal y la producción de ciudadanos modernos en la Amazonia ecuatoriana”. En LEVINSON, FOLEY y HOLLAND (eds.), *The cultural production of the educated person*. Nueva York: State University of New York Press. Traducción a cargo de N. Rutyna, revisión M.R. Neufeld.

ROCKWELL, E. (2015). Prólogo. Conversaciones en torno a la educación con pueblos indígenas/migrantes. En NOVARO, G. PADAWER, A. y HECHT, A. C. (comp.), *Educación, pueblos indígenas y migrantes. Reflexiones desde México, Brasil, Bolivia, Argentina y España*. Buenos Aires: Biblos. (Pp. 43-63)

THISTED, S. (2014). Políticas, retóricas y prácticas educativas en torno a la cuestión de las “diferencias”. Itinerarios de un siglo largo en el tratamiento de la cuestión de migrantes e indígenas. En MARTÍNEZ, M.E. y A. VILLA (comp.), *Relaciones escolares y diferencias culturales: la educación en perspectiva intercultural*. Buenos Aires: Noveduc.

3.2.

HECHT, A. C. (2019). “Derroteros de las lenguas indígenas en la escolarización: la paradoja de la Educación Intercultural Bilingüe y el desplazamiento lingüístico”. *Pueblos Indígenas y Educación*. (66): 49-72.

MARTINEZ, L. V. (2019) “Paradojas en el discurso educativo sobre la discriminación: ¿un trasfondo disciplinar?” *Revista Diálogos sobre educación. Temas de investigación educativa*. Universidad de Guadalajara

MOMBELLO, L. Y DIEZ, M. L. (2023). “Entre modalidad y perspectiva: las complejidades de la educación intercultural en Argentina”. En: Puiggrós, A. y Pulfer, D. (coord.), *Corrientes educativas en la historia argentina. Tendencias, interpretaciones*

y debates. TOMO II. Ciudad Autónoma de Buenos Aires: UNIPE: Editorial Universitaria; OEI. (Cap. 9: Pp. 241-264)

MONTESINOS, M. P. y SINISI, L. (2009). “Entre la exclusión y el rescate. Un estudio antropológico en torno a la implementación de programas socioeducativos”. *Cuadernos de Antropología Social*, (29).

NOVARO, G.; DIEZ, ML; MARTÍNEZ, L. (2017) “Educación y migración latinoamericana. Interculturalidad, derechos y nuevas formas de inclusión y exclusión escolar”. *Revista Migraciones Internacionales*. Reflexiones desde Argentina. Organización Internacional para las Migraciones (OIM). 1(2): 7-23.

Optativa

FRANZÉ, A. (2008) Discurso experto, educación intercultural y patrimonialización de la cultura de origen. En: Jociles, M. y Franzé, A. (Eds.) ¿Es la escuela el problema?. Madrid: Trota

SEGATO, R. (2007). *La Nación y sus otros. Raza, etnicidad y diversidad religiosa en tiempos de políticas de la identidad*. Buenos Aires: Prometeo.

SHORE, C. (2010) “La antropología y el estudio de la política pública: reflexiones sobre la “formulación” de las políticas”. *Antípoda*, (10): 21-49.

Unidad 4

4.1.

DIEZ, M. L. y NOVARO, G. (2023). “Población boliviana en Argentina, desigualdad y lucha por la igualdad en contextos laborales y festivos”. *Umbrales*, (40): 159-189).

FARIÑA, F. (2022). Ligas, torneos y escuelas de fútbol en la Colectividad Boliviana de Escobar. Identificaciones y relaciones generacionales en las prácticas deportivas. En Novaro, G. (edit.) *Bolivianos en Argentina: migración, identidades y educación. Una historia tejida entre generaciones*. Buenos Aires: SB Edit. (Pp. 117-134)

GOLÉ, C. y HIRSCH, M. M. (2024). “Transformaciones educativas, transformaciones territoriales: sobre la ampliación de las experiencias formativas en el espacio social rural intercultural de Misiones (Argentina)”. *Diálogos sobre educación*, 31 (15).

HECHT, A. C. (2011). “¿Niños monolingües en una comunidad bilingüe? Socialización lingüística de los niños y las niñas de un barrio toba.” En NOVARO, G. (coord.), *La interculturalidad en debate. Experiencias formativas y procesos de identificación en niños indígenas y migrantes*. Buenos Aires: Biblos.

MARTINEZ, Laura Victoria y VARELA, Melina Damiana (en prensa) “La interculturalidad como paradigma situado. Saberes y concepciones de deber educativo

en contextos de migración”. En: Novaro, G. y Diez, M.L (Coords) *Migración y Educación en Argentina*. Teseo

RODRIGUEZ CELIN, M. L.; LEMMI, S.; SOTO, A.; GOLÉ, C.; CANCIANI, M. L. y PADAWER, A. (2018). “Comunidades de práctica y espacios de sociabilidad: aprendizajes e identificaciones en el quehacer cotidiano”. *Cuadernos de Antropología Social*, (47).

4.2.

DIEZ, M. L. (2022). “Entre la moral colectiva, las prácticas formativas y los significados del trabajo en la escuela. Migración, jóvenes y trabajo, una relación entreverada”. En Novaro, G.(edit.), *Bolivianos en Argentina: migración, identidades y educación. Una historia tejida entre generaciones*. Buenos Aires: SB Editorial. (Pp. 197-221)

NOVARO, G. (2011). “Niños migrantes y escuela: ¿identidades y saberes en disputa?”. En NOVARO, G. (coord.), *La interculturalidad en debate. Experiencias formativas y procesos de identificación en niños indígenas y migrantes*. Buenos Aires: Editorial Biblos. (Pp. 179-203)

PADAWER, A., HECHT, C., GARCIA PALACIOS, M., ENRIZ, N., Y BORTON, A. (2017). “Conocimientos en intersección. Regulaciones estatales y experiencias formativas cotidianas en dos grupos indígenas en Argentina”. En Novaro, G.; Santillán, L.; Padawer, A.; Cerletti, L., *Niñez, regulaciones estatales y procesos de identificación. Experiencias formativas en contextos de diversidad y desigualdad*. Ciudad Autónoma de Buenos Aires, Argentina: Biblos. (Pp. 161-186)

Optativa

PADAWER, A. (2010). “Tiempo de estudiar, tiempo de trabajar: la conceptualización de la infancia y la participación de los niños en la vida productiva como experiencia formativa”. *Horizontes Antropológicos*, 16(34): 349-375.

Modalidad de evaluación y requisitos de aprobación y promoción.

Para la aprobación del seminario se requiere la participación en las instancias sincrónicas y asincrónicas, lectura de los textos que se señalen obligatorios, y la aprobación de un trabajo monográfico final. El trabajo final podrá consistir en: a) La presentación de un capítulo de tesis en el que se recuperen algunas de las discusiones teóricas y/o metodológicas sostenidas en el seminario; b) El análisis comparativo de autores o el desarrollo de un tema teórico a elección entre los discutidos en clase; c) La realización de una experiencia que implique un breve trabajo de campo o análisis de material de campo (en archivo, con fuentes documentales), que permita un diálogo crítico con la bibliografía propuesta.