

## **PROYECTO: Análisis de las prácticas en el desarrollo profesional docente**

Director: José Antonio Castorina

Equipo de trabajo: Patricia Sadovsky, Ana Pereyra, Laura Mombello, Alicia Barreiro, Elisabeth Muñoz de Corrales, María Inés Oviedo, Rafael del Campo, Cintia Navarrete y Virginia Verdugo.

### **Área temática en la que se enmarca el proyecto**

Este proyecto se enmarca en los estudios de análisis de las prácticas orientados a la construcción de una actitud reflexiva en el desarrollo profesional docente tomando en consideración los avances realizados por la didáctica profesional. Las prácticas que serán objeto de análisis en este estudio, son prácticas efectivas -y no declaradas- dado que este modo de objetivarlas es el más apropiado para concentrarse sobre la relación entre enseñanza y aprendizaje. Las prácticas se analizarán desde un enfoque didáctico disciplinar y de la psicología del desarrollo interesado por conocer en qué medida ellas permiten a los estudiantes apropiarse de los saberes y de los modos de hacer que son objeto de enseñanza. A su vez, el enfoque didáctico y psicológico del análisis se articulará con la perspectiva sociológico / antropológica centrada en las dificultades de aprendizaje condicionadas por el origen social de los estudiantes. Esta articulación de enfoques disciplinares resulta indispensable tanto por el objeto de investigación: las prácticas de enseñanza situadas, así como por el fin de este análisis que consiste en contribuir a la construcción de una actitud reflexiva investigativa en el desarrollo profesional docente.

### **Resumen**

Esta investigación se propone analizar las prácticas de enseñanza situadas con el objeto de desarrollar la reflexividad de los docentes. Parte del supuesto que gran parte de la persistencia de los condicionamientos sociales de los logros educativos se vincula a las prácticas y a las representaciones de los docentes construidas en procesos de formación en los que la teoría se antepuso a la práctica. A la vez, en dichos dispositivos, los trayectos de la práctica suelen trabajar con objetivaciones de las mismas que obturan toda posibilidad de llevar adelante un análisis didáctico centrado en las correspondencias entre la actividad del docente y las producciones de sus estudiantes.

A partir de un enfoque que se propone articular los aportes de las didácticas disciplinares, la didáctica profesional, la psicología del desarrollo, la sociología y la antropología de la educación se analizarán secuencias didácticas (antes, durante y después de su realización en las aulas mediante entrevistas de autoconfrontación simple y cruzada) a los efectos de construir una base empírica y documental factible de ser integrada en dispositivos de formación en alternancia integrativa. De cada una de las secuencias didácticas se seleccionarán situaciones profesionales significativas por su potencialidad para convertirse en situaciones de aprendizaje de los docentes en formación. En las entrevistas de autoconfrontación simple y cruzada, el análisis didáctico de estas situaciones enfatizará las correspondencias o los desajustes entre la actividad situada del docente y las producciones de los estudiantes a los efectos de “provocar” la reflexividad de los docentes en formación.

**Palabras claves del proyecto de investigación:** Formación docente – conocimiento – análisis de la actividad docente situada – desarrollo profesional