



POSTÍTULO
En Enseñanza de las
Ciencias Sociales
para la Educación Primaria

Nombre de la carrera:

Postítulo en Enseñanza de las Ciencias Sociales para la Educación Primaria

Modalidad

Semipresencial (con apoyo en la virtualidad)

Carácter

Estructurado

Duración

1 año (dos cuatrimestres)

Título a otorgar

Postítulo en Enseñanza de las Ciencias Sociales para la Educación Primaria

Fundamentación

Diagnóstico

El postítulo en Enseñanza de las Ciencias Sociales para la Educación Primaria (CS), perteneciente a la Universidad Pedagógica de la Provincia de Buenos Aires (UNIPE), se propone como una instancia de formación destinada a docentes que posean un título de nivel superior no universitario correspondientes a Profesorados para la Enseñanza Básica o equivalente. La creación del postítulo es el resultado de una decisión de política educativa que atañe también a las otras áreas de la enseñanza escolar del Nivel Primario. Los diversos postítulos de UNIPE dan respuesta a la necesidad de ofrecer un ámbito de formación rigurosa y –a la vez- de encuentro y diálogo entre los alumnos-docentes para llevar adelante una tarea de construcción colectiva de los contenidos escolares y su abordaje didáctico. Esta construcción pretende ser un aporte para recuperar el lugar de las Ciencias Sociales en la experiencia escolar de alumnos y maestros.

Impacto esperado.

En tanto que algunas áreas de conocimiento escolar – Matemática, Lectura y Escritura- se encuentran en la tradición escolar fuertemente ligadas a la regularidad y continuidad de la trayectoria escolar de los niños del Nivel Primario e interpelan directamente la responsabilidad profesional de los docentes, las CS suelen tener la particularidad de motorizar acciones de enseñanza *sistemática y sostenida* principalmente entre aquellos docentes que desde el terreno de lo personal manifiestan interés y compromiso por la realidad social¹. Por lo tanto, los docentes que se inscriban en el postítulo de CS en UNIPE probablemente sientan una cierta inclinación por el área, inclinación que -en líneas generales- tendrá también manifestaciones en el ámbito de su vida personal a través de diversos modos de preocupación y atención hacia los temas sociales y políticos de etapas actuales y anteriores. El desafío, entonces, para el postítulo de CS es el de ofrecer, en primer lugar, a estos grupos de maestros una instancia de participación -como estudiantes y ciudadanos- en el análisis, profundización y discusión de algunos núcleos temáticos del área y especialmente en la problemática de su enseñanza en la escuela primaria y, a la vez, el de ampliar –en el boca a boca de los entusiastas y el prestigio que cobre la propuesta de formación- el número de docentes que disponga de los elementos disciplinares y didácticos que les permitan asumir profesionalmente la responsabilidad de la enseñanza de las CS.

Consideraciones académicas.

Es necesario presentar y sostener en la propuesta de UNIPE un contexto académico de acceso activo a diversos aportes de las disciplinas de referencia del área de las CS. El conocimiento de la realidad social y la forma de apropiarse de él tienen que permitir a los docentes cursantes una experiencia que les ayude a repensar su propia representación de las sociedades y grupos sociales y del lugar que ellos mismos ocupan, del modo en que se hacen cargo de sus derechos y responsabilidades, de su autonomía y sus posibilidades de comunicación con otros en el ámbito de la escuela y en el más amplio de la vida social.

Pero podrán también –en el contexto de trabajo propuesto en las diferentes instancias curriculares del postítulo en CS- (re) conceptualizar tanto ciertos contenidos de las CS escolares como *“las prácticas ejercidas y las características de la situación didáctica de la cual han participado”*². El diálogo, el debate, la multiplicación de las miradas posibles sobre una misma realidad social, la revisión de los puntos de vista, la concepción del *“conocimiento como producto de intercambios, transformaciones, revisiones y acuerdos entre personas de una misma época y lugar o de espacios y tiempos diferentes [...], el carácter de provisoriedad que atraviesa la mirada sobre los objetos que se estudian [...] que se van transformando según las necesidades del pueblo o grupo en el que circulan o de la humanidad...”*³. Se trata de prácticas involucradas en el acceso al conocimiento social y en la participación de la construcción del mismo. Sin embargo, estas prácticas incluyen disponibilidad y actitudes implícitas (*rara vez verbalizadas*), que permanecen escasamente accesibles a la conceptualización; al ejercerlas en forma compartida -al estudiar entre docentes preocupados por la comunicación y la enseñanza- *deben tornarse observables algunos aspectos que no lo son cuando se*

1 CS pocas veces es considerada en la tradición escolar de Primaria como *área de promoción* aunque lo sea según la reglamentación escolar vigente.

2 “Formar maestros en lectura y escritura”, Lerner, Stella, Torres. Paidós, Buenos Aires, 2008

3 Diseño Curricular, Marco General. Ministerio de Educación de la Provincia de Buenos Aires, La Plata, 2007

*realizan en forma individual; la toma de conciencia es imprescindible cuando se trata de enseñar*⁴: qué condiciones de trabajo profesional hacen del docente un constructor de conocimiento social y de conocimiento social escolar; cuál es el contenido de la enseñanza; por qué causa se seleccionan y “recortan” algunos contenidos; cuáles son las condiciones didácticas e institucionales que favorecen la participación de los niños en los intentos de interpretación y explicación de la realidad social.

La CS ofrecen la complejidad propia de un campo múltiple y cambiante; su construcción como disciplina escolar se concreta a partir de la contribución disciplinar de la historia, la geografía, la sociología, la antropología, la economía, las ciencias políticas y otras; cada una de ellas aporta al campo de las CS sus puntos de vista y procura dar cuenta de las distintas dimensiones de análisis de la realidad social presente y pasada, de explicarla e interpretarla así como de los modos de atender a su enseñanza. Se trata pues de un área que muestra, especialmente, un carácter construido cuyo estudio pretende aproximarse a las diversas relaciones sociales que establecen las personas, y a los conceptos y categorías que intentan descubrir y explicar esas relaciones. Al profundizar en el estudio de las disciplinas, analizar críticamente los lineamientos curriculares vigentes - que seguramente cambiarán en razón del dinamismo mismo de la sociedad y de la escuela- e instalar un espacio de diálogo y trabajo compartido entre maestros se espera que puedan tomar decisiones sobre la enseñanza que permitan construir las ciencias sociales escolares. Desde la interrogación y el replanteo, es necesario construir la palabra significativa de los docentes y recuperar la voz de la experiencia escolar acumulada en la búsqueda de trayectos escolares que recuperen a diario el lugar de las CS en la escuela.

Un docente que se considera parte activa de la sociedad y del sistema educativo, que se compromete como sujeto en proyectos colectivos escolares y no escolares, que es consciente de que hay posibilidades de cambiar las realidades sociales y educativas en la medida que son construcciones humanas, que se hace cargo de la función política de su tarea, va a ser posiblemente un mejor constructor de CS escolares. Para ello, los docentes necesitan profundizar su formación y asumir los desafíos que les propone la enseñanza de las CS.

El ámbito en el que se desarrolle el postítulo en CS debe ser un espacio donde se pongan en discusión los criterios que orientan el compromiso ciudadano de los enseñantes y de las instituciones educativas. De allí, surge la importancia de la formación personal en CS para el desempeño de la tarea docente: la relación personal del docente con el conocimiento social se trasmite en las aulas junto con el contenido que se enseña y se manifiesta en las condiciones y características del recorrido didáctico que la escuela y los maestros puedan llegar a proponer. El compromiso con los valores democráticos conduce a la revisión de contenidos que fueron aprendidos desde perspectivas normalmente tradicionales y cerradas y lleva a replantear los propósitos y los contenidos de las CS para hacer de la escuela una institución a la vez trasmisora y transformadora del conocimiento social.

