



Licenciatura
en Historia

Grado

PLAN DE ESTUDIOS

Esta presentación fue elaborada siguiendo lo establecido en la Disposición N° 01/10 de la Dirección Nacional de Gestión Universitaria, Anexo IV.

Equipo de producción curricular de la Secretaría Académica

Coordinación General

Graciela Misirlis, Andrea Molinari y Ana Manzo

Asesoramiento

Sebastián Abad, Esteban Amador

Para la definición de los contenidos de las diversas instancias curriculares se ha contado con los aportes de los siguientes especialistas:

Campo de la Formación General

Daniel Malcolm, Luis Alberto Riart y Héctor Arrese Igor.

Campo de la Formación Pedagógica

María Cristina Hisse, Marcelo Krichesky, Julia Lucas, Ana Manzo, Andrea Molinari, Sandra Pederzoli, Claudia Bracchi, Luis Alberto Riart, Myriam Southwell.

Campo de la Formación Disciplinar

Sergio Cercós, Pablo Ubierna y Rafael Gagliano.

Campo de la Formación en la Práctica Profesional Docente

Sergio Cercós y Pablo Ubierna.

PLAN DE ESTUDIOS

Nombre de la carrera: Licenciatura en Historia

Fundamentación

La UNIPE se propone desarrollar una oferta formativa enmarcada en las políticas nacionales de formación y promotora de los ideales formativos de la propia Universidad. Un principio político fundamental que se sostiene es la ampliación del acceso al conocimiento y a la cultura universitaria. Desde este principio, y acompañando las políticas de ampliación del derecho a la educación obligatoria, es que se decide el diseño e implementación de carreras de grado de Profesor y Licenciado.

Una premisa que guía las discusiones sobre la formación en UNIPE es promover □otra relación con el conocimiento□. Esto es, lograr una actitud investigativa en los estudiantes que les permita una reflexión conceptual sobre los contenidos específicos que van abordando, a la vez que preguntarse acerca de la validez del conocimiento que van desarrollando en su interacción con la realidad, específicamente en la práctica profesional.

Nos preocupa formar profesionales comprometidos con su tiempo, que puedan intervenir en los problemas de la práctica sin caer en intervenciones desde una racionalidad técnica sino a partir de un pensamiento que considere las particularidades de cada situación y pueda recrear respuestas adecuadas para ellas.

Nos interesa que en las aulas de UNIPE se evidencie la intención de ayudar y animar a nuestros estudiantes a aprender. Nos interesa influir positiva, sustancial y sostenidamente en sus formas de pensar, actuar y sentir, partiendo de la consideración del alumno ciudadano en permanente formación.

Sobre la Estructura General de la licenciatura en historia

La carrera de Historia en UNIPE (tanto el Profesorado como la Licenciatura) asume la complejidad de la formación del docente y del investigador en el siglo XXI, que debe estar atenta a las vicisitudes de la historia nacional y regional así como a una percepción global que incide cada vez más en la problemática del ciudadano de nuestro país. Desde este enfoque general, la formación en Historia en la UNIPE se plantea la necesidad de incluir esas múltiples variables, nacionales, regionales y globales, que solamente en una visión integradora permitirán comprender los procesos históricos.

Sobre la inmersión en el campo disciplinar

El primer año se plantea como una inmersión a los estudios históricos y al oficio del historiador. El concepto de □inmersión□, que entre nosotros se halla aún en fase exploratoria, es el intento de que el estudiante tenga una visión simultánea del fenómeno histórico y de todos los recursos que el

historiador pone en juego para dar cuenta de él. Teniendo esto en vista, la propuesta es ordenar el espacio curricular en torno al trabajo sobre obras clásicas de la disciplina. Trabajo a partir del cual es necesario movilizar diversos saberes y recursos que hacen al oficio del historiador.

Sobre las asignaturas llamadas Materias Troncales

Consideramos que la formación en Historia, a partir del segundo año de cursada, debe estructurarse sobre la base de una serie de asignaturas □que denominamos troncales□ en las que el eje ordenador es la secuencia diacrónica. Las materias troncales, que concentran la mayor carga horaria, están articuladas con una serie de asignaturas que aportan apertura a áreas geográficas y temáticas que tradicionalmente no forman parte del eje troncal diacrónico. De esta manera planteamos una serie de materias de 64 horas de carga horaria en las que se exponen los problemas considerados centrales en la formación del historiador. Estas materias son coordinadas con otras de 32 hs. de carga horaria en las que se desarrollan problemas relativos a áreas geográficas que sin bien coinciden con la cronología de las materias anteriores, deben ser estudiados en particular.

