

Título del proyecto

Pensamiento político y cultura letrada en el Occidente europeo entre la Edad Media y la primera Modernidad

Director: Alfonso Hernández Rodríguez

Equipo: Sebastián Providente (codir), Marina Sarramia, Adrián Viale, Santiago Francisco Peña.

Resumen del proyecto

Se trata de la continuación directa del proyecto desarrollado durante 2020-2022 con un equipo de investigadores ya consolidado. Propone un estudio de la circulación y apropiación en Europa occidental de las tradiciones intelectuales tardo antiguas – grecorromanas, judías y cristianas principalmente– y la elaboración de nuevos discursos acerca del orden social y del ejercicio del poder. El marco cronológico abarcará desde Antigüedad Tardía hasta la primera Modernidad (siglos V-XVII). Se trata ante todo de una serie de investigaciones acerca de la cultura letrada en ese período y de la recepción y producción de conceptos –tanto políticos como teológicos–, que serán centrales para el desarrollo de las reflexiones acerca de la teoría y ejercicio del poder en la tradición política de Occidente. El objetivo es entonces observar estas recepciones y re-apropiaciones y la elaboración de nuevos conceptos, categorías y discursos que moldearon el imaginario político y la cultura letrada de estos siglos. Las metodologías a implementar en las diversas investigaciones se basan fundamentalmente en el estudio crítico-filológico de los documentos en sus lenguas originales, documentos de diferentes tipologías (epistolares, literarios, hagiográficos, conciliares, canonístico-normativos, etc.). En base a este examen crítico-filológico de las fuentes se desarrollarán diferentes análisis semánticos, comparativos, diacrónicos y sincrónicos.

Palabras clave: Cultura letrada, Poder, Iglesia, Estado.