Desde un posicionamiento actual, es posible encontrar en las décadas transcurridas desde la recuperación de la democracia, intentos de cambio respecto a la enseñanza de las CS. Algunos de estos intentos se vinculan precisamente con las transformaciones en el mundo social y en las disciplinas que tratan de interpretarlo. Otros intentos de actualización, en cambio, se relacionan con el aprendizaje y la enseñanza de las CS, con los aportes recientes de la investigación didáctica y la producción de desarrollos educativos de diverso tipo.

4 Op. Cit.

Los cambios en el mundo social han incentivado los estudios de las disciplinas sociales y multiplicado las miradas posibles acerca de realidades sociales que ya no se consideran como absolutamente explicables y aprensibles sino como interpretaciones que, aunque sostenidas en la rigurosidad de los métodos utilizados, siguen sujetas al debate y la revisión. Existen importantes aportes desde las disciplinas académicas de referencia, construcciones elaboradas en las últimas décadas que resultan valiosas para concebir objetos de enseñanza adecuados a los niños en pos de los propósitos de la escuela actual. En los años recientes, han ido transformándose las preguntas que se formulan, las problematizaciones que se realizan, los modos en que se las aborda, el lugar que ocupan las incertidumbres corriendo las certezas del foco del conocimiento. Las fronteras estrictas entre las ciencias propias del positivismo se han ido diluyendo relativamente y han sido reemplazadas por la transversalización de los conceptos, el atravesamiento de las teorías y los métodos, por el diálogo, el debate y la coexistencia y/o convergencia de producciones. Instalados en un mundo que posee como uno de sus rasgos particulares la aceleración de los tiempos, la deformación de las distancias tal como se midieron en el pasado, el cambio en las relaciones entre las personas y las formas que las relaciones adoptan, es imprescindible advertir que el mundo que hay que enseñar no es un “mundo quieto” ni “aquietable”. Se genera la necesidad de una actualización continua de los docentes para que la escuela pueda aspirar a dejar de presentar versiones dogmáticas y únicas distanciadas de las realidades que viven los niños.

El otro conjunto de aportes decisivos para definir el sentido del postítulo en CS de UNIPE proviene de las construcciones relativamente recientes que ofrecen las investigaciones psicológicas y didácticas. La reflexión por parte de los maestros acerca del modo en que los niños acceden a los contenidos de las CS, de la naturaleza de las representaciones sociales que construyen fuera y dentro de la escuela, del lugar que ocupan los conocimientos previos de los niños en el progreso que logren en sus aprendizajes de los contenidos escolares de las CS, contribuye a la toma de decisiones respecto a la propuesta de enseñanza. Por su parte, las investigaciones didácticas indagan también en las características del conocimiento social escolar, en el modo en que los alumnos aprenden ciertos contenidos y en las condiciones que favorecen el aprendizaje, focalizan sobre la necesidad de brindar diferentes puertas de acceso al conocimiento social para atender e incentivar diferentes formas de aprender, analizan críticamente ciertas concepciones que han ido instalándose en la escuela a lo largo de los años. Se dispone actualmente de propuestas de enseñanza que en diferente grado se articulan con las prescripciones curriculares y que constituyen puntos de apoyo para empezar a poner en funcionamiento, a la vez, ciertas transformaciones en la práctica cotidiana y una instancia de reflexión compartida sobre la misma. La demanda urgente de la tarea cotidiana puede apoyarse en una actitud informada, flexible y crítica que colabore a definir un recorrido de cambios y continuidades en la propia práctica profesional. Para los docentes, asumir los aspectos políticos, sociales e ideológicos que pone en juego la propuesta de enseñanza de las CS y la toma de decisiones acerca de la misma, significa una doble responsabilidad pues, al asegurar la comunicación sistemática a lo largo de la trayectoria escolar del Nivel de los contenidos de las CS, se aporta a la disminución de los factores de discriminación escolar y se contrae un compromiso con el aprendizaje de todos los niños.

Objetivos

El postítulo se plantea, como objetivo general, contribuir al mejoramiento de la enseñanza de las Ciencias Sociales en la Escuela Primaria mediante la formación de maestros cuyas prácticas, fundamentadas en los saberes construidos y resignificados en su tránsito por la UNIFE, promuevan en sus alumnos aprendizajes valiosos sobre y para la vida en sociedad. Se apunta, en este sentido, a que los docentes-estudiantes atraviesen una experiencia de formación universitaria que les brinde estrategias para repensar la enseñanza de las Ciencias Sociales en las escuelas de hoy, propiciando el “diálogo” entre sus saberes y los conocimientos disciplinares con el objetivo de reflexionar y construir posiciones sobre su propia práctica mediante argumentaciones sólidas y fundamentadas, sobre su lugar como docente, su compromiso con la tarea de enseñar, su responsabilidad, así como la de escuela, en la formación de la ciudadanía y el afianzamiento de la vida en democracia.

El postítulo se propone, entonces, generar condiciones a través de las cuales los docentes-estudiantes avancen en:

- La reflexión sobre las finalidades político-educativas de la escuela, de la tarea didáctica y el compromiso con el aprendizaje de las CS por parte de todos los alumnos
- La revisión de los sentidos de la enseñanza de las Ciencias Sociales en la escuela primaria y su apropiación en tanto ejes orientadores tanto del análisis de proyectos, situaciones y materiales educativos como de la toma de decisiones respecto de su práctica de enseñanza.
- La ampliación, profundización y revisión de sus conocimientos sobre la enseñanza y los aprendizajes en el área para contribuir a construir, junto con otros, unas Ciencias Sociales escolares consistentes con los saberes didácticos actualmente disponibles y los propósitos de enseñanza en el área.
- El estudio sistemático y crítico de las prácticas usuales, las tradiciones en el área y las propuestas que apuntan a generar nuevas condiciones didácticas para la comunicación de contenidos de las CS en la escuela primaria.
- La conceptualización de la enseñanza como una práctica social de comunicación de saberes en la que resulta fundamental detectar los problemas que dicha comunicación produce y reflexionar sobre diversas formas de abordarlos mediante la producción y la utilización de conocimientos específicos. Así pues, el docente se posiciona como conocedor y partícipe de los procesos de producción del conocimiento didáctico y como responsable por el progreso en el aprendizaje por parte de todos los niños.
- La elaboración de criterios para la selección de fuentes pertinentes para la enseñanza de las Ciencias Sociales en la escuela primaria, que ayuden a encontrar mediadores ricos para poner en contacto y facilitar las interacciones de los niños con los objetos de enseñanza.

Perfil del egresado

El egresado del Postítulo en Enseñanza de las Ciencias Sociales para la Educación Primaria será capaz de fortalecer su desempeño docente mediante un ejercicio fundamentado de la enseñanza en el área y comprometido con los aprendizajes de todos los alumnos. Será capaz de repensar colectivamente –con sus pares y directivos– los diferentes aspectos implicados en la enseñanza de las Ciencias Sociales en la escuela, de interpretar los problemas surgidos en la comunicación de los contenidos escolares y de elaborar estrategias didácticas para abordarlos así como para atender a la heterogeneidad de las producciones de los alumnos mediante la definición y redefinición de condiciones didácticas que permitan promover los avances de todos en la construcción de conocimiento social.

Alcances del título

Para el título de “Postítulo en Enseñanza de las Ciencias Sociales para la Educación Primaria” se establecen los siguientes alcances:

- Planificar, implementar y analizar proyectos coordinados por ciclo y en su conjunto para la enseñanza y el aprendizaje de las Ciencias Sociales en el nivel primario (propios y de otros) en los que exista la intención explícita de desarrollar un trabajo fundamentado con los alumnos.
- Desarrollar criterios para analizar la distribución de contenidos del área y definir los recortes o núcleos que la institución puede considerar centrales en el marco curricular vigente y en contexto escolar específico.
- Seleccionar bibliografía para que el grupo de docentes profundice su conocimiento de los contenidos disciplinares y para trabajar con los niños.
- Elaborar estrategias didácticas dirigidas a aquellos alumnos que parecen no progresar en sus aprendizajes en el área.
- Intervenir en equipos de trabajo en los que se analizan o investigan aspectos de la enseñanza en el área.