Sobre las asignaturas llamadas Tutoriales

Si bien se elige como tronco de la carrera el eje diacrónico, existen una serie de saberes específicos que van más allá de los problemas concretos de un período y que sirven al ejercicio posterior de la profesión historiográfica. Por ejemplo, saberes relativos a la crítica textual, a la periodización, etc. A ellos se dedicarán las disciplinas que aquí llamamos □tutoriales□, por su menor carga horaria y por la posibilidad de acompañar y potenciar el proceso pedagógico. La distinción entre troncal y tutorial no es de naturaleza epistemológica o pedagógica. Simplemente busca nombrar una articulación necesaria entre un espacio curricular más fijo y central (ligado a lo diacrónico) y una serie de espacios más flexibles y a la vez puntuales (ligados a los saberes que también hacen al oficio del historiador).

Sobre la dinámica áulica

Un aspecto muy importante de la formación en la UNIPE es la experiencia formativa unitaria buscada en el trabajo en el aula por lo que se plantea una cursada sin división en teóricos y prácticos (una herencia de las ciencias biológicas) que ha perdido sentido en las Humanidades. Si bien la división entre horas de teórico y horas de práctico no nos parece conducente, consideramos fundamental que la formación de los futuros historiadores incluya un acercamiento práctico al estudio y ejercicio de la profesión. Por eso los docentes iniciarán desde el comienzo de la cursada a sus estudiantes al manejo de los objetos que hacen a la historia (monedas, artefactos arqueológicos, obras de arte, documentos de archivo, manuscritos). Consideramos que éste es un aspecto innovador de la propuesta, dado que el aspecto llamado □práctico□ del trabajo en Humanidades suele ser sub-pensado, y dado que aquí ese aspecto nos conduce a perspectivas pedagógicas de avanzada relacionadas con el concepto de aula extendida, que llevarán a los estudiantes de la UNIPE a recorrer museos, archivos y repositorios

públicos y privados desde el comienzo de sus estudios. Finalmente, se contempla la posibilidad de incluir en la carga horaria dinámicas alternativas al tradicional esquema de profesor frente al aula (por ejemplo, lecturas guiadas, horas de consulta, seguimiento por internet, trabajo grupal, pasantías en archivos y repositorios).

Sobre el cuerpo docente

Uno de los problemas mayores de las carreras de Historia en nuestro país es la proliferación de cargos docentes bajo un esquema que no se ajusta al propósito formativo que organiza el espacio. En vistas a disminuir ese desajuste planteamos la necesidad de contar con un cuerpo docente reducido y muy articulado, con dedicación a tiempo completo para poder hacerse cargo de las diversas áreas temáticas y problemáticas incorporadas en la currícula.

Sobre la estructura de la currícula y la carga horaria

Una especificidad de la carrera de Historia en la UNIFE es la diversidad temática y problemática de las asignaturas. Lo que se busca con esta estructura es darle a cada problema mayor de la historia un ámbito particular de aprendizaje y no reducirlo a un apartado final en el estudio de otros problemas. La concentración de horas en un solo tipo de cursada (no dividiendo entre teóricos y prácticos) y a cargo de un único docente, es lo que permitirá una unidad y profundidad poco habitual en la cursada de las asignaturas.

Objetivos:

- ✓ Formar recursos humanos altamente calificados y entrenados en el terreno de la investigación histórica, provistos de las competencias y los saberes requeridos para insertarse en el sistema nacional de I+D, integrarse a grupos de trabajo radicados en la UNIFE y otras instituciones, acceder a las certificaciones de posgrado usualmente exigibles en el ámbito académico y contribuir a la producción de conocimiento de punta.
- ✓ Convertirse en un centro de referencia regional, nacional e internacional en el campo de los estudios sobre historia.
- ✓ Formar historiadores con idoneidad para desempeñar su actividad en campos profesionales tan diversos como la enseñanza superior, la capacitación docente, la gestión y evaluación curricular, la producción de materiales didácticos y de contenidos multimediales y la divulgación científica.

