

XII SEMINARIO INTERNACIONAL DE LA RED ESTRADO

“Derecho a la educación pública y trabajo docente: resistencias y alternativas”

Ciudad de Lima – 3, 4 y 5 de diciembre de 2018

PRESENTACION

La Red Latinoamericana de Estudios sobre Trabajo Docente (Red ESTRADO), creada hacia fines del año 1999, convoca a su XII Seminario Internacional. A lo largo de estos años la Red ESTRADO se ha consolidado como un espacio de referencia en el campo de estudios sobre el trabajo docente en el contexto latinoamericano. Con el objetivo de seguir consolidando y expandiendo la Red y profundizar los espacios de intercambio, el Seminario Internacional de la Red se desarrollará en la Ciudad de Lima. En una coyuntura compleja en América Latina el seminario “Derecho a la educación pública y trabajo docente: resistencias y alternativas” se propone generar un espacio para el análisis y el intercambio sobre los diversos procesos y dimensiones vinculados con el trabajo y la formación docente desde la perspectiva del derecho a la educación, considerando la heterogeneidad de proyectos políticos y sociales en disputa en la región.

La organización del Seminario está a cargo de la Red ESTRADO, la Universidad Peruana Cayetano Heredia (UPCH), la Universidad Nacional Mayor de San Marcos (UNMSM) y Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán (UNE).

PÚBLICO DESTINATARIO

Investigadores, investigadoras, docentes y estudiantes de grado y posgrado, sindicalistas y trabajadoras y trabajadores comprometidos con la investigación y los debates sobre el trabajo docente.

SEDES

Universidad Peruana Cayetano Heredia (UPCH)
Universidad Nacional Mayor de San Marcos (UNMSM)

FECHAS

- Inscripción de trabajos completos y de relatos de experiencias: **Desde el 1 de marzo al 30 de mayo de 2018**
- Evaluación por parte del Comité Científico y publicación de los resultados: **30 de Julio de 2018**

EJES TEMÁTICOS

Eje 1: Políticas educativas en América Latina: resistencia y alternativa

Eje 2: Carrera, condiciones y procesos de trabajo docente

Eje 3: Las políticas de formación docente en América Latina: experiencias y propuestas

Eje 4: Docentes, políticas curriculares y evaluaciones estandarizadas

Eje 5: Movimientos sociales, movimientos estudiantiles y sindicatos docentes frente a las agendas en disputa

Eje 6: Salud laboral docente

Eje 7: Trabajo docente en la educación superior

Eje 8: Trabajo docente, perspectivas interculturales, etnicidades y derecho a la educación

Eje 9: Perspectivas de género y trabajo docente

Eje 10: Trabajo docente, ruralidades y educación en el campo

Eje 11: Trabajo docente, políticas de inclusión y derecho a la educación

Eje 12: Educación popular y movimientos pedagógicos en América Latina

Eje 13: Cultura transmedia, nuevas tecnologías y trabajo docente

INSCRIPCION

Valor de la inscripción para expositores y participantes.

▪ Participantes internacionales:

A) Investigadores: 60 USD.

B) Profesores de educación básica y estudiantes: 30 USD (con comprobante).

▪ Participantes peruanos:

A) Investigadores: 200 soles

B) Profesores de educación básica y estudiantes: 100 soles

Forma de Pago: <http://www.tiendaupch.pe/>

La inscripción deberá realizarse mediante el envío del formulario que se encontrará disponible a partir del 1 de marzo en el sitio web de la Rede ESTRADO: www.redeestrado.org

NORMAS PARA LA PRESENTACIÓN DE LAS COMUNICACIONES

Podrán inscribirse para la presentación en el XII Seminario Internacional de la Red tres modalidades de comunicaciones:

- a. **Trabajos académicos**
- b. **Relatos de experiencias**
- c. **Posters**

Se aceptará hasta un **máximo de 3 autores por trabajo** en cualquier modalidad de presentación.

Un mismo autor no podrá presentar más de 2 trabajos (en cualquier modalidad de presentación y sean estos de autoría individual o colectiva).

a. Presentación de trabajo académico

El **trabajo académico** debe dar cuenta de una investigación o reflexionar en profundidad sobre un tema de acuerdo con las convenciones académicas.