Plan de estudios

Organización General de la carrera:

La carrera se estructura alrededor de tres áreas de formación interrelacionadas: Formación General, Formación Orientada y Formación en Análisis de las prácticas de enseñanza y aprendizaje escolar.

A. Formación General

El perfil de los cursos a ofrecer se orientará al trabajo sobre un tema general de amplio alcance a partir de la lectura de un texto “clásico”, donde clásico ha de entenderse no en el sentido historiográfico de un cierto período ya pasado y fundacional de la cultura, sino como una constelación de líneas de fuerza que la atraviesan. En este sentido, el interés no estará centrado en la reconstrucción erudita, con pretensiones exegético-filológicas, sino en la puesta de relieve de su actualidad. Se pretende, de este modo, deconstruir la polaridad clásico-actual, con vistas a mostrar la actualidad de las fuentes de nuestra cultura en el horizonte contemporáneo y, a un tiempo, el modo en que las más actuales innovaciones (mundo digital, globalización, transformaciones sociales, etc.) deben comprenderse e iluminarse a partir de su puesta en relación con tales fuentes. Entre los beneficios adicionales que se procura alcanzar mediante este trayecto de formación general se cuentan: el fomentar la cultura general, el trabajo hermenéutico sobre textos fuentes, la escritura académica y el de inscribir los intereses preexistentes en un marco más amplio y articulado.

El proceso de enseñanza y de aprendizaje que tiene lugar en estos seminarios está estructurado también de modo dialógico, dado que se trata de un proceso cooperativo. Es decir que el intercambio de ideas, argumentos, perspectivas, impresiones, etc. frente a la obra estudiada permite a cada participante enriquecerse con el aporte de los otros.

B. Formación Orientada

La formación orientada refiere al estudio sistemático de la enseñanza y el aprendizaje escolar de las Ciencias Sociales en la escuela primaria. Recoge y comunica conocimientos centrales de la Didáctica de las Ciencias Sociales y de las disciplinas de referencia en relación con el objeto de estudio en el área. Considera los aportes de investigaciones didácticas actuales sobre problemas centrales en la enseñanza y aprendizaje de las Ciencias Sociales en el nivel primario así como los derivados de la perspectiva de desarrollo curricular y del análisis documentado de experiencias de aula. La formación orientada se articula con la formación en análisis de las prácticas de enseñanza y aprendizaje escolar.

C. Formación en Análisis de las prácticas de enseñanza y aprendizaje escolar.

El estudio de las prácticas de enseñanza y aprendizaje de las Ciencias Sociales en la escuela primaria apunta a la problematización del objeto de conocimiento y de las mismas prácticas, al desarrollo de una perspectiva analítica crítica sobre la enseñanza y a la construcción de conocimiento didáctico en y para la propia práctica. En cada cuatrimestre, la actividad de análisis está directamente relacionada con la temática general y los contenidos de las asignaturas con las que se relaciona. Es un espacio más para el desarrollo de los contenidos donde prima la actividad de análisis colectivo de las prácticas o producciones vinculadas a ellas por parte de los docentes-estudiantes.

El desarrollo del trabajo de análisis supone una intensa actividad de escritura. La producción escrita será parte constitutiva de la actividad desplegada por los docentes en este espacio y, por lo tanto, objeto de enseñanza. Los escritos de trabajo -aún los más incipientes, individuales o grupales- y los informes finales cumplen una doble función: por un lado, favorecer la teorización y la revisión de las propias interpretaciones y del nivel de apropiación del conocimiento de ciertos contenidos así como el ajuste progresivo de los mismos en encuentros sucesivos con el propio texto; por otro lado, constituyen un medio importante de comunicación de la propia experiencia y de circulación de los saberes.

espacios curriculares

POSTÍTULO EN ENSEÑANZA DE LAS CIENCIAS SOCIALES PARA LA EDUCACIÓN PRIMARIA				
	1º cuatrimestre		2º cuatrimestre	
Formación general			Seminario (según oferta)	32 hs
Formación orientada	El conocimiento social en las disciplinas y en la escuela	60	La lectura y la escritura en la enseñanza y el aprendizaje de las Ciencias Sociales	40
	Estudio de Proyectos de Enseñanza I	40		
Formación en análisis de la prácticas de enseñanza y del aprendizaje escolar	Trayecto de formación en análisis de prácticas de enseñanza A y B			40

TOTAL CARGA HORARIA: 212 horas.

Contenidos mínimos

EL CONOCIMIENTO SOCIAL EN LAS DISCIPLINAS Y EN LA ESCUELA

Propuesta didáctica

Esta asignatura aborda cuestiones epistemológicas vinculadas al objeto de conocimiento en las Ciencias Sociales escolares y a las disciplinas científicas que constituyen el principal referente en los enfoques actuales para la enseñanza del área en la escuela primaria. Se propone estudiar en profundidad la naturaleza del conocimiento social disciplinar (en particular histórico y geográfico), sus rasgos constitutivos y las continuidades y tensiones respecto de su versión escolar, así como las razones de las especificidades de cada uno. La asignatura se propone analizar las Ciencias Sociales como disciplina escolar estructurada en función de finalidades educativas históricamente determinadas. Como aspecto central de este análisis se propondrá a los alumnos una aproximación a los contenidos, los propósitos y los fundamentos político-pedagógicos que han orientado la enseñanza en otros tiempos y que perduran -tanto de manera intencional como naturalizada- en prácticas y representaciones actuales sobre el área. A partir de esa exploración, se aborda la pregunta por los propósitos formativos: ¿para qué enseñar Ciencias Sociales en las escuelas hoy?

Expectativas de logro

La asignatura se propone como espacio de problematización de la construcción del área de las Ciencias Sociales y su relación con los referentes disciplinares en función de las finalidades educativas. En este sentido, se espera que los alumnos se aproximen a:

- Conocer los fundamentos epistemológicos de las Ciencias Sociales, su objeto de estudio y las disciplinas que integran el campo, analizando sus implicancias curriculares y didácticas.
- Conocer el contexto histórico en el que se conforma el área como disciplina escolar y los distintos procesos de cambio de que fue objeto a lo largo del tiempo así como sus continuidades.
- Investigar los enfoques pedagógico-didácticos que informan las prácticas de enseñanza en la actualidad y los problemas que los docentes encuentran en la conformación del área de Ciencias Sociales desde las prescripciones curriculares vigentes.
- Reflexionar críticamente sobre los sentidos formativos de la enseñanza de las Ciencias Sociales en cada nivel educativo.
- Revisar las propias ideas en relación con el objeto de conocimiento y promover la reflexión sobre la constante producción de saberes en las disciplinas de referencia que brindan aportes relevantes para el conocimiento de la realidad social así como la discusión sobre la necesidad de formación docente en los contenidos específicos que se comunican en la escuela y de actualización periódica.

Contenidos mínimos

- Los distintos conocimientos sociales: el conocimiento cotidiano, científico, escolar. Sus ámbitos y formas de producción, difusión, legitimación. Los alcances de estas formas de conocer.
- La producción de conocimiento social disciplinar. Perspectivas epistemológicas. La construcción del objeto de conocimiento. Formas de producción, validación y circulación del conocimiento disciplinar. Usos sociales del conocimiento científico.
- Rasgos constitutivos, problemas y conceptos centrales en las disciplinas que estudian la vida en sociedad. Las fuentes en la construcción y comunicación de los saberes disciplinares.
- Caracterización de las Ciencias Sociales escolares a través del tiempo: propósitos de enseñanza y finalidades educativas de la escuela, contenidos, modos de transmisión, prácticas habituales de enseñanza en el nivel primario. Las efemérides y la descripción del territorio nacional como matriz estructurante de la enseñanza en el área. Continuidades e intentos de ruptura.