Especificación de la modalidad de la carrera: Presencial

Localización de la propuesta:

se establecerá anualmente con la oferta académica

Años de duración de la carrera:

5 años académicos

Nombre del título a otorgar:

Licenciado/a en Historia

Incumbencias del título:

El graduado de la Licenciatura en Historia estará en condiciones de:

- ✓ Diseñar, dirigir, tomar parte en y evaluar investigaciones exploratorias, descriptivas, interpretativas o explicativas referidas a temáticas o cuestiones pertenecientes al campo de los estudios históricos.
- ✓ Planificar, conducir y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje correspondientes al ámbito disciplinar de referencia.
- ✓ Llevar a cabo, en calidad de experto, consultor, asesor o evaluador, o de director o integrante de equipos de trabajo, tareas de diseño, ejecución o monitoreo de planes o proyectos educativos relativos al área de incumbencia, sea en el marco de establecimientos públicos o privados de enseñanza, sea en el contexto de agencias gubernamentales o interestatales de gestión, financiamiento o evaluación.
- ✓ Realizar, asesorar sobre o evaluar, en relación con aspectos circunscritos al ámbito de competencia, actividades de divulgación científica, de producción de materiales didácticos o textos especializados y de generación de contenidos.

VIII. Condiciones de ingreso:

El ingreso es directo con certificación del nivel secundario acreditada, atendiendo además al artículo 7 de la Ley de Educación Superior.

IX. Estructura curricular:

La estructura curricular de la Licenciatura en Historia está organizada en tres campos formativos: el Campo de la Formación General, el Campo de la Formación Disciplinar y el Campo de la Formación de la Práctica Profesional.

1) CAMPO DE LA FORMACIÓN GENERAL

La Formación General constituye el contexto referencial de la formación en la UNIPE. Propone una organización en niveles que parte de la intencionalidad de que los alumnos se relacionen de un modo autónomo con textos u obras de carácter clásico, de tal forma que puedan identificar los problemas, categorías y argumentos que los estructuran y atraviesan, así como problematizarlos y ponerlos en cuestión, superando preconceptos naturalizados y posiciones dogmáticas.

Esta organización en niveles busca acompañar los procesos de vinculación entre saberes y prácticas, en este sentido se diseña una □trayectoria de construcción del conocimiento□, la cual debe permitir que el alumno se □introduzca□ en la lectura (escritura académica), □sistematice□ una forma de relacionarse con el conocimiento, y □produzca críticamente□ en un marco de interacción entre la teoría y la práctica.

Las instancias curriculares que integran este campo son:

1.1 Seminario Propedéutico I

1.2. Seminario Propedéutico II

1.3. Seminario Propedéutico III

1.4. Seminario de Sistematización I

1.5. Seminario de Sistematización I

1.6. Seminario de Sistematización I

1.7. Seminario de Producción Crítica

Además de las instancias curriculares mencionadas, los estudiantes participarán de actividades orientadas a la Formación General, a realizarse en seminarios de carácter intensivo y acreditables a lo largo de la carrera.

2) CAMPO DE LA FORMACIÓN DISCIPLINAR

El campo disciplinar de la Licenciatura en Historia se desenvolverá en los ámbitos conceptuales, metodológicos, prácticos y teóricos de la formación del historiador. Las instancias curriculares que integran este campo son:

2.1. Inmersión Taller del Historiador

2.2. Categorías del discurso historiográfico

2.3. Historia del Oriente Antiguo

2.4. Problemas de antropología histórica (recolectores, cazadores)

2.5. Elementos de vocabulario económico.

2.6. Historia Clásica

2.7. Formaciones Sociales Americanas (Altas culturas)

2.8. Historia Medieval

2.9. Problemas de historia bizantina

2.10. Historia de las sociedades islámicas I

2.11. Historia de Latinoamérica I (Colonial)

2.12. Historia Moderna

2.13. Historia de las Sociedades Islámicas II

2.14. Problemas de historia de la ciencia:

2.15. Historia Argentina I (s. XIX)

2.16. Historia del pensamiento político

2.17. Problemas de Demografía

2.18. Historia de Latinoamérica II (s. XIX)

2.19. Historia Contemporánea

2.20. Problemas de Historia de Rusia

2.21. Historia Argentina II (siglo XX-I)

2.22. Historia de China

2.23. Problemas de Historia Contemporánea (variable en su temática)

2.24. Historia Argentina III (siglo XX-I)

2.25. Historia de Estados Unidos

2.26. Problemas de Historia de Latinoamérica

2.27. Problemas de Historia Argentina

2.28. Seminarios Areales I, II, III y IV

3) CAMPO DE LA FORMACIÓN PARA LA PRÁCTICA PROFESIONAL

Orientado al análisis, formulación y desarrollo de conocimientos en el ámbito de la Historia y de estrategias de acción profesional para los campos de la investigación, la producción de textos y la práctica en el ámbito de los patrimonios históricos en general.

Las instancias curriculares que integran este campo son:

3.1. Taller Anual de Investigación I: Archivos

3.2. Taller Anual de Investigación II: Museos

3.3. Taller Anual de Investigación III: Textos

3.4. Taller Anual de Investigación IV: Humanidades digitales

3.5. Seminario y Taller de TFI (Anual)

A continuación se desarrollan los contenidos mínimos de cada una de las instancias curriculares organizadas por campo formativo.