Para postular un trabajo académico deberá presentarse un resumen corto y un resumen largo. El **resumen corto del trabajo académico** debe tener una extensión máxima de 800 caracteres. El **resumen largo**, una extensión mínima de 4000 caracteres y máxima de 7000 caracteres y tres palabras clave. Los resúmenes no deben tener notas. Los resúmenes deben ser enviados en archivos realizados en Editor de texto Word 1997 o posterior, siguiendo las siguientes orientaciones: Papel A4 (29,7cm x 21 cm), márgenes de 3 cm., fuente Times New Román cuerpo 12, interlineado de 1.5, alineamiento justificado. Las páginas deben estar numeradas en margen inferior derecho. El título debe estar en mayúscula y en negrita, con alineamiento centralizado. Los nombres de los autores deben aparecer a continuación del título del trabajo, alineados a la izquierda, acompañados solamente por la sigla de la institución de origen y el email de los autores.

Si el **resumen** es aprobado por el Comité Científico, se podrá enviar hasta el 31 de octubre de 2018 el **trabajo completo** para su publicación en el libro digital del seminario. Sólo serán considerados aquellos trabajos que cumplan con todos los criterios de presentación, citación y bibliografía que serán informados.

Presentación de relato de experiencia

El **relato de experiencia** debe dar cuenta de experiencias pedagógicas que problematizan los procesos de producción de conocimientos “sobre” y “desde” el trabajo docente, llevados a cabo en cada contexto. Convocamos a aquellas experiencias pedagógicas que, por su potencial y sus intenciones, se puedan considerar innovadoras y significativas para el trabajo docente de acuerdo con los ejes temáticos previstos para el seminario.

Para postular un **relato de experiencia** deberá presentarse un resumen corto y un resumen largo. El **resumen corto del trabajo académico** debe tener una extensión máxima de 800 caracteres. El **resumen largo**, una extensión mínima de 4000 caracteres y máxima de 7000 caracteres y tres palabras clave. Los resúmenes no deben tener notas. Los resúmenes deben ser enviados en archivos realizados en Editor de texto Word 1997 o posterior, siguiendo las siguientes orientaciones: Papel A4 (29,7cm x 21 cm), márgenes de 3 cm., fuente Times New Román cuerpo 12, interlineado de 1.5, alineamiento justificado. Las páginas deben estar numeradas en margen inferior derecho. El título debe estar en mayúscula y en negrita, con alineamiento centralizado. Los nombres de los autores deben aparecer a continuación del título del trabajo, alineados a la izquierda, acompañados solamente por la sigla de la institución de origen y el email de los autores.

Si el **resumen** es aprobado por el Comité Científico, se podrá enviar hasta el 31 de octubre de 2018 el **texto completo** para su publicación en el libro digital del seminario.

Sólo serán considerados aquellos trabajos que cumplan con todos los criterios de presentación, citación y bibliografía que serán informados.

b. Presentación de póster

El **poster** deberá ser presentado en forma de comunicación de acuerdo con los ejes temáticos previstos para el seminario. El poster a presentar deberán comunicar una experiencia, dar cuenta de la implementación de acciones y estrategias concretas o abordar investigaciones en proceso.

El **poster** puede ser también la presentación de un grupo de investigación, un laboratorio o un proyecto de investigación colectiva en desarrollo.

El **resumen del poster** tendrá un máximo de 2.000 caracteres en letra Arial 12 y se enviará en digital para ser evaluado por el Comité Científico junto a un diagrama del mismo en tamaño A4 (con el contenido final).

El **poster completo** deberá tener una altura máxima de 120cm. y un ancho máximo de 80cm, en vertical. Se empleará una tipografía fácilmente legible a un metro de distancia. Deberá contener:

- Apellido y Nombre de los autores. Institución a la que pertenecen.
- Por lo menos una dirección de correo electrónica
- Breve explicación del objetivo del trabajo/experiencia/investigación
- Desarrollo de la investigación o experiencia profesional.
- Metodología aplicada.
- Resultados y conclusiones.

Se recomienda incluir gráficos, figuras, ilustraciones, fotos, etc. que visualizan las ideas.

Por lo menos uno de los autores (inscripto en el Seminario) debe estar presente al pie del póster para posibles consultas en las sesiones previstas en la programa del seminario

- **mail para información**
seminario.red.estrado@oficinas-upch.pe

www.redeestrado.org