

- 6 NOV. 2013

SEC: *D* N° *7332* HORA: *19:30*

Proyecto de ley

PROYECTO DE LEY

LEY DE PROMOCIÓN DEL ACCESO DE LA COMUNIDAD EDUCATIVA A BIENES Y SERVICIOS CULTURALES

Artículo 1°.- La presente ley tiene por objeto promover el acceso de la comunidad educativa, en particular de los docentes, a espectáculos culturales y recreativos. A estos fines se crea la Cartelera Pública Cultural para Docentes y Contingentes Estudiantiles.

Artículo 2°.- Con este objetivo, el Ministerio de Educación de la Nación y la Secretaría de Cultura de la Nación:

- coordinarán la "Cartelera Cultural para Docentes" y la "Cartelera Cultural para Contingentes Estudiantiles", realizando convenios con los proveedores públicos y privados de representaciones de artes escénicas, conciertos de música, exposiciones de artes plásticas, exposiciones o actividades vinculadas al patrimonio histórico y/o museos, u otros que consideren relevantes. Estos convenios dispondrán los términos del contrato entre las partes –modo de retribución, monto estipulado, difusión- y deberán ser de conocimiento público.
- Dispondrán de un espacio virtual para su funcionamiento

Artículo 3°.- En la Cartelera Cultural para Docentes, estos podrán adquirir entradas con descuentos de hasta el 70% a espectáculos, proyecciones, exposiciones siempre que éstas sean para consumo personal. En la "Cartelera Cultural para contingentes escolares" las instituciones podrán adquirir entradas con descuentos de hasta el 100% a espectáculos, proyecciones, exposiciones para los docentes y estudiantes de los cursos del establecimiento.

Artículo 4°.- La autoridad de aplicación, a la hora de celebrar los convenios, deberá atender a los siguientes criterios:

- Interés artístico y cultural de los productos y servicios que se incluyen.
- Valor pedagógico de los productos y servicios que se incluyen.
- Contribución a la formación artística y cultural de la comunidad educativa y docente.
- Incidencia que los productos y servicios tienen para la difusión de las obras de autores y autoras nacionales.
- Contribución a la investigación, conservación y difusión del patrimonio histórico.
- Reconocimiento de los diferentes repertorios culturales de pueblos indígenas y latinoamericanos.

Artículo 5.- Comuníquese al Poder Ejecutivo Nacional

*Conste que: Consultado el señor
Diputado abe.
Dr. Jorge Rivas
de su voluntad
se cofirmó del
presente proyecto
de ley. Comisión*

Arq. J. Alberto Ciampini
Diputado Nacional

ANA MARIA IANNI
DIPUTADA DE LA NACION

Jra. DIANA CONTI
DIPUTADA DE LA NACION

ARACELI FERREYRA
DIPUTADA DE LA NACION
VICE 2° COMISION
DERECHOS HUMANOS Y GARANTIAS

FUNDAMENTOS

Sr. Presidente:

Este proyecto de ley surge como iniciativa para tornar más accesibles las diversas propuestas culturales a las comunidades educativas y a los docentes.

Creemos que en la última década se han desplegado políticas y múltiples iniciativas que han procurado la construcción de una escuela inclusiva que apueste a la igualdad. Y creemos en este sentido que es clave profundizar las relaciones entre la escuela, los docentes y la cultura contemporánea.

Quienes tenemos la responsabilidad de enseñar debemos conocer nuestras disciplinas específicas pero además es preciso, para entender qué es lo que pasa en la escuela, pensar, interrogar, impugnar, criticar, volver a vincular la sociedad y el mundo contemporáneos. La didáctica de la matemática, la didáctica de la lengua, la didáctica de la tecnología, son imprescindibles para la transmisión. Sin embargo, no alcanzan para explicarnos lo que pasa hoy en la escuela. En este sentido, un componente central de la formación docente y de los estudiantes de todos los niveles, a nuestro modo de entender, tiene que ver con poder trabajar acerca de la sociedad y la cultura contemporáneas.

Considerar que la función docente se restringe al contenido a transmitir es restringir a los docentes a meros retransmisores de saberes pre-digeridos. La complejidad de la tarea que tenemos por delante nos implica, en primer lugar, como docentes y como ciudadanos, entender el tiempo que vivimos, con sus dolores, con sus esperanzas, con sus injusticias, con sus sorpresas. Y también hacer extensivas a los estudiantes esas experiencias culturales que abren otras lecturas posibles del mundo.

*Coriente que: Consultado el Sr. Oscar Morales
Deputado Nacional de Buenos Aires
Si es su voluntad en conformidad
del presente proyecto de ley.*

OSCAR MORALES
SUBDIRECTOR
DIRECCIÓN SECRETARÍA
H. CÁMARA DE DIPUTADOS DE LA NACIÓN

ANAMARIA IANNI
DIPUTADA DE LA NACIÓN

Arq. J. Alberto Ciampini
Diputado Nacional

Lic. MARA BRAUER
DIPUTADA NACIONAL

Lic. DANIEL OSCAR GIACOMINO
DIPUTADO DE LA NACIÓN

Sra. DIANA CONTI
DIPUTADA DE LA NACIÓN

DR. AURORA A. PUIGGRÓS
DIPUTADA DE LA NACIÓN
H.C.D.N.

ANACELI FERREYRA
DIPUTADA DE LA NACIÓN
VICE 2ª COMISIÓN
DERECHOS HUMANOS Y GARANTÍAS

MARÍA DEL CARMEN BIANCHI
DIPUTADA DE LA NACIÓN