1. CAMPO DE LA FORMACIÓN GENERAL

1.1. Seminarios Propedéuticos I, II y III

Propósitos

- Promover experiencias formativas orientadas a vincular la propia formación y la educación con la producción de conocimientos que se dan en el ámbito amplio de las humanidades; permitiendo salir de lugares comunes homogeneizantes, favoreciendo así el encuentro con vivencias significativas y enriquecedoras.
- Propiciar la adquisición integral de herramientas conceptuales y metodológicas necesarias para la lectoescritura comprensiva de nivel académico, dentro del ámbito universitario, por medio de la lectura y el comentario oral-escrito de textos clásicos y obras artísticas.
- Ofrecer espacios y recursos conceptual-metodológicos orientados a propiciar el disfrute de textos y obras clásicas, en diálogo con las capacidades requeridas para el ejercicio de la docencia.

Contenidos Mínimos

La formación docente y sus relaciones con la formación general. La cultura como problema. La actualidad de lo clásico. La fusión de los horizontes del autor y el receptor. La formación de un lector en el ámbito académico. La motivación interna en el desarrollo de una cultura general. Herramientas hermenéuticas necesarias para el trabajo con textos clásicos. Nociones fundamentales de lectoescritura en la práctica académica.

1.2. SEMINARIOS de SISTEMATIZACIÓN I, II y III

Propósitos

- Afianzar los procesos personales de desarrollo de capacidades y medios de reflexión sistemática y argumentación sobre un objeto de conocimiento determinado, como instancia de ejercicio del pensamiento libre con rigurosidad y densidad a partir del trabajo con clásicos de ámbitos específicos del saber y la producción humanos.
- Fortalecer los procedimientos y experiencias de análisis de diferentes cosmovisiones, en sus multivariados componentes e implicancias, contenidas tanto en textos como en obras artísticas clásicas.
- Favorecer progresivamente la producción académica propia, tanto oral como escrita, a través de la contra argumentación y el posicionamiento analítico, desde el abordaje sistemático y reflexivo de textos y obras clásicas.
- Sistematizar temáticas, problemáticas y marcos conceptuales emergentes del estudio de los clásicos que se vinculan, explícita o implícitamente, con el ámbito de la formación disciplinar específica.

Contenidos Mínimos

Sistematización del trabajo con textos y obras clásicas. Reconstrucción de argumentos. Identificación de categorías fundamentales. Identificación de los supuestos de una obra. El problema de la intertextualidad. Herramientas metodológicas para el establecimiento de relaciones conceptuales entre textos. Distinción entre el texto y el contexto. El proceso de la recepción de una obra clásica.

1.3. SEMINARIO de PRODUCCIÓN CRÍTICA

Propósitos

- Profundizar los procesos y medios de identificación y análisis críticos que permiten reconocer y comprender las diversas ideas, cosmovisiones y problemáticas que subyacen dentro de textos contemporáneos clásicos, de tal manera a formarse un juicio fundamentado sobre la obra y sus diversas implicancias.
- Contraponer la obra estudiada con otras producciones, abordajes o posicionamientos teóricos, mediante una lectura dialéctica y valorativa de las ideas en sus contextos más complejos y en relación a los propios saberes.
- Propiciar el ejercicio del pensamiento libre mediante la producción de textos críticos propios, elaborados con rigurosidad y densidad, como medio concreto de producción intelectual orientada a la construcción de otra relación con el conocimiento y la superación de lugares comunes homogeneizantes que ahogan las ideas y las praxis.
- Promover la lectura de textos contemporáneos clásicos en su lengua original, con el apoyo de traducciones reconocidas, como experiencia de las implicancias y complejidades de traducción-interpretación contextuales, epocales y culturales reconocibles en los conceptos contenidos en una obra clásica.

Contenidos Mínimos

La lectura como ejercicio de la autonomía. La recepción productiva como producto de la lectura. El tratamiento crítico de un texto. Los momentos de la problematización de un texto: el testeo de la consistencia de la argumentación, el desarrollo de diversas interpretaciones posibles y la elaboración de una hipótesis propia. Estrategias de interpretación de textos en lengua extranjera. La escritura académica crítica como problema. La cuestión de la originalidad y el rigor en la redacción de un texto académico. El proceso de elaboración personal de un paper crítico publicable.