Evaluación

Las condiciones de regularidad y aprobación de la asignatura corresponden a las estipuladas por la UNIPE para las asignaturas con examen final.

A lo largo del desarrollo del cuatrimestre se exigirá la lectura de la bibliografía obligatoria. Se observará que los estudiantes puedan intervenir en las distintas instancias de intercambio oral y escrito en los espacios virtuales y los encuentros presenciales con un uso apropiado de las categorías disciplinares trabajadas, que gradualmente logren integrar los contenidos y manejen los aspectos relevantes de los contenidos de cada una de las unidades del programa. A estos fines a lo largo del cuatrimestre los estudiantes deberán producir y entregar trabajos escritos y organizar presentaciones orales, individuales y grupales.

El cumplimiento de este conjunto de tareas más la aprobación de un trabajo final escrito grupal e integrador acredita el cursado de la materia.

En el examen final los estudiantes deberán defender individualmente el trabajo integrador presentado antes de responder una serie de preguntas sobre la totalidad de la bibliografía analizada en el curso.

Bibliografía

Aisenberg, Beatriz: “La historia escolar en la Argentina: continuidades del modelo de la ‘identidad nacional’ e intentos de ruptura” en *Reseñas de enseñanza de la Historia* . APEHUN n°5. Septiembre de 2007.

Audigier, F. (1996) “La didactique comme un oignon” En *Éducatons N°1* (Traducción de la cátedra)

Audigier, F. (1992) “Pensar la Geografía escolar: un reto para la didáctica” En: Documents d’analisi geográfica N° 21, Barcelona. (Traducción de la cátedra)

Benejam, P. (1997) “Las finalidades de la educación social”. En Benejam y Pagès (coord.) *Enseñar y aprender Ciencias Sociales, Geografía e Historia en la educación secundaria*. Ice-Horsori, Barcelona.

Benejam, Pilar (2011) “Cómo enseñar Geografía”. En: *Los retos de la Geografía en Educación Básica*,

su enseñanza y aprendizaje Secretaría de Educación Pública México.

- Bloch, Marc, *Introducción a la historia*, México, FCE, 1957 (Cap. 1: “La historia, los hombres y el tiempo” y Cap. 2: “La observación histórica”).
- Camilloni, A. (1995) “De lo “cercano o inmediato” a “lo lejano” en el tiempo y el espacio. En *IICE* año IV N° 6, Buenos Aires
- Carretero, Mario (2007): “Historia y patria en el calendario” en Carretero, Mario: *Documentos de identidad. La construcción de la memoria histórica en un mundo global*. Buenos Aires, Paidós.
- Carretero, Mario, Fernandez, M. F. y Rosa, Alberto (2006). *Enseñanza de la historia y memoria colectiva*. Buenos Aires: Paidós. Introducción: “Enseñar historia en tiempos de memoria” y capítulo: “La usina de la patria y la mente de los alumnos. Un estudio sobre las representaciones de las efemérides escolares argentinas”
- Chervel, A. (1ª ed. en francés: 1988; en castellano: 1991) “Historia de las disciplinas escolares. Reflexiones sobre un campo de investigación”. En *Revista de Educación* N° 295. *Historia del Currículum I*.
- Chevallard, Y. (1ª ed. en francés: 1985; en castellano: 1991) *La transposición didáctica. Del saber sabio al saber enseñado*, Aique, Buenos Aires.
- De Privitellio, L., Quintero, S. y Romero, L.A. ((2001) *La identidad nacional en los manuales de historia y civismo entre 1960 y la reforma educativa*. En Dobaño, P. y Rodríguez, M. *Los libros de texto como objeto de estudio*. Buenos Aires, La colmena.
- Devoto F. “Entre ciencia, pedagogía patriótica y mito de los orígenes. El momento de surgimiento de la historiografía profesional argentina” en *Estudios de historiografía II*, Buenos Aires, Biblos 1999.
- Finocchio, Silvia (2010): “Nación: ¿algo para recordar? ¿algo para celebrar? ¿algo para proyectar?”. En Siede, I (coord.) *Ciencias sociales en la escuela. Criterios y propuestas para la enseñanza*. Aique, Buenos Aires.
- Ginzburg, C *El hilo y las huellas. Lo verdadero, lo falso, lo ficticio*, Buenos Aires, FCE, 2010. (cap. “Pruebas y posibilidades”)
- Gojman, Silvia: “La historia: una reflexión sobre el pasado. Un compromiso con el futuro”. En Aisenberg y Alderoqui (comps.) *Didáctica de las Ciencias Sociales. Aportes y reflexiones*. Paidós, Buenos Aires.
- Iaies, Gustavo y Segal, Analía: “La escuela primaria y las ciencias sociales: una mirada hacia atrás y hacia adelante”. En Aisenberg y Alderoqui (comps.) *Didáctica de las Ciencias Sociales. Aportes y reflexiones*. Paidós, Buenos Aires.
- Le Goff, *Pensar la historia. Modernidad, presente, progreso*, Barcelona, Paidós, 2005
- Lewkowicz, Mariana y Rodríguez, Martha (2006): “El tiempo la historia y sus problemas, Tinta Fresca, Buenos Aires.
- Livingstone, D. (1992) “Una breve historia de la Geografía”. En Rogers, A. H. Villes, A. Goudie (eds.) *The Student’s Companion to Geography*. Blackwell
- Maestro González, Pilar (2001): “Conocimiento histórico, enseñanza y formación del profesorado” en Arredondo, C. y Bembo, S. (comp.) *La Formación docente en el profesorado de Historia. Un ámbito en conflicto*. Rosario, Homo Sapiens.
- Marí, Cristina y otros (2000). “Tras su manto de neblina...’ Las Islas Malvinas como creación esco-

- lar” en *Revista de Teoría y Didáctica de las Ciencias Sociales*. Mérida: Facultad de Humanidades y Educación de la Universidad de Los Andes. N° 5. Enero-diciembre de 2000. Edición digital en: <http://www.saber.ula.ve/gitdcs/>
- Megill, A., “Pensar la Historia. Relatando el pasado: “descripción”, explicación y narrativa en la historiografía”, en *Historia social*, N 16, Valencia.
- Myers J. “Pasados en pugna: la difícil renovación del campo histórico argentino entre 1930 y 1955”, en Neiburg f y M. Plotkin, *Intelectuales y expertos. La constitución del conocimiento social en la Argentina*, Buenos Aires, Paidós, 2004.
- Pagano, N. “La producción intelectual durante la dictadura Algunas notas sobre instituciones, publicaciones, redes (1976-1981)”, en ; en Devoto, F. Pagano, N. “*La historiografía académica y la historiografía militante en la Argentina*”, Buenos Aires, Biblos, 2004
- Rosa, Alberto (2006). “Recordar, describir y explicar el pasado ¿qué, cómo y para el futuro de quién?” en su *Enseñanza de la historia y memoria colectiva*. Buenos Aires: Paidós.
- Schaff, Adam, *Historia y verdad*, Crítica, Barcelona, 1984, Segunda parte.
- Siede, I (comp.) (2010): Ciencias sociales en la escuela. Criterios y propuestas para la enseñanza. Buenos Aires, Aique. Caps: “Ciencias Sociales en la escuela: sentidos de la enseñanza” y “Preguntas y problemas en la enseñanza de las Ciencias Sociales”.
- Siede, Isabelino (2007). “La recurrente celebración de lo efímero” en su *La educación política. Ensayos sobre ética y ciudadanía en la escuela*. Buenos Aires, Paidós.
- Varela, Claudia (2009). “Discusiones sobre la Historia” en Insaurralde, Mónica (Comp.) *Ciencias Sociales. Líneas de acción didáctica y perspectivas epistemológicas*. Buenos Aires, Noveduc.
- Villa, A. (2009) “La escuela y la construcción del currículo de ciencias sociales. Los circuitos productivos regionales en la Argentina”. En Insaurralde, M. Ciencias Sociales. Líneas de acción didáctica y perspectivas epistemológicas. Bs. As. Noveduc.