2.1 CAMPO DE LA FORMACIÓN DISCIPLINAR

2.1. Inmersión Taller del Historiador I y II

Lectura comentada de un clásico de la historiografía contemporánea: Fernand Braudel, El Mediterráneo en la época de Felipe II, un libro que permite adentrarse en problemas claves del paso de la edad media a la modernidad europea, a la vez que incorpora el continente americano y el cercano oriente. Métodos, problemas, teorías del oficio del historiador contemporáneo.

2.2. Categorías del discurso historiográfico

La legitimidad del conocimiento histórico. Corpus epistemológico, teórico y metodológico. Los debates en torno al conocimiento en Ciencias Sociales y en Historia. Estructuralismo y teoría de los Modelos. Periodización y Temporalidad: modelos conceptuales. La relación pasado-presente. La narratividad histórica.

2.3. Historia del Oriente Antiguo: La revolución neolítica-surgimiento del estado. Mesopotamia: Sumer, Akkad, Asiria. Egipto. Burocracia y sistemas de escritura. Civilizaciones de Anatolia. Persia. Israel.

2.4. Problemas de antropología histórica (recolectores, cazadores): Poblamiento americano. Relaciones de parentesco y la antropología clásica. La transición del pleistoceno-Holoceno. Movilidad, intensidad y formas del uso del espacio. La transición al sedentarismo, patrones de asentamiento.

2.5. Elementos de vocabulario económico

La economía antes de la economía. Producción, circulación y asignación de bienes. Los conceptos básicos de la economía. El análisis económico. El sistema económico. Las unidades básicas del sistema económico. La actividad económica.

2.6. Historia Clásica: Los indoeuropeos en el Mediterráneo. Grecia Arcaica y Clásica. Expansión mediterránea. Alejandro y el Helenismo. Roma: Monarquía, República y expansión imperial. Surgimiento del Cristianismo.

2.7. Formaciones Sociales Americanas (Altas culturas): Revolución neolítica y surgimiento del Estado. El desarrollo de formaciones estatales: Andes centrales (entidades transandinas y diversidades regionales: Chavín, Tiwanaku y Mochicas, Nasca, Chimú. Imperios Huari e Inca. Desarrollos estatales en México: Olmecas, Teotihuacán, Tula, Tenochtitlán y el imperio azteca. Desarrollos estatales en Tierras Altas y Bajas Mayas.

2.8. Historia Medieval: Las transformaciones del mundo mediterráneo en la Antigüedad Tardía, formaciones económico-sociales, surgimiento de las monarquías nacionales y el desarrollo de las universidades, la conformación de la institución eclesiástica, la expansión mediterránea, las transformaciones económicas y culturales de los ss. XIV y XV.

2.9. Problemas de historia bizantina: La herencia romana y las transformaciones de los ss. IV-VI. Las discusiones sobre el estado y su gobierno. La crisis del s. VII. El surgimiento de la Ortodoxia. Aristocracias regionales (ss. IX-XII). Bizancio en Europa del Renacimiento.

2.10. Historia de las sociedades islámicas I: La comunidad de los fieles. El califato Omeya. Particularismos y revolución abásida. El califato de Bagdad y la transmisión del saber clásico. Al Andalus.

2.11. Historia de Latinoamérica I (Colonial): La invasión europea, el temprano periodo formativo colonial. La encomienda y otras formas de trabajo. La tierra. Sistemas coloniales: dinámica demográfica, organización y cambio social. Las ciudades, las elites y el poder. Alcances de la crisis del siglo XVII. Las tensiones de la sociedad colonial. Reformismo borbónico. La crisis del orden colonial. Las reformas borbónicas: orden y legitimidad. Protestas y rebeliones en el siglo XVIII.

2.12. Historia Moderna: Expansión ultramarina y transformaciones económicas. Reforma y guerras de religión. Crisis del s. XVII. La nueva comprensión de la naturaleza. El Estado Absolutista. Las grandes revoluciones de los ss. XVII y XVIII.

2.13. Historia de las Sociedades Islámicas II: El Imperio otomano y el cercano oriente y los Balcanes. El imperio Safávida en Persia. El imperio mogul en la India. El Islam y el imperialismo inglés y ruso en el Asia Central.

2.14. Problemas de historia de la ciencia: La episteme griega. Traducciones y adaptaciones del mundo antiguo al medieval (cristianos orientales, Islam). La institucionalización: las universidades medievales. Instituciones y epistemología en la modernidad europea. Nuevos mundos, nuevas ciencias: la historia natural y el continente americano. Una historia del concepto de □revolución□ científica. Ciencia e Imperio en el s. XIX. Ciencia en el s. XX.

2.15. Historia Argentina I (s. XIX): Virreinato y crisis del orden virreinal. El movimiento independentista de 1810. Consecuencias económicas y sociales de la emancipación. El surgimiento del orden político republicano. Ascenso y consolidación del rosismo. Formación del estado nacional. Maduración de la economía agraria de exportación. Cambios sociales, institucionales y económicos en la segunda mitad del siglo XIX.

2.16. Historia del pensamiento político: Pensamiento clásico. Reformulaciones medievales. Hobbes. Hegel. Los pensadores contemporáneos.

2.17. Problemas de Demografía: Surgimiento y desarrollo del campo de estudio demográfico y de la demografía histórica. Las fuentes de datos, ventajas y limitaciones. Reflexiones acerca de los principales aspectos del crecimiento de la población mundial.

2.18. Historia de Latinoamérica II (s. XIX): La crisis del orden colonial. Los movimientos independentistas. Consecuencias económicas y sociales de la emancipación. El surgimiento del orden político republicano en Hispanoamérica. Los procesos de formación de los estados nacionales. La organización y expansión de las economías exportadoras. Cambios sociales y económicos en la segunda mitad del siglo XIX. Reformas políticas y proceso de democratización. La crisis del orden liberal.

2.19. Historia Contemporánea: Las Revoluciones Burguesas. La Revolución Industrial. La Revolución francesa, Repúblicas y Monarquías. Imperialismo y colonialismo. La Primera Guerra Mundial. La Revolución Rusa. El mundo de entreguerras. El surgimiento de los totalitarismos. La crisis de 1929. La Segunda Guerra Mundial. La guerra fría. El tercer mundo. La disolución de la URSS. El fenómeno de la globalización. Los conflictos de Medio Oriente.

2.20. Problemas de Historia de Rusia: Bizancio y Rus^o de Kiev. Moscú (ss. XIV-XVI) Desarrollo de la autocracia e insurrecciones populares en la modernidad (ss. XVII-XVIII). El imperio y su expansión oriental. Las instituciones del Imperio. La renovación intelectual (s. XIX): panslavismo, populismo, leninismo. Los años revolucionarios (1905-1931). Colectivización y estado soviético. La guerra fría. Fragmentación de la URSS y Rusia actual.

2.21. Historia Argentina II (siglo XX-I): Procesos de democratización política. Crisis del orden político liberal y de la economía agroexportadora. Transformaciones económicas y sociales de la década de 1930. Movimiento obrero y orígenes del peronismo El peronismo y su impacto en la vida económica, social y política argentina.

2.22. Historia de China: El surgimiento del Estado y sus Instituciones: Dinastías Shang y Zhou. El imperio burocrático: D. Qing y Han. Confucionismo. Taoismo y la absorción del Budismo. Cultura clásica en época Tang y Song. China en los imperios mundiales: la época yuan y mongol. Contactos comerciales con occidente. La transición Qing-Ming. El imperio Manchu.

2.23. Problemas de Historia Contemporánea (variable en su temática): La expansión colonial Europea en África y Asia. Los procesos de descolonización. La internacionalización de las finanzas. Las nuevas dependencias.

2.24. Historia Argentina III (siglo XX-II): El orden político posperonista y el empate hegemónico. Régimen dictatorial y retorno democrático: transformaciones económicas, sociales y políticas. El impacto de la globalización en el proceso económico finisecular de la Argentina.

2.25. Historia de Estados Unidos: Colonización y crisis de la sociedad colonial (esclavismo, puritanismo radical, fronteras). Ilustración y revolución en el s. XVIII. Esclavismo y emancipación. La frontera occidental. Inmigración, industrialización y Guerra civil. Progresistas y populistas. La creación de un imperio (Filipinas, Cuba, Primera guerra). La crisis de 1929. Segunda Guerra y Guerra Fría. Los movimientos sociales.

2.26. Problemas de historia de Latinoamérica: La configuración de los estados nacionales, los procesos de construcción de ciudadanía política y social, y la constitución de los distintos tipos de regímenes políticos en América Latina. Actores colectivos, sectores corporativos, formas de legitimidad política y tensión entre la dimensión republicana y la democrática y la fuerza de los valores y prácticas autoritarias.

2.27. Problemas de Historia Argentina: La construcción del Estado Argentino en el proceso de la modernidad Atlántica. Tradiciones jurídicas y constitucionales, procesos económicos y dinámica social. Procesos de producción de ciudadanía entre el Antiguo régimen y la Modernidad.