Documentos de consulta:

- Diseños curriculares Provincia de Buenos Aires. Edición digital en: <http://abc.gov.ar/lainstitucion/organismos/consejogeneral/disenioscurriculares/default.cfm>
- Diseños Curriculares de la Ciudad de Buenos Aires. Edición digital en http://www.buenosaires.gov.ar/areas/educacion/curricula/primaria.php?menu_id=20709#primaria
- Ministerio de Educación de la Nación (2006): “Enseñar Ciencias Sociales en el Primer Ciclo” en NAP Ciencias Sociales. Serie Cuadernos para el aula, Buenos Aires
- Ministerio de Educación de la Nación (2007): “Enseñar Ciencias Sociales en el Segundo Ciclo” en NAP Ciencias Sociales. Serie Cuadernos para el aula, Buenos Aires
- Larramendy, Alina; Mariana Lewkowicz y Adriana Villa (coord.) (2010): “Las Fiestas Mayas.” y “Pasado y presente de Buenos Aires en clave de Mayo.” Aportes para la enseñanza. Escuela Primaria. Segundo ciclo. Documento curricular destinado a docentes y alumnos del segundo y primer ciclo de la escuela primaria. Dirección de Currícula y Enseñanza. Dirección General de Planeamiento. Ministerio de Educación.

ESTUDIOS DE PROYECTOS DE ENSEÑANZA I

Propuesta didáctica

Enfoca la formación didáctica en Ciencias Sociales en sentido estricto, mediante el análisis de los supuestos implicados en el planeamiento de propuestas diversas para la enseñanza –secuencias, clases, situaciones, materiales de apoyo, entre otras- y el estudio del funcionamiento de proyectos y situaciones de enseñanza específicos, apuntando al establecimiento de relaciones entre las condiciones y situaciones didácticas que definen dichos proyectos y los aprendizajes de los alumnos. Un problema central a atender en estos análisis será el de la preservación del sentido de los conocimientos comunicados en la situación de enseñanza. La asignatura aborda el estudio, en profundidad, de al menos un proyecto para la enseñanza de las Ciencias Sociales en el 1er ciclo y al menos un proyecto destinado a la enseñanza en 2do ciclo.

Expectativas de logro

Es propósito de este espacio que los alumnos se aproximen a la complejidad de la enseñanza y los aprendizajes de las Ciencias Sociales y a la comprensión de la necesidad de la planificación, sistematicidad y problematización permanentes y recursivas que dicha práctica implica. Para ello, se espera que los alumnos se aproximen a:

- Iniciar el estudio crítico, sistemático y riguroso de las prácticas usuales que asume la enseñanza de contenidos de Ciencias Sociales en la escuela primaria.
- Analizar con rigurosidad creciente secuencias de enseñanza con el fin de identificar las condiciones didácticas en las que se sustentan.
- Construir criterios fundamentados para el análisis y diseño colectivo de propuestas didácticas para la enseñanza del área en la escuela primaria.
- Conducir proyectos de enseñanza y problematizar diversos aspectos de la experiencia mediante el análisis compartido de la puesta en aula.

Contenidos mínimos:

- Análisis del funcionamiento de situaciones y proyectos de enseñanza. La construcción de contenidos escolares, la elaboración de recortes. Interrelaciones entre contenidos, condiciones didácticas y aprendizajes de los alumnos. La preservación del sentido de los contenidos en las situaciones de enseñanza. Los conocimientos previos y la apropiación de los contenidos escolares.
- La diversidad de aproximaciones a los contenidos: la heterogeneidad de la clase escolar en relación con los aprendizajes; el aprendizaje por aproximaciones sucesivas. Las interacciones en el aula, la dinámica grupal, la intervención docente. Fuentes y apoyos para la enseñanza. Las situaciones de enseñanza. Restricciones que imponen las características de la institución escolar y el funcionamiento habitual de la disciplina escolar para la transformación de la enseñanza. La evaluación de los aprendizajes.
- Prescripciones curriculares y enseñanza. Tensiones que atraviesan las prácticas de enseñanza de las Ciencias Sociales. La selección de fuentes y la forma y el alcance de las consignas para su tratamiento. Las formas de intervención del maestro.

Evaluación

Las condiciones de regularidad y aprobación de la asignatura corresponden a las estipuladas por la UNIPE para las asignaturas con examen final.

A lo largo del desarrollo del cuatrimestre se exigirá la lectura de la bibliografía obligatoria. Se observará que los estudiantes puedan intervenir en las distintas instancias de intercambio oral y escrito en los espacios virtuales y los encuentros presenciales con un uso apropiado de las categorías disciplinares trabajadas, que gradualmente logren integrar los contenidos y manejen los aspectos relevantes de los contenidos de cada una de las unidades del programa.

La asignatura se acredita mediante de la elaboración colectiva, a lo largo de los encuentros, de una propuesta de enseñanza sobre contenidos de las Ciencias Sociales para la educación primaria atendiendo a las particularidades de una institución educativa. Para ello, los alumnos seleccionarán un recorte temático, fundamentarán dicha elección, elaborarán los contenidos que se proponen trabajar, diseñarán el itinerario de actividades y en lo posible, planificarán en detalle una de las clases.

El examen final supone la evaluación y el análisis de la propuesta de enseñanza por parte de los alumnos a la luz de la bibliografía aportada por la asignatura.

Bibliografía

- AISENBERG, Beatriz (2010). “Enseñar Historia en la lectura compartida. Relaciones entre consignas, contenidos y aprendizaje” en Siede, Isabelino A. (Comp.) *Ciencias Sociales en la escuela. Criterios y propuestas para la enseñanza*. Buenos Aires, Aique.
- AISENBERG, Beatriz (1994): “Para qué y cómo trabajar en el aula con los conocimientos previos de los alumnos: un aporte de la psicología genética a la didáctica de estudios sociales para la escuela primaria”; en AISENBERG, Beatriz y ALDEROQUI, Silvia (comp.): *Didáctica de las ciencias sociales. Aportes y reflexiones*; Buenos Aires.
- BENEJAM, Pilar (1999): “La oportunidad de identificar conceptos clave que guíen la propuesta curricular de ciencias sociales” en Revista Iber N° 21 año VI.
- BERNARDI, Cecilia, SERULNICOFF, Adriana (2013): Algunas preguntas y reflexiones acerca de la enseñanza de procesos migratorios con niños pequeños. Ponencia para XIV Jornadas Interescuelas. Departamentos de Historia Facultad de Filosofía y Letras, Universidad Nacional de Cuyo.
- GONZALEZ AMORENA, María Paula (2004). “Formación de la ciudadanía e identidades: los cambios de la reforma educativa argentina. Una mirada desde los libros de textos”, Comunicación presentada en el XV Simposio de Didáctica de las Ciencias Sociales. Alicante.
- NOVARO, Gabriela (1999): “El tratamiento de la inmigración en los contenidos escolares. Nacionalismo, integración y marginación” en Neufeld, María Rosa y Thisted, Jens Ariel (Comps.). “Deesonosehabla...” Los usos de la diversidad sociocultural en la escuela. Buenos Aires, Eudeba.
- SIEDE, Isabelino (2010): Ciencias Sociales en la escuela: sentidos en la enseñanza en su comp. “*Ciencias Sociales en la escuela. Criterios y propuestas para la enseñanza*”, Buenos Aires, Editorial Aique.
- SIEDE, Isabelino A. (2010). “Preguntas y problemas en la enseñanza de las Ciencias Sociales” en su (Comp.) *Ciencias Sociales en la escuela. Criterios y propuestas para la enseñanza*. Buenos Aires, Aique.
- ZELMANOVICH, Perla (1998): “Seleccionar contenidos para el primer ciclo. Un falso dilema: ¿cerca o lejanía?” en AISENBERG, Beatriz y ALDEROQUI, Silvia (comp.) *Didáctica de las ciencias sociales II. Teorías con prácticas*, Buenos Aires, Ed. Paidós.