3. CAMPO DE LA FORMACIÓN PARA LA PRÁCTICA PROFESIONAL

3.1. Taller Anual de Investigación I: Archivos

Analizar críticamente el papel del Estado y del sector privado en la conservación y difusión del patrimonio documental de la Nación; adquirir los principios y el vocabulario básico de la disciplina archivística tanto en la Argentina como en otras tradiciones; así como reconocer las necesidades y características físicas de un depósito de archivo y las formas de trabajo en ellos.

3.2. Taller Anual de Investigación II: Museos

Otorgar a los estudiantes el conocimiento de los diversos reservorios patrimoniales de la Argentina y su utilidad para el trabajo historiográfico. Presentar a los estudiantes el panorama internacional de la interacción entre profesión historiográfica y museología.

3.3. Taller Anual de Investigación III: Textos

Este taller otorga las herramientas particulares para el trabajo histórico con textos. Focaliza la mirada y la acción de los estudiantes en los usos históricos de los textos bajo todo soporte (epigráfico, manuscrito, editado, numismático) particularizando lo trabajado en la formación general y en relación con la crítica textual e histórica de los documentos.

3.4. Taller Anual de Investigación IV: Humanidades digitales.

Las Humanidades digitales corresponden a los diversos ámbitos de interacción entre las Humanidades y la Informática. Se presentan como uno de los campos de trabajo más novedosos y, naturalmente, dinámicos de los últimos tiempos. El Taller otorgará a los estudiantes el acercamiento básico a la utilización de la informática en el trabajo historiográfico, no sólo en un diálogo mutuamente enriquecedor sino en una perspectiva dinámica que permita el desarrollo de nuevas herramientas.

3.5. Seminario y Taller de trabajo final integrador (TFI) (Anual)

Trabajo final integrador (TFI) de Licenciatura (300hs.)

Deberá ser un primer ejercicio de investigación que contenga una adecuada elaboración teórica y metodológica del objeto de estudio y del trabajo con las llamadas fuentes primarias y secundarias. Tendrá que ser un trabajo de ocho mil a doce mil palabras (cuarenta a sesenta carillas de veinticinco renglones cada una).

El TFI deberá ser dirigido por un Profesor del Departamento Académico que corresponda que el alumno podrá escoger requiriendo su consentimiento por escrito con registro documentado. Dicho docente tendrá que ofertar al menos dos horas de su trabajo docente por semana a la Dirección del TFI.

Asignación horaria semanal y total de cada instancia curricular, régimen de cursado y modalidad de dictado:

Campo formativo	Instancia Curricular	Asignación horaria		Régimen de cursado	Modalidad de dictado
		Semanal	Total		
Campo de la Formación General	Seminario Propedéutico I	2	32	Cuatrimstral	Presencial
	Seminario Propedéutico II	4	64	Cuatrimstral	Presencial
	Seminario Propedéutico III	4	64	Cuatrimstral	Presencial
	Seminario de Sistematización I	2	32	Cuatrimstral	Presencial
	Seminario de Sistematización II	2	32	Cuatrimstral	Presencial
	Seminario de Sistematización III	2	32	Cuatrimstral	Presencial
	Seminario de Producción Crítica	4	64	Cuatrimstral	Presencial
Carga horaria total del Campo de la Formación General			320		
Campo de la Formación Disciplinar	Inmersión Taller del Historiador I	6	96	Cuatrimstral	Presencial
	Inmersión Taller del Historiador II	6	96	Cuatrimstral	Presencial
	Categorías del Discurso Historiográfico	2	32	Cuatrimstral	Presencial
	Historia del Oriente Antiguo	4	64	Cuatrimstral	Presencial
	Problemas de Antropología Histórica	2	32	Cuatrimstral	Presencial
	Elementos de Vocabulario Económico	2	32	Cuatrimstral	Presencial
	Historia Clásica	4	64	Cuatrimstral	Presencial
	Formaciones Sociales Americanas	4	64	Cuatrimstral	Presencial
	Historia Medieval	4	64	Cuatrimstral	Presencial
	Problemas de Historia Bizantina	2	32	Cuatrimstral	Presencial
	Historia de las Sociedades Islámicas I	2	32	Cuatrimstral	Presencial
	Historia de Latinoamérica (Colonial)	4	64	Cuatrimstral	Presencial
	Historia Moderna	4	64	Cuatrimstral	Presencial
	Historia de las Sociedades Islámicas II	2	32	Cuatrimstral	Presencial
	Problemas de Historia de las Ciencias	2	32	Cuatrimstral	Presencial
	Historia Argentina I	4	64	Cuatrimstral	Presencial
	Historia del Pensamiento Político	4	64	Cuatrimstral	Presencial
	Problemas de Demografía	2	32	Cuatrimstral	Presencial
	Historia de Latinoamérica II	4	64	Cuatrimstral	Presencial
	Historia Contemporánea	4	64	Cuatrimstral	Presencial
	Problemas de Historia de Rusia	2	32	Cuatrimstral	Presencial
	Historia Argentina II	4	64	Cuatrimstral	Presencial
	Historia de China	4	64	Cuatrimstral	Presencial
	Problemas de Historia Contemporánea	2	32	Cuatrimstral	Presencial
	Historia Argentina III	4	64	Cuatrimstral	Presencial
	Historia de Estados Unidos	4	64	Cuatrimstral	Presencial
	Problemas de Historia de Latinoamérica	2	32	Cuatrimstral	Presencial
	Problemas de Historia Argentina	2	32	Cuatrimstral	Presencial
	Seminario Areal I	3	48	Cuatrimstral	Presencial
	Seminario Areal II	3	48	Cuatrimstral	Presencial
Seminario Areal III	3	48	Cuatrimstral	Presencial	
Seminario Areal IV	3	48	Cuatrimstral	Presencial	
Carga horaria total del Campo de la Formación Disciplinar			1664		

Campo de la Formación para la Práctica Profesional	Taller Anual de Investigación I: Archivos	4	128	Anual	Presencial
	Taller Anual de Investigación II: Museos	4	128	Anual	Presencial
	Taller Anual de Investigación III: Textos	4	128	Anual	Presencial
	Taller Anual de Investigación IV: Humanidades Digitales	4	128	Anual	Presencial
	Seminario y Taller de TFI	4	128	Anual	Presencial
	TFI de Licenciatura		300		
	Carga horaria total del Campo de la Formación para la Práctica Profesional			940	
		Carga horaria total de la carrera		2924	

Otros requisitos

Los estudiantes deberán acreditar al egreso capacidad para acceder de manera autónoma a la lecto-comprensión de textos académicos correspondientes a las diversas áreas disciplinares de la carrera en una lengua extranjera a elección (Inglés, Alemán, Francés, Portugués, Italiano). Del mismo modo, deberán acreditar cinco instancias intensivas denominadas Jornadas de la Formación General.

X. RÉGIMEN DE CORRELATIVIDADES

CAMPO FORMATIVO	PARA CURSAR	DEBERÁ TENER REGULARIZADA
Campo de la Formación General	1 Seminario Propedéutico I	
	2 Seminario Propedéutico II	1
	3 Seminario Propedéutico III	2
	4 Seminario de Sistematización I	3
	5 Seminario de Sistematización II	4
	6 Seminario de Sistematización III	5
	7 Seminario de Producción Crítica	6
Campo de la Formación Disciplinar	8 Inmersión Taller del Historiador I	
	9 Categorías del Discurso Historiográfico	
	10 Inmersión Taller del Historiador II	8
	11 Seminario Areal I	8-9
	12 Historia del Antiguo Oriente	10
	13 Problemas de Antropología histórica	10
	14 Elementos de vocabulario económico	10
	15 Historia Clásica	12
	16 Formaciones Sociales Americanas	13
	17 Seminario Areal II	11
	18 Historia Medieval	15
	19 Problemas de Historia Bizantina	12
	20 Historia de las sociedades islámicas I	12
	21 Problemas de Historia de la Ciencia	15
	22 Historia de Latinoamérica I (colonial)	15-18
	23 Historia Moderna	18
	24 Historia Argentina I (S XIX)	28
	25 Historia Argentina II (S XX-XXI)	24
	26 Historia del Pensamiento Político	23
	27 Seminario Areal III	17
	28 Historia Contemporánea	23
	29 Historia de Latinoamérica II (S XIX)	22
	30 Historia Argentina III (S XX-XXI)	25
	31 Historia de las sociedades islámicas II	20
	32 Seminario Areal IV	27
	33 Problemas de Demografía	23
	34 Historia de China	28
	35 Problemas de Historia Contemporánea	28
	36 Problemas de Historia de Rusia	28
	37 Historia de Estados Unidos	28
	38 Problemas de Historia Argentina	30
	39 Problemas de Historia de Latinoamérica	29
Campo de la Formación para la Práctica Profesional	40 Taller Anual de Investigación I	
	41 Taller Anual de Investigación II	
	42 Taller Anual de Investigación III	
	43 Taller Anual de Investigación IV	
	44 Seminario y Taller de TFI	

Los Seminarios Areales I, II, III y IV deberán corresponder dos al área de Historia Argentina y Americana y dos al área de Historia Europea y extraeuropea.

(#)Las correlatividades implican la materia cursada en condición de REGULAR para cursar y aprobada para rendir EXAMEN FINAL o PROMOCIONAR