LA LECTURA Y LA ESCRITURA EN LA ENSEÑANZA Y EL APRENDIZAJE DE LAS CIENCIAS SOCIALES

Propuesta didáctica

Esta asignatura aborda la problemática de la lectura y de la escritura como accesos privilegiados al conocimiento de diversos contenidos de las Ciencias Sociales y como vías para seguir aprendiendo e implicándose en las problemáticas sociales más allá de la escolaridad obligatoria. Concebidas como herramientas indispensables de aprendizaje y formación del alumnos como estudiante, la asignatura plantea –además– que la lectura y la escritura en contextos de estudio deben ser consideradas también como objetos de enseñanza, postulando una relación estrecha entre las posibilidades de leer y escribir y los contenidos específicos de los que dichas actividades son objeto.

Respecto a la lectura, la asignatura propone poner en discusión la concepción predominantemente instalada en la escuela acerca de la lectura de textos en *dos momentos* relacionados y sucesivos: el de acceso a la información y el de comprensión de la misma. Sin embargo, leer es comprender y los obstáculos que enfrentan los niños al leer textos de Ciencias Sociales están directamente relacionados con la interpretación de los contenidos tratados en ellos. En cuanto a la escritura, la asignatura se plantea reflexionar sobre su dimensión cognitiva o epistémica, considerarla como una herramienta intelectual que interviene no sólo en la expresión del conocimiento sino también en la construcción de los saberes. Se abordan, por otra parte, las tensiones propias de la escritura, en general, y en el contexto escolar, en particular.

Expectativas de logro

Se espera que, en el curso de la asignatura, los alumnos se aproximen a:

- Considerar a la lectura y la escritura como herramientas privilegiadas del aprendizaje de las Ciencias Sociales y objetos de enseñanza en el área.
- Cuestionar la difundida visión de la lectura como habilidad general, independiente de los contenidos específicos que aborda y por lo tanto transferible a cualquier objeto y dominio del saber.
- Analizar situaciones y proyectos de enseñanza centrados en la lectura e identificar indicadores de aprendizaje de los contenidos específicos en el trabajo escolar con textos.
- Conceptualizar condiciones didácticas para el aprendizaje de las Ciencias Sociales *en* la lectura y la escritura.
- Reflexionar sobre el carácter epistémico de la escritura a partir de la bibliografía y en el análisis de producciones escritas escolares.
- Diseñar colectivamente situaciones de lectura y o escritura para el aprendizaje de las Ciencias Sociales y analizar su puesta en aula.

Contenidos mínimos

- La lectura y la escritura como objetos de enseñanza y herramientas de aprendizaje de las Ciencias Sociales: aproximaciones desde una investigación didáctica.
- La lectura que realizan los niños de textos escolares de historia: qué aprenden y qué problemas se les presentan. Análisis de textos del área. Los criterios de selección.
- Condiciones didácticas que promueven el aprendizaje escolar de las Ciencias Sociales a partir de la lectura: tipos de situaciones, de consignas y de intervenciones docentes.

- La escritura como herramienta para avanzar en el conocimiento de los contenidos del área: avances y problemas. Tensiones de la escritura en el contexto escolar. Las condiciones didácticas de las situaciones de escritura.
- El papel de la lectura y la escritura en la enseñanza usual de las Ciencias Sociales.

Evaluación

Las condiciones de regularidad y aprobación de la asignatura corresponden a las estipuladas por la UNIFE para las asignaturas con examen final.

A lo largo del desarrollo del cuatrimestre se exigirá la lectura de la bibliografía obligatoria. Se observará que los estudiantes puedan intervenir en las distintas instancias de intercambio oral y escrito en los espacios virtuales y los encuentros presenciales con un uso apropiado de las categorías conceptuales trabajadas, que gradualmente logren integrar saberes y manejen los aspectos relevantes de los contenidos de cada una de las unidades del programa. A estos fines a lo largo del cuatrimestre los estudiantes deberán producir y entregar trabajos escritos y organizar presentaciones orales, individuales y grupales. El cumplimiento de este conjunto de tareas más la aprobación de un trabajo final escrito grupal e integrador acredita el cursado de la materia. Este trabajo se centra en el análisis de registros de clase centrados en la lectura y/ o escritura para la enseñanza y el aprendizaje de la Historia.

El examen final consiste en la defensa, por parte de los estudiantes, de un nuevo avance sobre el trabajo integrador presentado para regularizar la materia, que profundice los aspectos abordados por los autores del mismo considerando nuevas dimensiones de análisis y o bibliografía de referencia.

Bibliografía

- Aisenberg, B. (2005a). Una aproximación a la relación entre la lectura y el aprendizaje de la Historia. *Revista Íber, didáctica de Ciencias Sociales, Geografía e Historia*, 43. Pp. 94-104
- Aisenberg, B. (2005b). La lectura en la enseñanza de la Historia: las consignas del docente y el trabajo intelectual de los alumnos. *Lectura y vida*, 26 (3), 22-31.
- Aisenberg, B. y Lerner, D. Escribir para aprender Historia. *Lectura y Vida*. N° 3, Año 29, septiembre, 2008.
- Aisenberg, B. (2008): “Los textos, los alumnos y la enseñanza de la historia en la Escuela Primaria: la comprensión de los vaivenes temporales.” *Enseñanza de las Ciencias Sociales. Revista de Investigación*. Institut de Ciències de l’ Educació de la Universitat Autònoma de Barcelona - Institut de Ciències de l’ Educació de la Universitat de Barcelona. Número 7. Marzo de 2008. (pp.37-45).
- Aisenberg, Beatriz; Bavaresco, Patricia; Benchimol, Karina; Larramendy, Alina y Lerner, Delia (2008). “Hacia la explicación de un hecho histórico. El papel de la lectura en clase”. Ponencia presentada al 1º Congreso Internacional de Didácticas Específicas. Universidad Nacional de San Martín. Buenos Aires, mayo 2008. Publicada en Actas del Congreso. Disponible en CD.
- Aisenberg, B.; Lerner, D.; Bavaresco, P.; Benchimol, K.; Larramendy, A. y Olguín, A. (2009): “Diferentes explicaciones para un hecho histórico. La enseñanza a través de la lectura”. Artículo publicado en *Reseñas de enseñanza de la historia* N° 7, Octubre de 2009. A.P.E.H.U.N. (pp. 93-129).
- Aisenberg, Beatriz (2010): “Enseñar Historia en la lectura compartida. Relaciones entre consignas, contenidos y aprendizaje”. En: Siede (coord.) (2010): *Ciencias Sociales en la escuela. Criterios y propuestas para la enseñanza*. Aique, Buenos Aires.

- Aisenberg, Beatriz (2010): “Enseñar Historia en la lectura compartida. Relaciones entre consignas, contenidos y aprendizaje”. En: Siede (coord.) (2010): Ciencias Sociales en la escuela. Criterios y propuestas para la enseñanza. Aique, Buenos Aires.
- Aisenberg, Beatriz (2012): “Usos de la escritura en la enseñanza de la Historia”. En el Volumen 16 (2012) de la Revista Clío & Asociados, publicación conjunta de la Universidad Nacional del Litoral y de la Universidad Nacional de La Plata.
- Benchimol, Karina, Carabajal, Antonio y Larramendy, Alina (2008): “La lectura de textos históricos en la escuela” en Lectura y Vida, Revista Latinoamericana de Lectura. Año 29, N° 1, marzo 2008. Buenos Aires. Argentina. (pp. 22-31)
- Cohen, Liliana y Alina Larramendy (2011): “El papel de la escritura en el aprendizaje de contenidos históricos. La trastienda de un texto compartido”, en Reseñas de enseñanza de la Historia, N° 9, Agosto de 2011. A.P.E.H.U.N. ISSN N° 1668-8864 (Págs. 167-204)
- Dubois, María Eugenia (1989): El proceso de lectura: de la teoría a la práctica. Buenos Aires; Aique.
- Goodman, Kenneth (1982): “El proceso de lectura: consideraciones a través de las lenguas y del desarrollo”, en E. Ferreiro y M. Gómez Palacios: Nuevas perspectivas sobre los procesos de lectura y escritura. Siglo XXI. México.
- Lerner, D. Aisenberg, B. y Espinoza, A. (en prensa): “La lectura y la escritura en la enseñanza de Ciencias Naturales y de Ciencias Sociales. Una investigación en didácticas específicas”. En. Castorina y Orce (coords.) (en prensa): Anuario del Instituto de Investigaciones en Ciencias de la Educación 2010. Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires.
- Lerner, Delia; Alina Larramendy y Karina Benchimol (2012): “Tensiones de la escritura en el contexto escolar. Análisis desde una investigación sobre la enseñanza y el aprendizaje de contenidos históricos” en: A. Vázquez, M. C. Novo, I. Jacob y L. Pelliza (comps), (2012): Lectura, escritura y aprendizaje disciplinar. Libro digital de las Jornadas Nacionales Cátedra UNESCO de Lectura y Escritura. UNRC. Facultad de Ciencias Humanas. 2010.
En: http://www.unrc.edu.ar/unrc/digital/libro_jornadas_unesco_unrc_2010.pdf
- Lerner, D.; Larramendy, A. y Cohen, L. (2012): “La escritura en la enseñanza y el aprendizaje de la Historia. Aproximaciones desde una investigación didáctica”. Revista Clío y asociados. Volumen 16.
- Lerner, D. (2002): “La autonomía del lector. Un análisis didáctico.” En Lectura y Vida. Revista Latinoamericana de lectura. N° 3. Año 23.
- Lerner D.; Lorente, E.; Lotito L. Levy, H.; Lobello y Natali (1995-99): Documentos n° 4 de Actualización curricular en el Área de Lengua. Dirección de Currícula -Dirección de Planeamiento- M.C.B.A.- Buenos Aires
- Lerner, D. (2001) Leer y escribir en la escuela. Lo real, lo posible y lo necesario. Fondo de Cultura Económica. México. Capítulo 2.
- Perelman, Flora (2008): El resumen sobre el papel. Condiciones didácticas y construcción de conocimientos. Miño y Dávila Editores. Buenos Aires
- Smith, Frank (1983): Comprensión de la lectura. México; Trillas.
- Teberosky, A. y Tolchinsky, L. (1995): Más allá de la alfabetización. Buenos Aires; Santillana. Capítulos 2. ¿Para qué aprender a escribir? (Ana Teberosky)
- Torres, Mirta y Larramendy, Alina (2009): “El papel de la lectura y la escritura en la construcción del conocimiento histórico”. Ponencia presentada en las XII Jornadas Interescuelas Departamentos de Historia realizadas los días 28, 29, 30 y 31 de octubre de 2009, Universidad Nacional del Comahue, Facultad de Humanidades, Centro Regional Universitario Bariloche.

TRAYECTO DE INVESTIGACIÓN Y ANÁLISIS DE LAS PRÁCTICAS DE ENSEÑANZA DE LAS CIENCIAS SOCIALES – A Y B

Propuesta didáctica

Se trata de un espacio curricular destinado al estudio de las prácticas de enseñanza y aprendizaje escolar de las Ciencias Sociales en la escuela primaria que se basa en la actividad de análisis crítico por parte de los alumnos -de materiales y propuestas para la enseñanza en el área- fundado centralmente en los conocimientos producidos en otros espacios curriculares de la carrera. Es también un espacio para la planificación compartida y puesta en aula de propuestas de enseñanza así como para el análisis colectivo y la tematización de lo acontecido en la experiencia escolar.

El espacio curricular apunta a la problematización del objeto de conocimiento de las Ciencias Sociales en la escuela primaria y de las mismas prácticas, al desarrollo de una perspectiva analítica crítica sobre la enseñanza y a la construcción de conocimiento didáctico en y para la propia práctica.

Expectativas de logro

El espacio curricular se propone que los estudiantes se aproximen a:

- Construir criterios para el análisis fundamentado de materiales y propuestas para la enseñanza en el área.
- Problematizar el objeto de conocimiento en el área y las prácticas para su enseñanza.
- Tematizar aspectos de su propia práctica y/o las de sus pares.
- Establecer relaciones entre condiciones de enseñanza y aprendizajes producidos.
- Producir informes escritos que paulatinamente se ajusten a las particularidades del género y que den cuenta de su tarea de análisis poniendo en relación los aspectos conceptuales con los referentes del objeto de análisis.

Contenidos mínimos:

TRAYECTO A

Relevamiento y análisis de la formulación de contenidos para la enseñanza de las Ciencias Sociales en diferentes fuentes mediante la indagación de diseños curriculares, propuestas y producciones escritas escolares, con énfasis en el análisis de libros de texto escolar de diferentes períodos históricos.

TRAYECTO B

- Trabajo de observación, registro, análisis, toma de distancia (objetivación) respecto de la enseñanza de las Ciencias Sociales y materiales de diverso tipo y alcance: materiales curriculares, planificaciones docentes, propuestas de enseñanza, secuencias didácticas, relatos y análisis de proyectos realizados, registros de clase, producciones escritas y orales de los alumnos.
- Observación y registro de situaciones de enseñanza.
- Diseño colectivo de proyectos, implementación, registro y análisis compartidos de situaciones de enseñanza de Ciencias Sociales.

Evaluación

Las condiciones de regularidad y aprobación de la asignatura corresponden a las estipuladas por la UNIPE para las asignaturas con examen final.

A lo largo del desarrollo del cuatrimestre se exigirá la lectura de la bibliografía obligatoria. Se observará que los estudiantes puedan intervenir en las distintas instancias de intercambio oral y escrito en los espacios virtuales y los encuentros presenciales con un uso apropiado de las categorías conceptuales trabajadas, que gradualmente logren integrar saberes y manejen los aspectos relevantes de los contenidos del programa. A estos fines a lo largo del cuatrimestre los estudiantes deberán producir y entregar trabajos escritos y organizar presentaciones orales, individuales y grupales que se indiquen oportunamente.

Se evaluará el informe escrito grupal de los análisis solicitados en el transcurso del cuatrimestre. El trabajo será de carácter integrador y se espera que los alumnos adopten una perspectiva propia de análisis que puedan fundamentar debidamente en relación con el marco conceptual de la bibliografía propuesta y los referentes empíricos.

La instancia de examen final supone un nuevo avance de los estudiantes respecto del trabajo escrito presentado para regularizar el espacio curricular, atendiendo a las indicaciones docentes y profundizando en el análisis realizado. Esta nueva producción escrita será presentada anticipadamente y defendida por los estudiantes en la instancia presencial de examen final.

Bibliografía

Aisenberg, Beatriz y Alderoqui, Silvia (comps), (1997): Didáctica de las Ciencias Sociales. Aportes y reflexiones, Paidós, Buenos Aires, selección de capítulos. Sexta reimpresión

Aisenberg, Beatriz y Alderoqui, Silvia (comps), (1998): Didáctica de las Ciencias Sociales II. Teorías con prácticas, Paidós, Buenos Aires, selección de capítulos.

Aisenberg, Beatriz; Carnovale, Vera y Larramendy, Alina Inés (2001). Una experiencia de historia oral en el aula. Las migraciones internas en la Argentina a partir de 1930. Buenos Aires: Dirección de Currícula (GCBA). Serie Aportes para el desarrollo curricular.

Edición digital en: <http://www.buenosaires.gov.ar/educacion/docentes/planeamiento/primaria.php>

Aisenberg, Beatriz (2005): Las potencialidades de la Historia Oral en la enseñanza: ¿qué aprenden los alumnos en el trabajo con testimonios? En Revista Clío & Asociados. La Historia enseñanza. N° 9-10. Universidad del Litoral y Universidad Nacional de La Plata

Kaufmann, Verónica y Serulnicoff, Adriana (2000): Diseño Curricular para la Educación Inicial. Niños de 4 y 5 años, Capítulo "Indagación del ambiente natural y social", Dirección de Currícula, Secretaría de Educación, Gobierno de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires, Buenos Aires.

Siede, Isabelino (coord.) (2010): Ciencias Sociales en la escuela. Criterios y propuestas para la enseñanza. Aique Educación, Buenos Aires

Torres, Mirta (2003): Leer para aprender historia. Ponencia presentada en el III Congreso Nacional y I Congreso Internacional de Investigación Educativa: Laberintos y Encrucijadas. Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad Nacional de Comahue. Cipolletti, Río Negro. Octubre, 2003.

Torres, Mirta (2008): Leer para aprender Historia: El lugar del texto en la reconstrucción del contenido. En Lectura y Vida. Revista Latinoamericana de Lectura, Año 29, N° 24.

Documentos de consulta:

Diseños curriculares Provincia de Buenos Aires. Edición digital en:

<http://abc.gov.ar/lainstitucion/organismos/consejogeneral/disenioscurriculares/default.cfm>

Diseños Curriculares de la Ciudad de Buenos Aires. Edición digital en:

http://www.buenosaires.gov.ar/areas/educacion/curricula/primaria.php?menu_id=20709#primaria

Núcleos de Aprendizajes Prioritarios establecidos por el Consejo Federal de Cultura y Educación.

Edición digital en: <http://www.educ.ar/educar/nap/>

FORMACIÓN GENERAL

El Ciclo de Formación General de UNIPE tiene la función de ampliar la formación recibida en las carreras en funcionamiento que consiste en la formación específica en una disciplina, que busca la profundización en un campo particular del saber. La Formación General aspira a la complementación de dicha formación, por medio de la exploración de otros ámbitos, que también son fundamentales a la hora de formar profesionales completos, entre los cuales pueden señalarse la dimensión filosófica, la científico-natural, el ámbito de lo artístico, de lo histórico-político, entre otros.

El Ciclo de Formación General apunta a que los estudiantes entren en contacto con obras sustantivas que pertenecen al acervo cultural de la humanidad, en ámbitos tan diversos como las ciencias naturales, exactas y sociales, la filosofía, el pensamiento político, las producciones artísticas, entre otros. Se trata de fomentar una relación con los textos que permita a los estudiantes ir creciendo en autonomía frente a estas obras, de modo tal de convertirse progresivamente en interlocutores activos de los grandes pensadores y artistas que las han producido. UNIPE intenta en este espacio tomar parte en este diálogo que ha venido teniendo lugar entre lectores y escritores de diferentes épocas y generaciones, y que ha hecho posible el progreso y el desenvolvimiento de la cultura en sus más variadas dimensiones. En relación con las obras artísticas se busca fomentar una actitud de apertura a los múltiples sentidos que tiene cada producción, la que implica a su vez una recepción creativa de la misma.

Propuesta didáctica

El proceso de enseñanza-aprendizaje que tiene lugar en estas materias está estructurado también de modo dialógico, dado que se trata de un proceso cooperativo. Es decir que el intercambio de ideas, argumentos, perspectivas, impresiones, etc. frente a la obra estudiada permite a cada participante enriquecerse con el aporte de los otros.

Este espacio busca que los alumnos se relacionen de modo autónomo con los textos de carácter filosófico y científico, que les permita identificar los problemas, categorías y argumentos que los estructuran y atraviesan, así como problematizarlos y ponerlos en cuestión, superando preconcepciones naturalizadas y posiciones dogmáticas de todo tipo frente a los mismos. En este sentido, se intenta fomentar y acompañar a los alumnos para que fundamenten las propias conclusiones con razones suficientes, contraargumenten con propiedad y precisión frente a las tesis sostenidas por los demás, y desarrollen una actitud de respeto frente a las mismas.

En el caso de las producciones artísticas, se apunta a que los alumnos identifiquen las imágenes, las formaciones sonoras, las metáforas, etc., con las que han sido compuestas las obras, desarrollando una actitud de apertura y recepción creativa frente a ellas. Pero a este momento de identificación del material y los elementos de la obra seguirá un análisis de su forma y, por ello, de los vínculos que se establecen entre lo artístico autónomo y la serie de sus condiciones: el contexto histórico, el sentido de la intervención socio-política de esa obra y el diálogo “interno” de la obra con otras obras artísticas. Si bien en el análisis estético se presenta un plus sensible que no se da en textos teóricos, en cualquier caso se trata de un ejercicio conceptual. Este horizonte, y no la opinión o gusto particulares, han de guiar la experiencia de la formación general.

Con estas finalidades, se pedirá a los alumnos que realicen trabajos prácticos de diversa índole, desarrollando los rudimentos necesarios para elaborar las propias producciones escritas.

Expectativas de logro

Los contenidos que corresponden con el trayecto de formación general se orientan a subrayar:

- El rol de las humanidades para la comprensión de la historia reciente y de las problemáticas contemporáneas, así como para su interpelación no sólo en clave nacional sino también latinoamericana y en el contexto de la globalización;
- La necesidad de fomentar conocimientos y hábitos en relación al manejo crítico de la bibliografía (fundamentalmente de textos fuentes/clásicos), así como a una mayor comprensión de los lenguajes audiovisuales, del arte y la música;
- El valor central que adquiere el fomento de una mirada prospectiva que permita identificar y comprender las problemáticas emergentes;
- La necesidad de recorrer la tensión pasado-futuro/clásico-moderno;
- La importancia de articular tal reflexión específica sobre el campo disciplinar con un enfoque crítico más amplio ligado a la familiarización con la multiplicidad y heterogeneidad de fuentes de la cultura contemporánea.

Evaluación

1. Se implementará una evaluación de proceso, tomando en cuenta la elaboración de trabajos prácticos, el desarrollo de exposiciones, la participación en debates en clase, etc.
2. La evaluación final requerirá el desarrollo conceptual de alguna de las problemáticas estudiadas a lo largo del curso y a partir del texto o la obra artística considerados. La misma puede consistir en un trabajo práctico escrito o en una presentación de tipo oral, individual o grupal.

REQUISITOS DE INGRESO

Podrán ingresar a la carrera “Postítulo en Enseñanza de Prácticas de Lectura y Escritura” los docentes del nivel primario.

Para la inscripción deberán:

- presentar el Documento Nacional de Identidad;
- presentar original y fotocopia legalizada del certificado de nivel superior;
- completar la ficha de inscripción.

RÉGIMEN DE APROBACIÓN

Para mantener la regularidad en los seminarios, los/as estudiantes deberán:

- Cumplir las normas de asistencia y promoción establecidas en la Universidad Pedagógica.
- Aprobar los trabajos prácticos de cada espacio curricular según lo establezca cada docente.

Para obtener el título de de “Postítulo en Enseñanza de las Ciencias Sociales para la Educación Primaria” se exigirá, además de la aprobación de las unidades curriculares correspondientes, la aprobación de un **Trabajo Final Académico**. Las características del trabajo final, será debidamente comunicado al inicio del postítulo.